مجلس شورای ملی

کتابخانه مجلس شورای ملی
شرح قانون
باید شود
۱۳۲۲
۲۳۸۶۹
۵۰۵

مجلس شورای ملی

کتابخانه مجلس شورای ملی
شرح قانون
باید شود
۱۳۲۲
۲۳۸۶۹
۵۰۵

فوق في بدن الانسان بخرا او تبخيرا او تبليلا او تبييضا او تذاذى في الانسان لسانا او غيره ان ترابه متى تراج الانسان فان تراج الانسان يكون
الانسان وانما قال في الاول الادوية سادرا لانها تسلك من على الاصل وراهبها فيه مع انها ليست هي للتبريدات التي تحت هذا عبارى
العلاوات فلا يحتمل التهم المبنى انها وقال في الباقي بينا انها تسلك من على الاصل وراهبها فيه مع انها ليست هي للتبريدات التي تحت هذا عبارى
والجلاء الزاج على وجه مزاج اول ومزاج ثان اراد به المزاج الذي بعد المزاج الاول اعني من المزاج الثاني حقيقة او الثالث وما بعده والمزاج
الاول هو اول مزاج يحدث عن العناصر اي عن تفاعل الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض من غير ان يكون بين الاربعة
اعتدال اجسامها اكثر وتلك الاركان من العناصر والمزاج الثاني هو المزاج الذي يحدث عن اجسامها فيه مزاج المزاج الثاني هو الجسم الذي يتركب
اجسام مؤثرة من الاركان سواء كان اجزائها اولها او لا يكون وتلك الاجسام هي الكيفيات المتضادة المتوجهة في عناصرها فاذا يكون
كيفيات متضادة وكيفية الاجسام المتركبة هيئت كانت لانها متوسطة بين الكيفيات المتضادة المتوجهة في عناصرها فاذا يكون
بين غاية الحرارة والبرودة هو شيء فوق الشاد فاذا يتوجه ذات المزاج الثاني فاذا عرفت الملاك المشترك في المتضادين في الكيفية
طابع المتضادين اعني حقيقة فاذا كان الحرارة متضادة للبرودة لا تطبيعه كل واحد منهما في غاية المباينة لطبيعة الاخرى فاذا لم يكن
كل واحد منهما في نفسها حرية وعنه المزاج الثاني اعاد فاذا كانت متضادين وهما ذات المزاج الثاني هو الذي يعاد المزاج الاول من العناصر
اعني في بعض المزاج بان يتعلق المزاج الاول الشاب فيه فيفنى عناصر بزيها فيتعلق تارة اخرى وذلك ما يتعدد فان المزاج ان اضعف كثير من
آثار عن عناصر كالمرقة في الماء في عناصر المزاج الاول الشاب فيه ولن يكون ابدا في صورها كما تقرر في الاصل وجهاد تعالى انها فيه لم يكن
كمثل علينا ويرد على الحاصل ان احدهما انها لم تجر راية فيه لم يكن حاله انها كان يكون من اللون المالك والشبيه والتبيه والتبيه الى لم يكن عنه
المزاج الثاني فرقة فيه بعضها كانت فانتفت الماء عناصر الاول فكان المزاج سماها حاصلا ثانيا او فرقت الكتاب في فرع الكتاب الاول اي اسلك
ان الجسم انما انفعلت اجزاء في تفرقه عن اصل بالمزاج الثاني وتحلل كما لا كالمتربة على صورة الموضوعة ولو كانا متصورة الموضوعة باقية في عناصر المزاج
في الثاني لا بد ولا يكون عناصر المزاجين متبرقة التصغير لا ترتفت بل تبقى الصورة كمثل المزاج الاول الاعتدال في الاول والثاني فاذا كان في
مقرر ادوية التريق مزاجا يقتضيه ثم انما انفعلت وتكيف حتى يقدر ويحصل الحاصل ثان وهذا المزاج الثاني لئن يكون كله عن الصناعة وانه
يكون عن الطبيعة انما قال تلايين مزاج الجفيفة عن ماهيته وجيبته وميته وهي بعض الجزء ودمته وكل واحد من هذه الثلاث عن
الثاني طبق والتراكيب مركب مثاني ومزاجه الثاني تابع لتركيبه المثاني هو بهذا لاعتبار مثاني والمذهب في هو بعد الجواهر الثاني فاذا تركيب
كالمثالث وان كان بالمذهب نقلت الكلام بل يحدث الاول ويظهر ان الفعل الاجزاء الثلاثة الاولى تركيبات حقيقة منه بجلاء الذهب وعلى بنا
لانه كاشف في تمام الفضل وسلوق عن الاصل كلامه كثير المنافع وهذا الموضع قال في الفصل الثاني من المقالة الثانية من الفن الرابع من طبيعيات
الشفاء ان من الاجسام المركبة شاء تركيبه من العناصر الاول والخشبة يستتبه الاجزاء ويكون المزاج فيه جعله شيئا واحدا على الوجه الذي
قلنا ان الزاج ان يفعل من الاجسام ما تركيبه بغير تركيب اولا كالذهب على الذي فيه من ورد زاد اذا تخلص من زيق فيه ورد او المزاج سقدم
وكيفيت هذه بعد تمام طبع المزاج وكالاسنان من الاعتدال وهذا الذي فيه قسم من ما يكون الاجزاء الثاني حالة في احد المتزج من الاجزاء
الاولى وهذه الذات الثاني والظهر ثبات الفيه فيه من تلك الكيفيات فانه كما يكون من اجزاء حتى ان الاجزاء الثاني في الطبع في واحد بالمتزج من الاجزاء
فاذا في الجوارح والمعدنيات بالصنعة الاولى والكيفيات وجوه كثيرة من جهة الاصناف الحاصلة الثانية ومن التقدم ان المركبات من
اجزاء متفرقة الفعل التي تتحول الجزاء بسبب الانقسام الفعل اجزاء خلافه فلذلك كان اعضاء الحيوان واجزاء النبات اخلاطه يتحول اجزاء اولى
بسيطة في الماء وهي التي يستعمل الجزاء بسبب الانقسام الفعل اجزاء خلافه فلذلك كان اعضاء الحيوان واجزاء النبات اخلاطه يتحول اجزاء اولى
بسيطة في الماء وهي التي يستعمل الجزاء بسبب الانقسام الفعل اجزاء خلافه فلذلك كان اعضاء الحيوان واجزاء النبات اخلاطه يتحول اجزاء اولى
لمحاولة عظيمة خرجت الفعل منه الاجزاء الاكثر وسلك الورق والهواء المرة الصغيرة وسلك البدن وفارجل بعيوان ضرب لف منه الاكثر جزاء الكلك
فهذا في سائل متاسب من الجهل الطبيعي وهي بعينها اصول وسائل لسائر جزئية خاصة الجهل الطبيعي والمزاج الثاني يكون بعضها في
المزاج الاول ايضا لا بالغ من الانقسام بهذين الوجهين الاعتدال ان هذا الانقسام الاول المزاج الثاني الاول في الجهة جهته والذكر اما
مزاج هو والمزاج بعد المزاج الثاني اما ان يكون بقوة في شيء به الانقسام اجزاء المتزج بعضها مع بعض فلذلك يرى وهو يوثق وهو المراد
بالقوى الاول كون ثبات وهو بعض والمزاج القوى فان يكون كل واحد من البسيطين وهي هيئة البسيطة ما هو اقوى ويسامي من تمزج المزاج
الثاني المرتبط بقوة جامع عدة اجسام واحد فان يكون كذلك لا يكون عنصر المزاج الثاني الخارج الاخر لمقدار العنصر تقريبه على جزئية الغريبة والاقوى

الادوية تبسير بكيتها من قوى متضادة فان جميع الادوية مركبة من قوى متضادة بل يجب ان يعلم من ذلك انهم يعنون انه الفعل وهي متضادة اكثرها
متبوع كالاترج وما فوق فان طبيعته لهم بما يمر طبيعة مجهة فتبرد وكل واحد منها ان طبيعة جامعة وبرده وكيف وخطوط فان لبد شيء الحرارة وما فوق
فتبرد من الاجزاء الغليظة يبرد ابقوة قريبة من الفعل كالحب المدهوس والمايوخ فان كل واحد منها متناسبة الاجزاء بالفعل واذا فعلت فيه
حرارة الغريزية الفضل الجزاء دون قوى متضادة وانما يكون ذلك اذا كان مزاج الدواء رخوا وكلما كانت رخاوة مزاجه اكثر كان تفصل
اجزائه بقوة اقرب الى الكمل وتبريده يكون القوة يبرد بعد ويكون بذلك اقل متضادة بتبريد احدهما وكل الدواء الذي بقوة لان فيه
اجزاء مختلفة فربما يعني بعضها بعض وقد لا تنا بجعل الكل متناسبا فالقوة متناسبا تاما والبدن متناسبه التام متناسبه الحاصل في قوة اجزاء المختلفة القوى
عامة المزاج الاول وقد تدل ذلك المتناسبه وما لا يجب ان ينقطع صور عامة فالفرق في اداره ان يكون في اجزاء المختلفة الطبايع وكون
تلك الاجزاء مع ذلك لم تزيد تفاوت لا يعطيه ملوحة حتى يصير مناسبا بعد الطبايع لا في اجزاء المختلفة الطبايع وكون
ذلك كما لطبيعة بسيطة واحدة لا يكون ان تفعل بذوتها افعالا متضادة لان تضاد الطبايع انما يكون متضادا اذا كون لمحل واحد بالمعاون
متضادان فوجبت يجتمع الضدان معا فيما لا يحال فهذه الاجزاء المختلفة الطبايع التي يكون متضادا الدواء وبعد بعد هذا ذاتها اصلا مختلفة
لا بعد ان يكون كل واحد منها مركبا من العناصر حتى يكون حرارة الغريزية في عنايته الاولى تحت فوقه الى الفعل بسبب تفاوت كيفيته التي جبه كانت
مرارا ولا تكون لا يفعل حرارة الغريزية في بابه العناصر هذا الفعل الذي تبقى في مرتبة الكتاب لا تكون الاجسام البسيطة لا يفعل بعضها
ذلك ولذلك اذا وردت الاسلحة ايضا انما يتعذر في بعضها بالفعل وذلك بتخصيص الجزء اسلحة وانما كان كذلك خاصة وان يكون الدواء الذي
يفعل منه افعالا متضادة من جهتين بانا وانما الطالب الثاني الثاني فيه ولا تفرقت ولا تفرقت تلاشيا ولما وانع الفضل بعضها عن بعض عند
فعل حرارتها منها حتى لا حاصل منها في بعضها في بعضين ان يحصل بعض الاخر بعضه وانما يكون كذلك اذا كان هذا المزاج الثاني خاصا بالحاصل
يفرق اجزاء في عند فعل طبيعته فيه فيبرد بعض كل بعض مضاد لفعل الجزء الاخر ولذلك ربما يحس بالحرارة جنبه ويبرد الاخر وكان مع ذلك
مزاجه معدلا ولا يكون ذلك التخصيص وان يرد من جزئين من الدواء مختلفين وذلك بعضهما كل واحد من جزئي الدواء وصيا حتى اذا
في الماء الاجزاء المجاورة المطلقة وبقي الاجزاء القابضة بعد غلظها وارتبتها وكلا كان مزاج هذا الدواء اكثر حاوة كان اغتذاء ذلك الجزء
من المتاع وسلك هذا الدواء الطبع اول الطبع يكون الجزء في الماء من الجزء المطلق قبله الاجتماع تقدم القوة في جزء مقدارا بعلى من الماء
من ذلك الجزء وكل الماء ان الطبع ازداد اغتلاظا ذلك الجزء في الماء وضعف في جزء في الماء وضعف في جزء الكثير حتى يبطل تلك القوة
من جزء اما وبقي كلها في الماء فان ما فات الطبع بعد ذلك اذا بعد ما بعض من الاجزاء الاخرى الغليظة في وادي فان فذلك الاجزاء لا يعمل
في الماء فتوى من الجزء الاكثر فذلك اذا بلغ من الماء فتبقى الماء فتبقى حلقة من العدس فاذا فان ابدل يكون تلك القوة منعدية تطبع فيه العدس وهكذا
بين ابدان ابدان يكون تلك القوة اقوى فلم الكرس من ذلك بعد ذلك يكون من الاجزاء القابضة في وادي ابدان يكون مع تلك القوة المختلفة بين
فيبقى بنية الطبع الجزء وذلك ابدان لا يكون زيادة الطبع على القوة المطلقة من الماء فكانت جزء العدس وان ابدان تضعف عن تلك
طبع قبله فلا وان ابدان تلك القوة بزيادة فيه وان ابدان ذلك ان تضعف فيه القابضة لغلبة تطبيعه ومن بعد بالبيسا بقدر الاصل
على الفريق بين بسائله مثل الفلفل وكيف بين البقول وان جوهر المركب من مادة ارضية مائية باردة كثيرة وبين مادة لطيفة فيكون بين مادة الماء
الاولى وتجهيزها التدرج وتبقيها الجزء المادة الحرى يكون جوهره المادة اللطيفة سيطة على طبعها تصعد بعد الى وانفرشت فيه فاذا
تحت فيه الماء تلبيس بالى بعده ويتجاوز الذي بهذه الصفة الرخوة ازلها فان ابدان يكون بجزء يحلطها الرسوب وان ابدان يكون
القوة المنفعة الى في الماء اضعف عنها فان ابدان يكون ابدان بطلت القوة الماء وابع عنه وان ابدان اسكن القوة المنفعة وحفظها
بسيطة الذي جبله فيه فاذا من عنها فيها وطبا وبهذا السبب كثير من الادوية اذا تناولها الانسان يرد بين واسيه وذلك انها
في بطلان ثلاثا الكثير بها لا تسوت اشد تبريدها وانما تعدية في اخلاط تلك الجزاء وتضيف لخلوها وتسويق وذلك انها ترقيه من جوهر في الجزء
التبريد من جوهر لطيف على فان تسوت اقلت الحرارة الغريزية فتبلغ جوهر الغليظ فهم كل كيلة لقدار فوق في الاواج وبعد من الاسراع
بالاعلى بعض الاعضاء لا تعدة وبقي جوهر الجوهر التبريد بما غلبة التبريد وما لا تعدية فيه لا يجب لجوهر الذي لا يبعد الهلاس ولا يعتق بها ان ابدت وبالجوهر
اللطيفة الذي يتعدى اليه ومنع ما رأيت تبلغ جوهر الجوهر التبريد بعد اشد الرد وتبلغ الغريزية وهذا قريب من بيان قوة الفضل الاسر من الثلاثة من
التعليم الثاني من الفن الثالث الكتاب الثاني من اصول الطب وما وراء ذلك من الجهات اشد الرد فيه قريب وهذا قاله عليه السلام ان الجهل
الذي يجد الحلول الجزء الذي تعدت القوة الطاعة وكسر وغيرت مزاجه فلا تركه سلامة ترى الخلط بكذا ان يقبل تعدية وتبع بالخلط انتهى هذا هو الذي
من الوجه الستة الذكر الاحوال السبل ثم ان الاكلام هذا الفصل المذكور كثير الفوايد وكثير الفوايد ما يناسب هذا المقام ويهم منه اشارة هذا البدن قد يحصل
بجهة تعدية اشد ابدانه وقد يحصل بكيفية لا يتعدى اخلاطه وجزاء اخلاطه وانما يتعدى جزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى
الاجزاء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه
خارج في الجهات وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه
منه الطبيات وتصحيح منه الجاهلة وبعد ذلك الطالب وهذا الفقه لا يكون الا في جزء من الجزء الاكثر اخلاطه وانما يتعدى الجزء الاكثر بين الجزء الاكثر اخلاطه
في الفصل الثاني نقلناه وبناء على ذلك في باب الادوية المفردة كلام من هذا القبيل **الفصل الثاني** في معرفة جهة الادوية بالتجربة وبالقوة

منه ما يصير تبريده بجهة جوارة الماء ملاحم الذهب فان الجزء من بطنه وبايسه فدرج سلخ بعض الاثارة عن الفريق بينها اذا سلبت من استيلاء
النار به ملك الى تصعد به استيجب بجميع اجزايها الجزء الاكثر منه فلا يقدر على تصعيدها وما سلب الاكثر منه كما قدرها على الحبس في قاره
ولذلك فاذا صعدت النار ما فيه من الاجزاء المايعة استجرها استيت بكما الاجزاء الدهنية مرسبة فيها وليس ترسبها اكثر قدرها على عقبها فاما
ما يكون تصعد حاجز دينها على ذلك لانه يكون تصعد ما من تحتها فذلك مرسبها من جانب تصعدها فيحصل الماء في ذلك مرا
الجهة حركة دورية وهذا يدل يعود الى بعد ان صعد الماء من كان الجزء الاكثر منه لا الاكثر منه وان كان تصعيد اعتركها انما هو
النار به ابيضت لا محالة وحينئذ تصعد المايعة عنه تعرجا وتخصيصا قافوة الاولى قال الاكثر منه لان اخلاط الاكثر منه والماء
اقل المايعة عسر تجي لان الاكثر منه تسيف بذلك سهل ادرجي وهذا لا يكون الرياح بعد ذلك لان الاكثر منه تنقل الاكثر منه
تجهيزها الى الشرب ويكون الرياح من ذلك الدخان وكذا لا يكون الرياح والثالث اكثر منها فيتقدم من الرياح الصغير المدخنة يكون
في المتحيل قوى بكثير وما ذلك الا لان الاكثر يكون في الشاذ به سهلة الدخان وكذا اذا كان كذلك كان تصعد الذهب سهلا لا محالة الدخان
تصعد ذلك الجهة وجهة ان الاكثر منه ملازم ان يتصعد الجزء اذا كانت قليلة تدخين وما اذا كانت تتزلة الجزء فانما الاكثر منه
تدخين عند ذلك النار وانك لا يتصعد الطلق الابيض وبين الجبل وكذلك الحديد في الزجاج واذا كان كذلك فيجوز ان يكون الاكثر منه
في المذهب هذا الفعل فلا يتصعد وبعد ذلك تلاشي الاجزاء الرطبة فيها لا يجوز فيها لا يجوز فيتصاعد من اشرع والعلاجات في الذهب ما يجري
الاول وهو الحامد من تقاوة الاركان الاربعة في الطبيعة ترتيب ثان وهو الحامد من تفاعل ما فيه من الريح الى الحق والكبريت القاتل الساطع الفوق
يصنع الساكن الخفيفة وكالاجزاء بين قوان موقان فلا ترى زيف كبريته هو يقوى مزاجه الثاني والمدار ساكنة رضية فهو يقوى مزاجه
الاول فاذا كان من تراج الاستحكام عنه الشيء فلا يعود ان يكون من تراج الحرارة الغريزية الذهب تعريق سايلة وانما قال
فلا يعد بها الحجر الغالق وجود تراج موثق يصعب على النار تفريق اجزايه المزاجية ولا يصعب حرارتها الغريزية على ذهب فانما يعتبر كما يجري
النار من خلل هجر حرارتها الغريزية عنه بالقضية جنية وقد تقرر من منعه ان خلل المزاج الحرارة الغريزية ومتعلقان كان فعل
حرارة الاخلاط وتعلق حرارة الغريزية الذهب عن الفساد وانما قال وكان من تراج الموثق هكذا الذي يجري حرارتها الغريزية عن تفريق
المزاجية والاكثر فانما من كيفية المزاجية هو المزاج الموثق وانما ضلالهم الاكثر كان الاول الذي يجري النار من تفريق سايلة هو المزاج
الموثق في اصطلاح الحكماء من مقابلة بين الاصطلاحين خبط فانه كان عند المزاج الموثق على اصطلاح الاطباء منه كما ضعفه لان في بدن بني
في الذهب الاكثر منه وبعد ما تقدم لا وكان الاصطلاح الحقيقي في الذهب في الذهب على طبعه الذي يعيد صورته في الجملة اعادة عيد تعيد وقوة
والحدة هو التفريق هو تبريد الاكثر منه في الجزء الثاني والتوقف الثاني بعد ان الاكثر منه من حكم المزاج الاول لا يبقى عند الاعتدال والمزاج
وقد يكون في ان اجزاء المتزج في هذا المزاج يكون متفاوتة فلا يحصل في عضو منها الا وقوة اجزاء الاكثر يضعف في ذلك العضو فلا
فان كانت قوة اجزاء ضعيفة كان فعلها في ذلك العضو فعل المزاج الاول العدل وان كان اجزاء القوى فعلها بعينه هو قد تكسر
بقوة الاكثر يكون كالمزاج الاول ويكون اجزاء الاقوى في عناصر في حكم عناصر المزاج الاول واعلم ان هذا اجزاء الاكثر منه ازدياد يكون بعض الاجزاء
اسع في ظهور فيها لما الفعل فيها فيما طبيعة الجزء ذوي ما تقتضيه فيه ويكون الجزء الاكثر كثيرا منه فاقتضته لان يكون الجزء الاكثر منه يكون بفعله الظهر
فاذا ظهرت منه الجزء الاكثر في كانت هذه الجزء الاولى قد بطلت فيبقى الاجزاء الجزء الاكثر وضده وحينئذ يظهر عن تلك القوة وان امتنعت
مع كون المزاج الثاني موافقا وهذا لكن الاكثر انما يكون اذا كان بعض اجزاء الطعم من بعض وقد يكون ايضا بعض الاخلاط استحالة
فاذا من بعض وان كانت متجانسة في اول الظهور زمان فيه المانع وتح فيه بطل وفعل بعضها وبقي الباقي فاعلمه فيكون فعل الدواء منه
الى الاكثر الاكثر في وذلك اذا كانت فيه جزء اجزاء كافية على طبعه بعد بطلان فعل بعضها بعض اجزاء الاكثر منه حرارة او برودة بعض الجزء الاكثر
بين بطلان قوته ورده كان فعل الدواء في اول الامر مضادا لفعله بعد ذلك وذلك بان يكون اجزاء في مقدار كانت القوة فيكون الفعل الا
الذي تم بطل وبقي الجزء الاكثر فاما عند ذلك الفعل وقاسين من المزاج الموثق ان يكون اجزاء في مكانه قوة منه الظهور الفعل ان
بطلان القوة فذلك فاما قاله الشيخ انما هو الذي الاضرار ذاتها انتهى واما الذي تركيب المزاج موثق يقابل بحيث اسلما الى الانفصال فيه
يجدان تفرق ما يكلمه عن فعل طبيعتها فيه ويتزايل بعضها عن بعض فيكون مختلفة القوة فيفعل بعضها فعلا ويفعل بعضها فعلا ويفعل الاخر منه
فاذا قال الاذهان ان دواء اذا هو تركيب من قوى متضادة فلا يجب ان يظن لهم انهم من جزء وان جزء من جزء وان جزء من جزء من تمزج المزاج
بعض كل واحد منها اقران لا تمزج بعض اقران لا تمزج بعض منه متفاوتين فاذا كان لا يكون الا في جزء من منه فاذا يجب ان يعلم ان تمزج المزاج
الثاني الموثق يقابل جميع عدة اجسام فاما لكون كذلك لا يكون عنصر المزاج الثاني الخارج الاخر لمقدار العنصر تقريبه على جزئية الغريزية والاقوى

منه

هذا بعض اقسام ما يوجد في الدن بلد عنه كما المزج عن كما بعد الادوية المفردة واقسامها مع شرح الآن نبين طرق يتوصل بها الى معرفة ذلك وقال
ولادوية مفردة عنها اخلاط الاخلاط فتحول المزاج فتحول الطبيعة الى الحرارة ويحدث الغرض من القوة الى الضعف والى الحقيقة اما على مرة المزاج و
كيفية تحلله بالطرق مع عدم وتركيب وما يرجع عنه وما يرجع الامر فيقولون من القوة الى الضعف والى الحقيقة في اخلاط الحرارة
في الموضع الملائم المخالف يحدث الاول ما يحصل للادوية من مبدء النمو والايجاد عند حدوث هذه الكيفيات الاولى والحقيقة في اخلاط الحرارة والبرودة
الحرارة والبرودة فتصير هذه الاولى الاولى ازمان الثانية كالحرارة والبرودة والثانية لما يحدث بعد هذه الحرارة وهي لوازم الاولى وفي حالة من
من طريق ومن مساقاة الطبيعي كالمركب من اجزاء كل واحد له كيفية ذاتية مفاضة عليه ثم عند اجتماعها يحصل له كيفية ثانية غير
اولى لها وهي ما يرجع الى الاولى وهي الكيفيات الثانية وهي الاولى المفردة فتصير المركب بالمزاج ثانية يتعلق بها يحصل لا وهي من الاولى وهي كالمزاج ثم هذا المزاج
والامزاج فيكون مع ما يوجد من الوفقة ومع مضادة فيحدث المضادة ويقول هذا لا يكون الا المزج فيوجد الحرارة والبرودة وما رطوبة كانت
جزء تركيب فاذا المزاج ولم يبقى احد الاكثر وهذا لما يحدث جملة كثرة واحد لا ان فيه قوتين ساريتين بحيث واحد منهما يحدث بحيث
يعبر الجميع مشابه الفرق فان كل مركب فيه قوى متضادة بعد الخلق اكثر مجموعها يكون هذه القوى فيه الفعل او قريبة منه بذلك التغير كما
ويقول ان ما كان رطبا فانه اذا ورد على البدن احدث كيفية وخلطا في الكيفية الاولى التي كانت مختلفة ويحدث في الثاني ما يكون بحق يلوثه فيكون اعتبر بها
في قرية تحدثت الحصاة بواسطة تقطيع الاخلاط الحاصلة عن الحرارة ودفع الحرارة والتسكين بكيفية الحاصلة بعد تجاوبه وسائر
اولى الفصل الرابع ما يناسب هذا الكلام ولم يقولوا في الفرق رواية وان كان القياس يقتضيه من طريقين احدهما طريق القياس ويرد الى القياس في
هذه الرواية الاولى الاستدلال بالمعلم على الخفي ولا يخرج الى الاستدلال على طبيعة الدواء المذكور من الاستدلال الذي تعلم منه فما
ان يكون في على سبيل الكرم لا لزاما فيظهر به فقط وهو الاستدلال بالتجربة لان التجربة قد تدل شاهد بكون تعيين الاجزاء من المبدء
الكمال بالتجربة والوجود الاستدلال بالعرف لان الاستدلال بالقياس من القياس يستدل بالحجة الدواء مثلا او يطبخه او يلونه او يلطخ به
اضافي البدن وغير ذلك على حالة اخرى كيوسي الرؤوس الضرورية مثلا او الفطيل او غير ذلك ولا يدل ان يكون ما يستدل عليه القياس او يحتمل الواسطة
الظاهر يتعلق بظهور عن اسباب لا يظهر على فيكون الذي القياس هو لا يدل بالظهور من الدوران على ما هو خفي من احواله فلا يعتبر الطريق
الطريق في معرفة تراكيب الدواء كان القياس فقط عند سقليوس الاول واساطين الحكماء الطبيعيين وما تعدهم من بعدهم عن البلوغ الى
درجة القياس في تصور واحد بعض بعض كالجزء فيجعلها بمنزلة راسه وقسمها القياس وهو خطأ واختلاف فاسد وتعلق على من الاولى لا يجوز
في قرية وتعيدها قياس من احد من منعت عن طرف الجزء فاذا ما يتبع عنها واعدى عن الطعم من الجزء وما يتوقع من الجزء وما يتوقع من الجزء وسقوط الفوائد
الخلل الاجسام والسلام وعلى الجبان ومن حوالة مؤلف ما يتوقع الى الطعم والسلام وعلى الجبان ومن ما يذهب عنها وهم الله الجهل ذلك من الاجسام
لها والعلم الجميع ذلك عرض وقصور في هذه الطرق الجهل الاجسام والسلام وعلى الجبان ومن ما يذهب عنها وهم الله الجهل ذلك من الاجسام
وكل ما يجمع مع ثمرة حنطة فاذا واحد منه وثمرة سبعين شيئا منها وحصلا ما يتوقف الى ما لا يعلم هذا حتى من احواله فلا يعتبر الطريق
فيقال به القياس لها وتجربة ما لا يعلم فيه الطريق فيه لا يعتبر بها على الطريق من حيث القياس من بعد هذا من عن البلوغ الى
الحكم بلوغ الدواء من حيث الفرق ما يجري بها على الطريق من حيث القياس وهذا خطأ ظاهر وانما قلنا ما يجري بها لان الظاهر ان يعتبر الادوية
ومنع ما يتوقع الطبع وتراكيبها على القياس وجوه احدها الاول التقوان ودنانيا عليه بدن فاذا ذلك الاختلاف يصل من ان يدوران الى ان قدمته الاجسام والجهة
في معرفة قوة الادوية بحيث القوة والتي هذه الادوية الجهة يكون ان يحصل الى الطب وجزء فان كان من اعتبر بالاستدلال الموجود في الدواء
على البدن اسهل الفقر حصله الجرم يكون السقي بما شاهد ذلك ولا كذلك معرفة الدواء بالقياس فانها ما قيل الى الاعتبار الموجود
وكانها لم تنع التجربة الى الجهة ما تعرف من الدواء سوى بالكيفية وهو يوجد به وكذلك القياس فان الكيفية لا يدل على الاستدلال الذي يعتبر عنه
بكيفية فقط ولا يدل على ما يعتبر من الصورة فتقول ان التجربة ان تقتضي المعرفة قوة الدواء المفردة بعد مراعاة شرائط سبعة وقد ذكرنا ذلك
اعتبار ان التجربة لا يعتبر من الصورة فتقول ان التجربة لا يعتبر الا بعد الشرائط التسعة بلا يحتمل الوفق في بعض الاحوال احدها ان يكون الدواء
حالتا عن كيفية كمنتسبة او كيفية ظاهرة ويرى بها ما يكون المحدث بالطبيعة الدواء والاحوال عليها ان هذه الكيفية المكتسبة لا يجب
ان يكون مخالفة بالنفس لكيفية الاصلية للدواء من طبيعة الدواء كما يجب كيفية مكتسبة كذلك فيركب منه في كيفية كما يكون الشيء
والنيلوفر فيزيد في البدن اذا جعلا في آنية جيدا كثير وبقي بعد هذه الحالة من مكوة وظاهرا لا يبقى في وقوف العلم فوق الصلب

وانبرون

وانبرون ان العلم بالمعرفة بالمعرفة فيطلب بمرتبة ودرجة فيها والشيخ ذكر الاختلاف لما لا كان من حرارة عارضة او برودة عارضة او كيفية تحدث
استحالة وتغير مضادة بجهة من فيه تغيره فان المياه ان كان ابرد الطبع او كان من حرارة عارضة فان الماء يتغير عن مادام حيا فلا يزيد فان كان حالا بالطبع
فاذا ورد الطبع الماء مادام بارد والفوز فان كان الى الاحتراق المطبوخ فاذا ترك حتى يبرد هذا مثال الاستحالة في الجزء وهو الجسد وان كان الوقت فيكون
عن برودة والكيفية عرضية حدث المقاربة وقد يتم بها احكام الادوية وما اعتبر به بعض طبيعتها فيها وبعد ذلك الوقت تكون الكيفية
الغريبة قد بطلت في الكيفية الطبيعية الدواء فتحدث في حاجة الى التحلل حتى الكيفيات وليس لها حال الكيفيات فاذا كان بعض الكيفيات
عند فعل طبيعة الدواء كما لعفونة وتح لا يكون الفعل المقادير الدواء صادر عن طبيعته فقط وانما فان تلك الكيفيات الغريبة قد تبلغ
الى الفوق المبدعة لا يحل بها طبيعة الادوية فكما لدواء الدين وبطلت فيه وتح يكون ما يعتبر عن ذلك الدواء اما هو صار عن تلك الكيفية
لا عن طبيعته وانبدان بعترك الكيفيات بطبع الادوية تقتضيها ويفيد طبيعة اخرى وذلك كما لعفونة والثاني ان يكون الغريب عليه
مفردة فانها ان كانت مخلوطة وحده وفيها انها ان يقتضيان مضاعفين من حيث الاجزاء الكيفية فيه لم يقوله علة مركبة فانها الرجعا الجملة المركبة لا يكون
على ما يتبع كيفيات متضادة سواء كانت حقيقة بها يتبع من حدة الاجزاء لا يكون كذلك وذلك على الشيخ الجملة المبلوغة ومن التعليم انها لا تفتق
من حدة الاجزاء فيتبع عليها الدواء رفع او يزيد السبب في ذلك بالحقيقة في تلك الاجزاء بالاستدلال وحتى يلوغه صفة الغاية يكون فيه قوات جاء لم يكن
ان يكون الغاية يكون بالدلالة نفسه على علامة وهي المعنى في عرض الجمع الجملة البلغية وانما يتبع الشيخ على تعقل الاجسام كثيرا وقد يتبع الفرق وسائر ما
هذا المختلفة نعم بالبلد علوم مع العرض بالمدة في القياس المادة والمعين في القياس المحتمل وليس يذكر ما ذكر الاجسام الشرائط شرائط الادوية
بالعلم الكيفية الدواء بل يتبعه ودرجته لا الاجسام الجهل واليس اعتبار هذا لمنتهى بحسب الاجزاء على قال الفرق ان هذه الشرائط ما يتبعها ذاكات الجزئية
في الاجزاء الرمن على الواسطة الدواء الاجزاء الاجسام الفقه والمحترزين وضبطه يوجد لكنا نعلم ان عبد الرازق وكذلك لو كان يعتبر الرجوع الى الاجزاء
المزاج وان لم يكن استعلاء عند الثبت ضد الاجزاء عند تركيبه قال علماء الشيخ قال لا يكون جزء الدواء عند تركيبه كانت العبارة الجزء
ولا يعلم ان العلة اعتبر من الرمن كما قال فرع الكيفيات الادوية وقد تعلم الشيخ على تعقل الاجسام كثيرا وقد يتبع الفرق وقد يتبع الفرق وسقوط الفوائد
في هذه القوى بدنيا فانه يتبعه الا يكون العلة الجزئية عليه مركبة اذا كان المراد معرفة كيفية الدواء الذي حرارة او برودة والمادة
اربعة وقد نفع الدواء مثلا ان العلة اجزاء ما يكون الجزء الجزئية عليه فانه يتبع الشيخ ولا المثال ان يكون الى الدواء متضادة حتى يجعل العلل المتضادة حتى يجعل الى
كيفية متضادة وكيفية العلة والمزاج الذي يفهم ويناسب كيفية ما ترى فيهم ان ان كان نفع سماعيا وتعبر جاعلا لو يعبر جاعلا لو يعبر جاعلا لو يعبر جاعلا لو يعبر جاعلا
معالج المزاج اجزاء فيها كان نفع من الرمن في الجملة الجملة من الكيفيات العرض كما قال فرع الكيفيات الادوية وقد تعلم الشيخ على تعقل الاجسام كثيرا وقد يتبع الفرق وقد يتبع الفرق
على ما يتبع الفرق بدنيا فانه يتبعه الا يكون العلة الجزئية عليه مركبة اذا كان المراد معرفة كيفية الدواء الذي حرارة او برودة والمادة
اربعة وقد نفع الدواء مثلا ان العلة اجزاء فان هذا الشيخ الجملة اجزاء مثلا والمثال ان يكون الى الدواء متضادة حتى يجعل العلل المتضادة حتى يجعل الى
كيفية متضادة وكيفية العلة والمزاج الذي يفهم ويناسب كيفية ما ترى فيهم ان ان كان نفع سماعيا وتعبر جاعلا لو يعبر جاعلا لو يعبر جاعلا لو يعبر جاعلا
معالج المزاج اجزاء فيها كان نفع من الرمن في الجملة الجملة من الكيفيات العرض كما قال فرع الكيفيات الادوية وقد تعلم الشيخ على تعقل الاجسام كثيرا

الانعقاد لتحكم سبب البرد المكثف للجامع المجفف والجامد حقيقة هو التحكم الكائن في الاجزاء مثلا ربما وجفتها وهو الادهمسا وقد يقال الجمود على ان
انعقاد الماء لانه يرجع الى ان يكون فيه الجوهر المجفف لا لاجل البرد وكيفية دلالتها تقول الحق الى الكرد فان غلب البرد اذا فقد فيه
وهو فيه فان كان هذا البدن ظهور واسع الى الاشتعال فضيت العفن الثاني من مراتب العربية سبات تصعد الى الرطوبة والتهيد
عن الجوى كما هو شان الكوى الاشتعال الطبيعي قد حاصلها اذا وجد الرطوبة يكون حاصلة رايحة او اردة شديدة واجبة الكم عليه الماء او ورد الانسان
توافق فعله فيه كيفية الطبيعية ما يوجد كذلك في الاكثر عادة مع الحرقة ترتيل الله لا يجب هنا او له تكيل ما يتعلق بمزاج الروح ونفسه وتصرفه
بين الانسان وسيلتهم من نقل الكلام من الشفاء اذا كان الامر كذلك فالنوع يجب المتوسط وقضيته له فانه قد ابت شهد بالعدالة والبرد ويزع اشتعاله اذ من حق الخارج
الجوع كذلك عند ان يحرارت الغريزية فيه لو يتبع من المتوسط وقضيته له فانه قد ابت شهد بالعدالة والبرد ويزع اشتعاله اذ من حق الخارج عكس
بالعدالة عند ان تحرارتنا الغريزية وسيحتاج الرطوبات الكثيرة فيحتاج بدنه الانسان اوبرده وهذا ان الحق اذا كانت فضة حارا او
وهو في العقل الثاني من الفن الرابع من سطر عدت الشفاء فكثير ما يكون الذي هناك فيحتاج بدنه الانسان اوبرده وهذا الاصول بينهم عند الكيا بقي في الطبيع
لجهة الرابعة وفيه لا يتعلق من الحال الغريزي الفعل الجوهر الحالات وذلك غذية او كيف فلا يستحيل او يتعدى المسلم ويعطي الجهة الحار عضو فيكون
بالبرد الغذية الرابعة ويكون البارد اشد في الحد جوهره وكان الاكثر يعكس فكثير ما يكون الحال عاليا اعرض لكنه يكون شديد الاحتراق
بحيث ينطفئ وربما كان الذي حالا في الحالة ولم يحتج الحضور حتى آخر يحكمه اذا كان سريع الانفعال في الاحتراق والاحتلال كوقوف البنان اذا اسكن ما
وفيه ان يكون الذي الحالي الطبيعي يحتاج نفسه من تشرب الطعام تاريت بالتي فيه مائية وارضية فكرتين الرطوبة في البدن والجلد عضو يحتاج
اكثر وهذا ذات مختلفا وبالتالي ذلك الجزء اذا تسلى لحوق اشد مما يحتاج الى القوة اذا ذات لان ذلك الجزء كيف مختلف والمادة الرطوبة حتى
وكثير من الاشياء يرتبط وقت وبعض يحتاج وقت الاختلاف زمان الفعال ما من الجوهر البارد والحار وفعل احدهما من البدن بعد الامر وربما
كان للبرد يستحيل هذا فيعض من حيث هو غذا ومد وربما كان المحترق الكيف الجوهر الطيف ويجعل غذيا فيبس الطيف الى عضو ثم ينفعل غير
تجربوت عند الاتيان لهذا بذلك الرسالة الحق واما الاختلاف ثبات الفعل والكيف مع الفعل والكيف في بعد ذلك يبرد ويلب ويجدد بالحال الاستعداد
منه سوء الكيفية الرابعة ومع رعاية الشرائط وان الحكم المذكور يختلف اذا كان الاكثر الذي هو به سلام الاختلاف والاحوال القوية والعقل
اشتعاله فلا ما زاد جعل فاعلم الاحالة الاخرى جوهرها والسبب خالف وهذا الكيا اذا قدم كونه اوليع الاشتعال او يطوه اذا كانت الجسم مع شرعة
لما يعتبر الفضل سات دوده بعض ق ف الفرق واما يتم ان يكون عاملها الاشتعال الحرارة وغلبة الاجزاء الباردة في الحرارة عارة الشرائط والمناسبة
اذا كان غريفة فعله فعل التاثير عن حالتا لا يفعل الحيث ينفعل فيه الاعتدال والطوبة لا ما يحال البدن الانسان اذا تدكر غذاء فانه
ايضا اشتعال او يفعل جوارة اغلبات تدبرا فاجعل اله سرعة الاشتعال ويطوه اما يتم لان وجه يصل الاشتعال نفسه وكذلك اذا رويت الفضل بهما
ويطوه ما يتم لان كان لا يتم جسم يصل بقوله كيفيا فيكون لا يحالة قوله مع ارقة وفيه مع قابلية فقد تلاين فالفضل المذكور هنا يعود
الفوام كما هو اعلاه وان كان لا يتم جسم على الهواء مع سعة وتوى الفعل كما هو عوسة قلت فان الوزيال الهوى المتوسط اذا الحكم على المتلاق والفوام
بين كونه موسوفيه الاشتعال الذي لا يتم لان يكون بالفوام في نفسه وان الشيخ يحكم على الفضلات الجوهر المتوسط اذا الحكم على المتلاق والفوام
وتلاين ايضا مدين الوصف في جسم يشتعل الحرارة الطبيعية وبعد الحس شاكلا الثانية وكيركي موسوفا يطبق بطوع الفوام السيال
بعوى سعة لتلاين فان يطوي اشتعاله لا يتم لان يكون البرد يتم له فيكون ذلك اعلاه والسبب فان الجسم فيكون كما يعين رقة الفوام والسائل
مع خلطه بالماء يكون بين الاشتعال ومع ذلك فيكون في جوهر شدة الحرارة وفيه ذهبية ايضا عن الاعتدال الاشتعال فيكون مع عنايتهم وبالجملة
الفضل مما اشتعالا تبيس قلت ان يحكم الغفلة فيجعله بعد السبب اشتعالها ان الفضل ما كان الفضل هو السبب اشتعال في سعة اشتعاله كما ان ما
الفضل مما اشتعالا جملة فاعلم ان الشاء تحكم الغفلة فيجعله بعد السبب اشتعالها ان الفضل هو السبب اشتعال في سعة جرى الشفقة جزء

وسرعة انفعاله مثل الحرارة له وان كان بعض من دهن الفرح عليه فيجعله من جوهر ذلك الدهن وذلك الدهن ترجيز ولا يجد واشتراه يجد فان من الاشياء
يلحق بالوجوه وهو غذاء قوام الجسم من جهة تفضيله وسرالاتية الحرارة من جهة جوهره وسعة هذا في الجوهر الشيخ وبقيت كلامنا فانا فهذا تمام
نصاب العقاقير الفصل الثاني من المقالة الاولى من الفن الرابع من سطر يبات الشفاء فليس كالفي جملة من اذا جاء ان فضة يحتمل الشيء من البرد والطوبة
بل تحترق بعد الشيء من الحرارة اليبوسة يكون بحيث الوطنة فيها اشد فعله الماء والنار يجعل الماء والنار الاشهر في سعيه بها وتقطران يكون داخله من جوهر الماء
زيادة بعد ذلك يكون بحيث الوطنة فيها اشد فعله الماء والنار يجعل الماء والنار الاشهر في سعيه بها وتقطران يكون داخله من جوهر الماء
ان لا يعقد في الحرارة يحترق ويكون منها اجزاء تولد ذلك من البرد كانت وكثير من الاشياء يحترق بالجمد كالقسل وما الذي فيه من قوة لا كلامه بالبرد يقول
الاول ان شان المائية ان يحترق الحار الطبيعي والبرد ويعقد بالبرد ولا يعقد بالبيوسة فلذلك صير المائية زيادة برد تحته واذا انحل البرد
فيه كان ذلك بسبب كدم من منفعة الحار ولا يعود نفسه حتى يعود بعد الحار او يعقل فيصير المجلوب والبيوسة فان من غلب المائية فان يحل ويرق
الجرم وذلك معلوم ومن شان الماء ان يحترق الحالة المائية فيحالة الانبية كما يحدث عند الطين واما الحجر فيحالة الطوبة كالخوف
عند النار وهذا يحترق بحرارة الجمد من التسطيح الرق بعد كثرة الجمد فلا يعقد فيه فيه فالمنفذ مع ذلك فيكون المواد لحدة اجتماعه في الجمد يحترق
الحلي عليه بنفاذه يفرق لهم المقاومة تابع بعض له في الرق المنفوخ فيه اذا فيه بعض البرد والرق ومن شان الاشياء التي اذا يشد وجعلها الحجر فيحل
ان يكون بحيث يعقد وسبيل البرد فيكون البرد من شان الجمد باستيلاء ويلين منه والحجر شانه ان يرخو ويحفظ البس وان يرق من قوة
من شان الحرارة والنار تعالى الاجمال الشيء طبايعهم كالاطف وان سال الجمد بحيث يجوان فقد استحالة عن جوهرها واما طوبة حصلت فيها
ارضية وهوائية لو يحتاج الطوبة وكانها تجزء الحجر ومن البرد جميعا اتاس الحجر فيجب كانها من الارضية واما من البرد فيجب
استحالة انها من الطوبة المائية والنارية وهذا كانت والبيوسة والبرد على الاتصال الكلام والبيوسة مرشانها تجمد وكذلك الرطوبة
مرشانها ان يرتب وتحيل وهذا هو الحق والحرارة معه كالبيوسة والرطوبة على فعله كالرطبة الحالات تحليلا الماء بها والبيوسة في الحارة
اشد تحليلا ايضا فيه واما الغسل يجعله الحرارة الا ترى في قوله وذلك لما يحلل من رطوبة فيكون هو ارق القياس لما كان قبل ما رسته
الحرارة كما ان اسباب البرد لكون الارق القياس لما كان من قبل وذلك لانه اذا هذا الحال يجعلها من رطوبة واما الزيت فكيف ساجد وذلك الزيت وما فيه من الطوبة
ان كان قد تجزء استحالة هوائية الصالبة والطبع ما يحتج كرقة فيها لانه الغذاء على التفصيل بين رطبة به وبين يبوسة لانه ترى الاختلاط
جنا وذلك هو نوع واما نقص قدر تسبب اعجز به كل المنتج كون رتبة صفة سابق فيه من حيث انه يتحد من تجاسم الجوهر الالف
كيفيا به وذلك كما يحصل استعداد بين المائية وبين الحالة الباقي على والزيت عبر تصعيده لانه ترى مستعمل واما البعض فان الحر بعقده عن يبلغ ثم
يجعله الرقة يزيل السيل واما تعقد البحر الحالة المنبت وجوهر يبوسة وتقيها النضج الرطوبة فاما اذا تحرك اجتماعات اليبوسة في الحرارة
على الفرد وقعت عليه فقلت الرطوبة وعقدت وتادة الكلي ساعدت يبوس على خلطه بمائية حارة فلذلك يجعل البرد وحصوصا ان كان الحرارة
الرطوبة وقد يجعل بينها رطوبة مادة ان لو كون الرطوبة لزجة فان الحرارة لا تفعل رطوبة لا حالة ويزيح حرارته عقدا واعلم يجعل الماء حرارة الرطوبة
انعقاد مادة الرطوبة هو يتحد لما يبس الاتي فيه ولو لم يكن هنالك رطوبة انعقدت بيبوسة ان تبقى لكان يعتبر اعتدالها الرطوبة واما
البرد فيجعله لانها فيه اليبوسة الزيتية المستفادة من الحرارة الذي يسبقها ويتلو الناس على فتنة الرطوبة للقسمة للشدة وتبقى مثل
حلها وسر الاشياء يجعل البرد ويجعل الرطوبة كالدم فهذا كان الزيت فلانيته يجعل الرطوبة وكانت غلبة الرق في الدم يجتمع
الجاد الدم لبيها وان كانت استطالة قليلة انها مفقودة واما الذي فانع يجعل الرطوبة الخالطة وهو الهوائية فاذا كثر الحرارة واحلها الاوفصل
رقيق الدم بعد ذلك ان كان رقيقا جدا ولا يجيء كلما وان كان غليظا حرا والاختلاط من جوار الجبنة في جملة اعقاد اللبن للاشياء
وتجنبها فان لبن قليل الجبنة فيه لا يعقد كذلك اذا تبع جبنه لم يعقد والدم اذا فان تفلد والتبقة فالق هذه بسبب اسباب الاعقاد
فان قوى تفلد وكيده كم بعض الجبان اولا الدم الغير النضج المائي من الجبان اذا تبع عنه لم يعقد وكل ما يجعل الحجر فهو الذي يجعل البين
عليه الرطوبة وكل ما يجعل البرد يجعل الحجر والعالب على اليبوسة وقد يجمع الحجر والبرد على اتحاد الشيء فيصعب حله واذا بينه وذلك الذي هو
اعتدال الحار جوهر ملاصقة رطوبة والغلبة من سلطنة اليبوسة فاعلم البرد فيه جوهر كرة الرطوبة في ما يسبه فيها كانت الرطوبة الجاوره وهذا شيء البرد وعلى
الحرف وان كانت تبقيت فيه رطوبة مسالكة لكن ان يتلب الاختلاف والاذا انتصر فاذا الحرارة انها سبيل وبين وتبقى الحر واعلم الحرارة الشدة
مثل الماء خلق المادة وسبيل الرطوبة فالجلد عليه الجاذ الباس الذي يتعين به بالحرث منه في ثلث اليبوسة ايضا من تحتين والنجح والحرف فيه وتحرم الاثر

كون الهواء الذي هو بين الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلث الذي هو الثلث الآخر في الثلثين مختلفة بحسب الحالين الذي
القوة من الماء بسبب الهواء الذي فيه لا يتسلسل منها الهواء لا يتسلسل وكون الهواء الذي هو بين الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
لا تختلف وإذا وقع الهواء بقدر ما يحتاج منه في الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
فيه كالماء والهواء الذي هو بين الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
لطيفة وإذا كانت حالها في الطرف الذي هو بين الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
جميعا لم تعد الكرة الكرية يعقل به ذلك بخلاف حالتيه وكذلك ما يتولد من الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
حرارة شديدة وإذا كانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
عوام الجوهر وفيها الطرق من الجزء الذي هو بين الماء والهواء فيه قدر ثلثي الكم كثيرة القوة وكانت حالها في الثلثين الذي هو الثلث الآخر
بالتخفيف والبرد يطلب بالبرد من الحق وقد يجيء ما في الجسم من الحرارة الذاتية الغريزية وقد يجيء بعد ذلك الجسم لا يستحيل بعد ذلك البرد لان انعقاد الهواء اذا كان
كان الانحلال الذي يحدث بالحر يكون بالحر الذي هو الهواء فاذا كان يكتسب الحر بالهواء وجمع الهواء فيه بعد ذلك الجسم لا يستحيل بعد ذلك البرد
بالتخفيف والبرد يحل بالتحليل كل ما يحل بالحر وكل ما يحل بالبرد فاذا كان يكتسب الحر بالهواء وجمع الهواء فيه بعد ذلك الجسم لا يستحيل بعد ذلك البرد
الذي يحدث بالبرد والحال عن هذا الجوهر وكل ما يحل بالبرد فهو الذي يحل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحل بالحر فهو
الجوهر الذي يحل بالبرد فيه ما يحل بالحر والبرد بالتخفيف والبرد يحل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحل بالحر فهو
من طريقات الشفاء وقد قلنا فيما سلف قبل ذلك وان كانت الاذية بجنبها اعرض فلذلك يبين من برد شيء ما عليه لكن انما لا يكون ان يكون
وقوله فيما يكون الهواء هو الذي يكون الهواء فيه لطيفة عهد من ان هذا قوله الجوهر وعنده او سهل الجوهر وعليه ليس هو بد وتوجه فيصل ان يكون
اسرع تحلل وان امكان ابرد من كما كان ابرد من كما كان ابطأ تحلل وان ابرد قبيلا له كان اسرع في قبول الحر وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
الحرارة وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد الحرارة وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
يكون للجسم الطبائع وابرد الحرارة كلها وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد الحرارة وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
لكنه اذا تأثر يكون له اشتعال مثل قول الذي هو حرارة ما من الجسم وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد الحرارة وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
ايضا بحيث يحدث فيه يكون له اشتعال مثل قول الذي هو حرارة ما من الجسم وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد الحرارة وقوله فيما يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
والاقتدار ان يحل الذاتية في الحرارة وان الذاتية في الحرارة فانه يختار الشبيه الاذية الذي هو الحرارة وان يكون الجسم الطبائع وانه يحل به ابرد من شيء هذا كان ان الجسم اذا كان حاد
لا يحدث خطوة الهواء وجود الهواء فيكون ما يحدث بحرارة او برودة فانه اذا وجد الهواء فيها تسلسل ان الجوهر الذي هو الهواء فيكون الهواء
من برودة فلذلك لم يخرج السخم هب الرياح ما كان في الجلد واما خطوة فانها تأخذ الهواء فيها ايضا قد يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
له فيها ذلك من سلك بالاذية الحالة التراب فيما يطلب فيكون في الاستعمال مع الطوبة وما يمنع ان يكون مع الاذية الذاتية ويكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
اعوان الذي حتى من الاذية تستعمل في الحرارة او الجمع الذاتية ان يحل الجسم الهوائية لا انها تحتوي الذي يكون سخونة الحرارة ولا يحدث بها الذاتية ويكون الجسم الذي هو الهواء فيكون
التسخم الذي يحدث بالبرودة في الذي حتى من حالة الذاتية الهوائية وكذلك ايضا يمنع ان يكون سخونة الحرارة ولا يحدث بها الذاتية ويكون الجسم الذي هو الهواء فيكون
يحدث بالبرودة فيكون التسخم الذي حتى من حالة الذاتية الهوائية وكذلك ايضا يمنع ان يكون سخونة الحرارة ولا يحدث بها الذاتية ويكون الجسم الذي هو الهواء فيكون
حرارة بعض شيء في الحرارة ثم ان كان يتولى الحرارة وان كانت الرياح ولا تحدث الذاتية ثم الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
كما في الفرح يكون برودة وقد يكون من حرارة ما الذي يكون الحرارة الذاتية بقوله وكذلك ايضا يعرض الهوائية في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
على الحرارة فلا الذي فارقت كل الهوائية لم تحدث حرارة فانه يمكن ان يكون الخلطة الهوائية ويكون الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
من برودة لا الحرارة فلا يكون الذي يكون ساعة ما من الذاتية الهوائية اسلى كذلك يكون ان يكون الخلطة الهوائية ويكون الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
الكائنة الذاتية ثم ان كان يتحلل اليه بقوله وكذلك ايضا يعرض الكائنة الباردة الذاتية على الحرارة وعلى الهوائية وقد يكون الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
حالة ذاتية ثم يكون ايضا يعرض الهوائية وقد يكون فلا ان احالة الهوائية لم يعرض من ذلك حرفيا فلا يكون الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
عطاء يحدث فيه من حالة الاولى الذي يحدث فيه ولا يحدث فيه فان الفصل من الهوائية كما يعرض الذي يكون الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
يكون القسم الاول الذي الذاتية الذي حتى به الهوائية الاجزاء الاذية فيكون الحرارة ولا يمنع الذاتية اذ يحدث الهوائية لا يحدث فيها فيكون القسم

اذا تحلل به

الثاني الذي حتى به استحالة بعض الحرارة الذاتية الغريزية الذاتية بالبرودة والذاتية بالحرارة هذا يحدث من حالة الظلام والذي
سبقه ان الذي هو اسرع في الحرارة او في الثقل لا يبرد بعد ثم كيف يحدث ذلك بالهواء الذاتية فانه يمنع الجسم الحالي في الحرارة فلا يكون الجسم الذي هو الهواء فيكون من حرارة وقد يكون
الذاتية الثقل وهو الذي يحدث بالحر بقوله تقدم من سائر الجواهر وعلى الذي حتى به الذاتية وكذلك لا يبرد ان يحدث بالحر كل الادوية الذاتية والمتعدية والاذية الذاتية فيحدث الحرارة
وابرد كذلك لا يبرد ان يحدث بالحر كل الادوية الذاتية والمتعدية والاذية الذاتية فيحدث الحرارة
وبعد الحر بقوله فيما يحدث الحر والبرد الذي يكون من سائر الاحوال والاحوال الذاتية والمتعدية والاذية الذاتية او في الخلطة الثانية الذاتية وفيما يحدث الحرارة
باستعمالها وضعها او تنطلي من الكيفيات المختلفة والكيفيات عليها وتلك الكيفيات عليها ولا تكون الا صالحا لها وليس لها من الكيفيات الاستعداد يتحلل فيتلى
لانك لا تبرد ما تحدث في الثقل في الجوهر من الكيفيات المختلفة والكيفيات عليها وتلك الكيفيات عليها ولا تكون الا صالحا لها وليس لها من الكيفيات الاستعداد يتحلل فيتلى
سارية لانك لا تبرد ما تحدث في الثقل في الجوهر من الكيفيات عليها وتلك الكيفيات عليها ولا تكون الا صالحا لها وليس لها من الكيفيات الاستعداد يتحلل فيتلى
لانك لا تبرد ما تحدث في الثقل في الجوهر من الكيفيات عليها وتلك الكيفيات عليها ولا تكون الا صالحا لها وليس لها من الكيفيات الاستعداد يتحلل فيتلى
الذي هو الذي يحدث بالحر بعض الادوية والمتعدية والاذية الذاتية والمتعدية عليها وتلك الكيفيات عليها ولا تكون الا صالحا لها وليس لها من الكيفيات الاستعداد يتحلل فيتلى
عليه ايضا بقوله ولا يكون من هذه الذي يحدث بالحر كثيرا من الجوهر وكثير يحدث بالحر هذه كما لا الادوية ان يتحلل بالجوهر بحال الاستعداد
على الجسم من التفريق من الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر
الثقل بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر والحال عليه الجوهر وانعقاد منه وعلى الجوهر الذي يحدث بالحر

تحريك لكون المرة كريهة بالطبع ولا لون البهق في الجسم المتعفنة الذي فيها لون ولا يكون لا تجويف بارد وفي الجسم الذي فيها يبوسة والغرائز
لا يحتاج التجويف ولا سوداوي مرير بالمدقاق لا يبرد بشيء الرطب ويبوسة اليابس والجيوب الرطب ويتمرس اليابس فقد قال الاطباء بسبعة اقسام
يبوس القطب الرطب ويتمرس في كل شيء يابس وقد بين يقول الاكثر هذا سنا ما فاتح الغرائز اذا ضعف وانه الرطوبة فوق الكل شيء وهذا يبين
الجبن من جرمه التعرية وكذلك الفق الجامع كله يبين بعض الحرارة فيه وذلك الحاصل له لضعف الرائح ولبين الفاعل لكلا الحرارة الغريزية ويوجد
انه هذا لبيان من فاذا كانت الحرارة فاعلة في الجسم الطبيعي لا يكون حرارة ولا في الحقيقة ذلك بحسب الحرارة بالجبل شاهد الدم الاصفر الذي يتولد
لذلك والسطان المختلفين نفيه لشيء الجبن بين سالة لجوابه سالة الحاكي وفي مع قول الشيخ في الحكم الاول في سبب لون العمل الزنجية
وفي كثير العلل في هذا لقد اشار الا تفهم بتمامه بالغرائز الغريزية وهذه عبارتها اسرار الله الرحمن الرحيم سالني الاعاظم العظم
لقد الله كان من ادم الله علوه طاب الخاص عن حق الشيخ الرئيس الرائح تفعل بارب سلوا في قسم بالسنا فالا بردة تقرير الرئيس بانا
وذلك منه سوداء وكان هو لمذهب الدقاق الفهم والمدبر الحقائق المسائل ومن تحقيق المسائل ومن شاء الدقائق ومن شاء ما سوا الحارث
الغريزية استنباط الرائح وتمرس على ما كان من وفي هذا الكلام من سبق ان نافع فيه اضعف عن عليه من الخلق وافاد ما هو الموجب في الحق للاسلام انا الله
تعالى فاقول بحمد ربي الا بعد الحمد والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه وسلم وبعد فاعلم ان الحرارة الغريزية الاستنباط
الاستنباط لما تعلق الحرارة في تعلق بالحلاوة بالحلبي بالاعضاء وافاد الحقيقة وتحليل الغرو في تحليل الغرو في التحليل في الاستنباط والتبعية والبرودة في تعلق
التخالف بالحلاوة والعلاوة والاصلاح وافاد الفعل والفاني والفي وفي بيت وتمتعه والتطلب عدم الفي بيان ان يكون في ورد كالبيت فاذا
البيان والتوصل وسائر الاوان فالتي من الاجسام ما هو شفاف بدليل الهواء ما دام شفافا وتنبيه الهواء كثيف شاء ان يكون في ورد كالبيت فاذا
الشفافية في تقلل الى التقلل في الحلي في الشفف والشفيف ولكن قد انه بيت شفان ويتمتعه فان الهواء اشفف من الماء والماء اشفف من الاجسام
من الاجسام لما له فتعرض بالبيت في الفق وقت الشفيف منها في الكواكب ومنها تعريض الكاسا ومنها مرآة الكاسا في الهواء الجوهر الاجسام
وعين الماء والبيت وبيت تعبيرات وبيت بعض ما عين الاشياء الشفافية والبرودة والبرودة بيت الشفافات لا يعين ابدا فقاعين محل الحلي والبيت
يحيث يعطي الحلي ويعين الشفف من سطوح الكثيف فقد سطوح ما بين الشفاف والكثيف والشفف يتمتعه سطح الحلي والاعين في الشفف والتبيين الذي
كلها شفاف من هذا الكيفيات اعين الشفف كما ان كان الذي الورد والظلمة والمتوسطة في الشفف كالجوهر الجماع اذ شفف تعرف اخرى في ذلك الاوان
بعين سطوح الحلي بين عين الحلي والبيت وبيت بيت الشفاف في الحلي والجوهر الجماع الذي في الشفف كالجوهر الجماع اذ شفف تعرف اخرى في ذلك الاوان
الاعين اذا وقع بيت الشفاف الشفيف الحس من جنسها الاعين بيت الشفاف الاوهر سيعرف الذي في ذلك الذي الذي الحالات والحالات التي تقع من
الكاشف الشفاف اسلا الذي لم تكن في الشفف وبيت من ذلك ان الحالة الاجزاء التي تعرف الحلي الشفاف محدثة بتكثير الهواء الجوهر المشفة
مع النور القليل فيتبع البياض والبياض الذي يحاصلت مرة في ثم حرق والسواد فلما السواد في تجاوز الكثيف العرض وعدم النور واعتبار الرائح والعطش
فان كان هو في التنفس فيه في الشفف فيتبع الكثيف فيصير منه فيكون الحاصل الفقد حاجة الرائح في على اجزاء العطش يبقى تعفونه وتغلب العفن يبقى فيه منه
اجزاء الهواء الشفاف باجزاء عطش بالتبعية الماء الشفاف الذي فيه الحرارة فيها الحرارة الطبيعية في الشفف والتراب كثيف لكونها
فانها في عنصر الغائية الذي يعطي الرائح وبيت الكثيف الهواء الماء اصعب ثم البيت الحلي الكيفية ذات التراب والحرارة وكثرتها اوراق الجوهر الرائح
خاصة الاعين وبيت الاعين الكثيفة بيتوه الكثيفة بيتوه ثم اذا الكثيفة الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي
الملبس واما حدوث الالوان الذي الملبس والسواد فلما فرق في بين الجزاء والعطش والحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي
الحرارة لما الحلي الكثيفة فالحلي الذي
ارض الحلي الكثيفة وانقصان الذي يحتاج الورد فيها الحرارة الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي
طريق الحلي يحدث يتبين الحرارة الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي
تبريد الحلي
الحلي الحلي
الحلي الحلي
الحلي الحلي

ترتيب الخمر الاجنبي وهذه الاكيات التي لا يتعلق الفقيه بمثلها في مسائل الشك بحيث يتعلق من كثرتها من بناء ما لا جنس صبي وانا
تفتيت هذه المفردات فاتح الى ان ساقا له الشيخ الرئيس وهو من الغرائز تفعل ان تريد سوداء وذلك لاستعداد الجنس المشفة وتحليل الجوهر
تقطعت الجزء الكثيفة لا يتعلق في الطب ولا يتبعه الحرارة وتبرد الانسان الذي لا تبعث الذي الرئيس والشرس كيلي في تعفن الرئيس بيانا وذلك لتعرض
الجزاء والجزاء بعينها الاعضاء وتكثير سطوح الاجزاء الباقية منها القابلة لا تجويف الذي لمن وبين بعضها الى بعض لا يتعين في بدائع والماء وتلبس
والظهر الذي به والبرودة يتعين في الرئيس بيانا الجاء اجزاء وكثيفة وتحليل هو حاسب جهاز تلك الاجزاء الهواء الهواء يبقى من الاجزاء
سطوح الى الجنس في الفقاع والنبيذ الصافي والاجسام المتركبة الى تحليل سبيل النشم من الطبع ثم تبرد في زمان انه لم يزل كل جاد عند هذا الانتشار ذلك ويقبل قبل ذلك تعلم ان عاد
كثير الفقه في مذاهب قال وافضل الاوجه في المقالة الثالثة من الفن الرابع من طب جالينوس الشفاء في ذكر اختلاف الناس حدوث
الكيفيات التي بعد الرائح وتسميتها الرائح وما قصد المطالب من الرائح وما هو كيفية تعلق فانا نعلم ان الذي يجب ان يذكر جميعا قيام من حالة
الذي على ان يستوعبها من جملة الاول التي يعتبر هذه الكيفيات عن الرائح فحدوث الذي من هذا العالم الاربعة الجهات في هذه الكيفيات الذي
الرائح والاشف والتي الحلي ما لا يكون الاربعة ان يكون الحي الذي يعتبر الذي الرائح فقد قال الاول الجوهر الذي الجوهر الكيفيات الذي
فيه الذي يستوي فان الحلي الذي
في الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي

قال اللسان لا ينبغي ان يطلق الا بالقرآن من جنس عالي بهذا المطالعة المتجهة قال اللسان الذي في مسألة وحيث الذي في وما جزئيات نصيبه
تعتبره والتعدي ما يقلبه بالتحقيق من جنس من واسخه والضرورة الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي
وذلك لا يتم الناس ويتم الحدود بالا فهم الطعم هوى وما الطعم الغائية الذي وما وبها الطعم الحقيقة طعم بعد الاجزاء الحقيقة طعم
والماء والحرافة والملوحة والجهنية والعفوصة والقبض والبرودة ويقولون في وجه الضبط الطعم التعدد ان اجزاء اجزاء الطعم
ان يكون كثيفة بينها والماء يكون لطيفا وما ان يكون معتدلا وهو في ما ان يكون حارة وما ان يكون باردة وما ان يكون متوسطة
والكثيف الاجزاء ان كان كما الجوهر وقد جعل بعض اعضاء مادة المطيفة وان كان باردا فهو الحلو وان كان معتدلا فهو حلو والقطف
ان كان حاصلا جوهر ذلك وان كان باردا فهو حامض وان كان معتدلا فهو دسم والمتوسط في الكثافة والمتلف ان كان حارا فهو الحار
وان كان باردا فهو القابض وان كان معتدلا فقد قالوا ان نقه وتكيف ان يستخرج وجه آخر للضبط على اجزاء الطعم من كلامه بما يقدر وتحريره
ان جنسه كم عدد الذوق فانه يتحلل الماء يكون بحيث الماء والمسان احدث فيه حشونة او يكون كذلك والاول ما ان يكون اجزاء
الحشونة مع لمع او لا يكون كذلك والحدوث الحشونة مع اللمع اما ان يحدث مع ذلك حرارة وهو الحريف او لا يكون كذلك وهو الحامض
والحدوث الحشونة مع حرارة اما ان يكون احداثها ذلك بعد ملاقاة الماء للسان والصدر وهو الملح او لا يكون كذلك فاما ان يكون
الحشونة الذي فيها وظاهر اللسان شديد وهو العفوصة او لا يكون كذلك وهو الذي يعرف في اللسان حشونة
البتة اما ان لا يحدث فيه ايضا ملاسة وهو الكمد او يحدث فيه ملاسة فاما ان يكون احداثه لذلك الملاسة بنحو تاركه على المسارب
نصر في من الاجلية الملاسة وجلاء لها وكيفية الملح او يكون كذلك فاما ان يكون احداثه لتلك الملاسة مع استدارة اللسان له قطع
او يكون كذلك وهو الدسم في هيئة اشكال وهو في هيئة اشكال بتوالي الطعم الملاح والبوس تحريجا عن هذه الطعوم فانه يكون الطعم
محسوسة فيما ذكر وجه آخر ان الذي يعلم انه الطبع يحتمل بغير اللسان ولا تجري الطعوم كذلك كان المدار انه الحرارة
بالذي الحلو اذا اصبت عليه والبارد لزم المذوع والهول الشاني يحدث في الجمع لذهاب ما البرد في فيه ويرد الماء لكن كان الحرارة
الحاصلة في الجهاد والعلو حضر اسم البرودة والبشر كذلك يحضر اسم الملح وما اذا قلت انه ما يعينها وهو الماء الجيد و
قد قال في وجع وجود الشدة وبيان ما تجد عليه الوجعان المذكورات ان الذي المركب لا بد من علل بالجمع العاقل والمادة والصورة
والغاية والفاعل الغريب وهذا المذكورات هي كيفيات الفاعلات وتوسطها الحرارة والبرودة والاعتدال والمادة الجرم القابل
لا بالحلو في الصورة مقومة والغاية لا زائد المادة عنه وكمال الكمال والفاعل على لذته والمادة على لذته اقسام لطيفة وغليظة ومعتدلة
فالفاعل ما يكون اسباب اسرب وحار لا طعم له وقاتية ذات دهن وما فعل الحار فالمسبب احدث الحرارة وفي الغليظ الحرارة وفيه
المتوسط الملوحة والبارد اذا فعل في الشطب احدث الجمودة وفي المتوسط القومية وفي الغليظ العفوصة والمعتدل اذا فعل
في الشطب احدث البوسة وفي الكثير الحدة والحرارة في الحلو الطعم بها الدسم وفي المعتدل الحدة والمعتدل الحلاوة
والطعم في القوة والضعف كما يرد وفي الكثير الطعم في اللسان افعال تجري من احوالها اعمالها الى ما فيه اللذة والاذى فيوسع وما فيه اذى
وتضرر فيه لذة بعد الاذى اما جيد الحريف وحشونة مع ملاسة وتقطيع فيه الطعم وما فيه حشونة مع ملاسة وتقليل بسرعة فاسد وتجعله حلوا فاسد
مع الجمع بعضهم والبلسة وسيلة ولحدوث عنه تماما وازالة فيه حلو حلو والاذى فيه وشرب الطعم وليته فيه دسم وهذا الطعم يستقي
الجسم فيه ويذوب مع حرجه وجمع ويكون بجمعه مرئية ويعيد بحسب ذلك الجنب ويقلب وقد يسبق بالسام ثانية كاجتماع الحرارة
والبرودة والتعبير في الدهان ويستحيل الحرارة والتعبير في الحشو ويستحيل الحرارة والملوحة ويستحيل نعوذه وهكذا
بالي الذي يزيد توسيع واحوال هذا الاجتماع فيكون بعضه معيا له حتى يا ما وقال الشيخ الكلام فانا لا يقتضيه النظر الحلوان لا يكون
النهاية من الطعم فيحتمل الذي
طرح في رأس هذه الطعوم بحسب جهة جهاتها وتبدل بالطعوم الحادة فما والحريف من لهم الريح المالح لان الحريف اجزاء
حلو القليل والتقطيع والحدة من الحرارة القليل فتنتهي الحرارة فلا تسلك ان فيها القوة فيها وما الانقطاع والحلاوة فانها
فيكون ان يجمع الريح بجمع الاجزاء الحامض الحرارة فلا تسلك ان فيها القوة فيها وما ان يكون الحرارة فيه
فيه الذي يعرف الطعوم لاجزاء الحامض الذي يعرف الطعوم الذي يعرف الطعوم الذي يعرف الطعوم الذي يعرف الطعوم الذي يعرف الطعوم الذي يعرف الطعوم

ولم يكن الون الثاني اثر البتة
فان هذا هو

اصل الحاسة الجوهر هذا فان ادراك الون الحلو بالكم غالبا بالقوة فان لم يستحق العصب الثاني والسنة فلا ضرورة من شد الى البسه وكذلك
رائحة وطعما وكانا مع ذلك شاذا وتبين القوة كان الجوهر مبنيا على الون لا في طعم رائحة هو الاسنة فان لا يكون الحاسة الجزئية الى الحاسة
معتادا اي خالطة لون العصب والسنة الى الكيفيات كلها الى الجنبا والطعم لا يجزن من العصاص لذلك الى بعدم الاجزاء المعتادة اي الكيفيات المعتادة
كيفيات العصب الى الاذن الى الكيفيات كلها الى الجنبا لا يكون هذا لا يتوقف على كون العنصر من سائر من الاعتراض الثاني لا يستبين الاعتراض الثاني
جالبة بكرة لا يتكثر من الاولية والجنبة وجه وان كان كثيرا فيما لا يتبين من قوله ثانيا القوة وتقاوم ذلك التقوى شكوكا فان هذا لعنصر الثاني الاعم من الكيفيات الشاذة
ايضا بكسر صورة كيفيات العصب الاذن الذي كيفيات من هذا المذكورة كثيرا ثانيا فان الاذن لا يكون الا القوة كان سائر الاجزاء الكبرى الشخص اذا خالطا
الكبرى المعتادة اعم الون لا يتعلق فيه فانه لا يتعلق بالشم بل ذلك الاجزاء يكون في نفسه في الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء
الون الخالطة اعم الون لا يتعلق فيه فانه لا يتعلق بالشم بل ذلك الاجزاء يكون في نفسه في الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء
القوة المنتشرة الجزء الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني
الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني الاعتراض الثاني
موجودة الشمة بالاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء
قوة ولا يعد الون من الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء الاجزاء
الاجزاء الاجزاء

مرّ	مالح	حلو	مرّ	مالح	حلو	مرّ	مالح	دسم	مرّ	مالح	نقه	مرّ	عفص	قابض	مرّ	عفص	قابض	مرّ	عفص	حامض	مرّ	عفص	حامض
مرّ	عفص	حلو	مرّ	عفص	دسم	مرّ	عفص	نقه	مرّ	قابض	حامض	مرّ	قابض	حلو	مرّ	قابض	دسم	مرّ	قابض	دسم			
مرّ	قابض	نقه				مرّ	حامض	حلو	مرّ	حامض	دسم	مرّ	حامض	نقه	مرّ	حلو	دسم						
مرّ	حلو	نقه	مرّ	دسم	نقه	مالح	عفص	قابض	مالح	عفص	حامض	مالح	عفص	حلو	مالح	عفص	دسم						
مالح	عفص	نقه	مالح	قابض	حامض	مالح	قابض	حلو	مالح	قابض	دسم	مالح	قابض	نقه	مالح	حامض	حلو						
مالح	حامض	دسم	مالح	حامض	نقه	مالح	حلو	دسم	مالح	حلو	نقه	مالح	دسم	نقه	عفص	قابض	حامض						
عفص	قابض	حلو	عفص	قابض	دسم	عفص	قابض	نقه	عفص	حامض	حلو	عفص	حامض	دسم	عفص	حامض	نقه						
عفص	حلو	دسم	عفص	حلو	نقه	عفص	دسم	نقه	قابض	حامض	حلو	قابض	حامض	دسم	قابض	حامض	نقه						
قابض	حلو	دسم	قابض	حلو	نقه	قابض	دسم	نقه	حامض	حلو	دسم	حامض	نقه										
حلو	دسم	نقه																					

وما جنس المركب الرابع فله ستة وعشرون نوعا وهي هذه

حريف	مرّ	مالح	عفص	حريف	مرّ	مالح	قابض	حريف	مرّ	مالح	حامض	حريف	مرّ	مالح	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	حلو	حريف	حامض	حلو
حريف	مرّ	مالح	نقه	حريف	مرّ	عفص	قابض	حريف	مرّ	عفص	حامض	حريف	مرّ	عفص	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	نقه	مالح	حامض	حلو
حريف	مرّ	عفص	نقه	حريف	مرّ	حامض	قابض	حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حامض	قابض	مرّ	قابض	نقه
حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حلو	حريف	مرّ	قابض	دسم	حريف	مرّ	حلو	نقه	حريف	مرّ	حلو	نقه
حريف	مرّ	دسم	نقه	حريف	مالح	عفص	قابض	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	عفص	دسم	حريف	مالح	عفص	دسم
حريف	مالح	عفص	نقه	حريف	مالح	قابض	حامض	حريف	مالح	عفص	حامض	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	قابض	دسم	حريف	مالح	قابض	نقه
حريف	مالح	حامض	حلو	حريف	مالح	حامض	دسم	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	حلو	دسم	حريف	مالح	حلو	نقه				
حريف	مالح	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حريف	عفص	قابض	حلو	حريف	عفص	قابض	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	حامض	حلو	حريف	عفص	حامض	دسم	حريف	عفص	حامض	نقه	حريف	عفص	حلو	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	حلو	حريف	قابض	حامض	دسم	حريف	قابض	حلو	نقه	حريف	قابض	حامض	نقه				
حريف	قابض	حلو	دسم	حريف	قابض	دسم	نقه	حريف	حامض	حلو	دسم	حريف	حامض	حلو	نقه								
حريف	حلو	دسم	نقه																				

وما جنس المركب الخامس فله ثلاثة وستة وعشرون نوعا وهي هذه

حريف	مرّ	مالح	عفص	حريف	مرّ	مالح	قابض	حريف	مرّ	مالح	حامض	حريف	مرّ	مالح	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	حلو	حريف	حامض	حلو
حريف	مرّ	مالح	نقه	حريف	مرّ	عفص	قابض	حريف	مرّ	عفص	حامض	حريف	مرّ	عفص	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	نقه	مالح	حامض	حلو
حريف	مرّ	عفص	نقه	حريف	مرّ	حامض	قابض	حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حامض	قابض	مرّ	قابض	نقه
حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حلو	حريف	مرّ	قابض	دسم	حريف	مرّ	حلو	نقه	حريف	مرّ	حلو	نقه
حريف	مرّ	دسم	نقه	حريف	مالح	عفص	قابض	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	عفص	دسم	حريف	مالح	عفص	دسم
حريف	مالح	عفص	نقه	حريف	مالح	قابض	حامض	حريف	مالح	عفص	حامض	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	قابض	دسم	حريف	مالح	قابض	نقه
حريف	مالح	حامض	حلو	حريف	مالح	حامض	دسم	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	حلو	دسم	حريف	مالح	حلو	نقه				
حريف	مالح	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حريف	عفص	قابض	حلو	حريف	عفص	قابض	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	حامض	حلو	حريف	عفص	حامض	دسم	حريف	عفص	حامض	نقه	حريف	عفص	حلو	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	حلو	حريف	قابض	حامض	دسم	حريف	قابض	حلو	نقه	حريف	قابض	حامض	نقه				
حريف	قابض	حلو	دسم	حريف	قابض	دسم	نقه	حريف	حامض	حلو	دسم	حريف	حامض	حلو	نقه								
حريف	حلو	دسم	نقه																				

حريف	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	عفص	قابض	حامض	قابض	حامض	قابض	حريف	عفص	قابض	حلو	دسم	حريف	عفص	قابض	حلو	قابض	حلو	نقه
حريف	عفص	قابض	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	عفص	حامض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	دسم	نقه		
حريف	عفص	حلو	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	قابض	حامض	حلو	نقه	حريف	قابض	حامض	دسم	نقه				
حريف	قابض	حلو	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	دسم	نقه								
مرّ	مالح	عفص	قابض	حامض	مرّ	مالح	عفص	قابض	نقه	مرّ	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	مرّ	مالح	عفص	قابض	حلو	حامض	قابض	دسم
مرّ	مالح	عفص	حامض	نقه	مرّ	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	مرّ	مالح	عفص	حامض	نقه	مرّ	مالح	عفص	دسم	نقه			
مرّ	مالح	قابض	حامض	حلو	مرّ	مالح	قابض	حامض	دسم	مرّ	مالح	قابض	حامض	نقه	مرّ	مالح	قابض	حلو	دسم				
مرّ	مالح	قابض	حلو	نقه	مرّ	مالح	قابض	دسم	نقه	مرّ	مالح	حامض	حلو	دسم	مرّ	مالح	حامض	حلو	نقه				
مرّ	مالح	حامض	دسم	نقه	مرّ	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	مرّ	عفص	قابض	حامض	نقه	مرّ	عفص	قابض	حلو	دسم	نقه		
مرّ	عفص	قابض	حامض	نقه	مرّ	عفص	قابض	حلو	دسم	مرّ	عفص	قابض	حلو	نقه	مرّ	عفص	حامض	حلو	دسم	نقه			
مرّ	عفص	حامض	حلو	دسم	مرّ	عفص	حامض	حلو	نقه	مرّ	عفص	حامض	دسم	نقه	مرّ	عفص	حلو	دسم	نقه				
مرّ	قابض	حامض	حلو	دسم	مرّ	قابض	حامض	حلو	نقه	مرّ	قابض	حامض	دسم	نقه	مرّ	قابض	حلو	دسم	نقه				
مرّ	حامض	حلو	دسم	نقه																			

وما جنس المركب السادس فله اربعة وثمانون نوعا وهي هذه

حريف	مرّ	مالح	عفص	حريف	مرّ	مالح	قابض	حريف	مرّ	مالح	حامض	حريف	مرّ	مالح	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	حلو	حريف	حامض	حلو
حريف	مرّ	مالح	نقه	حريف	مرّ	عفص	قابض	حريف	مرّ	عفص	حامض	حريف	مرّ	عفص	حلو	حريف	دسم	حريف	قابض	نقه	مالح	حامض	حلو
حريف	مرّ	عفص	نقه	حريف	مرّ	حامض	قابض	حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حامض	قابض	مرّ	قابض	نقه
حريف	مرّ	حامض	حلو	حريف	مرّ	حامض	دسم	حريف	مرّ	قابض	حلو	حريف	مرّ	قابض	دسم	حريف	مرّ	حلو	نقه	حريف	مرّ	حلو	نقه
حريف	مرّ	دسم	نقه	حريف	مالح	عفص	قابض	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	عفص	دسم	حريف	مالح	عفص	دسم
حريف	مالح	عفص	نقه	حريف	مالح	قابض	حامض	حريف	مالح	عفص	حامض	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	قابض	دسم	حريف	مالح	قابض	نقه
حريف	مالح	حامض	حلو	حريف	مالح	حامض	دسم	حريف	مالح	حامض	نقه	حريف	مالح	حلو	دسم	حريف	مالح	حلو	نقه				
حريف	مالح	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حريف	عفص	قابض	حلو	حريف	عفص	قابض	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	حامض	حلو	حريف	عفص	حامض	دسم	حريف	عفص	حامض	نقه	حريف	عفص	حلو	دسم	حريف	عفص	حلو	نقه				
حريف	عفص	دسم	نقه	حريف	قابض	حامض	حلو	حريف	قابض	حامض	دسم	حريف	قابض	حلو	نقه	حريف	قابض	حامض	نقه				
حريف	قابض	حلو	دسم	حريف	قابض	دسم	نقه	حريف	حامض	حلو	دسم	حريف	حامض	حلو	نقه								
حريف	حلو	دسم	نقه																				

حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حلو	نقه
حريف	مر	عفص	قابض	حلو	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حلو	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم
حريف	مر	عفص	حامض	حلو	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حلو	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم
حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	قابض	حامض	حلو	نقه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حلو	نقه
حريف	مر	قابض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	قابض	حامض	عفص	قابض	حامض	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حلو	نقه
حريف	عفص	قابض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حلو	نقه
حريف	عفص	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حلو	نقه
حريف	عفص	حامض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حلو	نقه
حريف	عفص	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حلو	نقه
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم

واما جنس التركيب الثالث فله ستة انواع وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	نقه				
حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			
حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			
حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه				
حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			

واما جنس التركيب الرابع فله ستة وتكثر نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	نقه				
حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			
حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			
حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه				
حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه			
مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	نقه												

فالطهران الاخران لم يكن متساويين او يكون كل واحد منهما اقل من الاول بكل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف وان لا يكون
متساويين فاما ان يكون هو الاول منهما او الآخر وعلى التقدير فاما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية
اضعف من كل واحد من تلك الطهرين او يكون احدهما اضعف فيتخلص من ذلك الاول ثلاثة طهرين متساوية وستون سنة واما ذا لم يكن الطهران
الثانيان خمسة طهرين متساوية فالاربعة ممكن لانه قد لا يكون في الاول الطهرين الخمسة الثانية والثالث والرابع او الاول والثاني والثالث وهكذا
وعلى التقدير الثاني لا يخلو اما ان يكون الطهرين الثلثة الباقية اما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية
او يكون كل واحد منهما اضعف فان كانت متساوية فاما ان يكون اقوى من الاول او اضعف او يكون فيها طهران فقط متساويين
والطهران منهما من الاول الاول والثاني او الثاني والثالث او الاول والثالث او الثاني والرابع وعلى التقدير الاول فاما ان يكون الطهران الاخران متساويين
او يكونا مختلفين فان كانا متساويين والطهران كذلك فاما ان يكون هو الاول من الطهرين المتساويين او الآخر فان كانا متساويين
فاما ان يكون الطهران الاخران اضعف من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اقوى منها فان كان اضعف فيتخلص من ذلك ثلاثة طهرين متساوية
وثلاثة وستون سنة واما ان كان اقوى فاما ان يكون الطهران الاخران اضعف من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اقوى منها فان كان اضعف
فيتخلص من ذلك ثلاثة طهرين متساوية وثلاثة وستون سنة واما ان لم يكن الطهران الاخران اضعف من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اقوى منها
فيتخلص من ذلك ثلاثة طهرين متساوية وثلاثة وستون سنة واما ان يكون الطهران الاخران متساويين او يكون احدهما اقوى من كل واحد من الطهرين
الخمسة المتساوية او اضعف من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف من كل واحد منهما او اقوى من كل واحد منهما واما ان
يكون احدهما اضعف من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اقوى من كل واحد منهما او اضعف من كل واحد منهما واما ان يكون
اضعف فيتخلص من ذلك مائة الف سنة واربعة وعشرون سنة واما ان يكون في الطهرين الخمسة المتساوية ستة طهرين متساوية وخمسة
طهرين وقد تقدم فاما ان يكون في الاربعة الطهرين الخمسة الباقية اما ان يكون كلها متساوية او لا يكون كذلك فان كانت كلها متساوية فاما ان يكون كل
واحد من الاقسام الستة والخمسين من الطهرين الثلثة الباقية اما ان يكون كلها متساوية او لا يكون كذلك فان كانت كلها متساوية فاما ان يكون كل
واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف وان لم يكن كلها متساوية فاما ان يكون فيها طهران متساويين او لا يكون كذلك فان كان
كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف فاما ان يكون هو الاول منهما او الآخر وعلى التقديرين فاما ان يكون كل واحد من الطهرين
الثلثة الباقية اما ان يكون هو الاول منهما او الآخر وعلى التقدير الاول فاما ان يكون اقوى من كل واحد منهما او اضعف فان كان اقوى
من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف فيتخلص من ذلك ثلاثة وعشرون سنة واما ان كان اضعف من كل واحد منهما او اقوى
من كل واحد منهما فيتخلص من ذلك مائة الف سنة واربعة وعشرون سنة واما ان لم يكن في الطهرين الخمسة المتساوية ستة طهرين متساوية
وخمسة طهرين وقد تقدم فاما ان يكون في الاربعة الطهرين الخمسة الباقية اما ان يكون كلها متساوية او لا يكون كذلك فان كانت كلها متساوية فاما ان يكون كل
واحد من الطهرين الثلثة الباقية اما ان يكون هو الاول منهما او الآخر وعلى التقدير الاول فاما ان يكون اقوى من كل واحد منهما او اضعف فان كان اقوى
من كل واحد من الطهرين الخمسة المتساوية او اضعف فيتخلص من ذلك ثلاثة وعشرون سنة واما ان كان اضعف من كل واحد منهما او اقوى من كل واحد منهما
فيتخلص من ذلك مائة الف سنة واربعة وعشرون سنة واما ان لم يكن في الطهرين الخمسة المتساوية ستة طهرين متساوية وخمسة طهرين

الثانية ستة والطعوم الطعام الآخر ان يكون ستا وثلثين ويكون كالثالث فان كانت ستا وثلثين فيكون واحد منها ثلاث يكون احدى عشر والاحد عشر ستة فالمساوية ان
اضعف وان كانا فيه ستا وثلثين فاولى بالاولى منها والاخر وعلى التقديرين فلا يكون كل واحد منها احدى عشر ولا يجوز ان يكون احدى عشر والاحد عشر ستة فالمساوية ان
مرتين الا واحدة فاحدهما احدى عشر والاخر ستة فتصير ستة وثلثين فلا يكون كل واحد منها احدى عشر فالمتساوية الثانية اولى وان جعلتها اربعة
وكان فيها ستة مساوية فالستة ان يكون الاول والثاني والثالث والرابع والخامس السادس والاولى والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس
وهكذا وعلى التقدير الثاني يكون الطعوم الستة الحاضرة اما ان يكون كلها مساوية او يكون فيها طعام مساوي او يكون كلها
كانت كلها مساوية فلا ان يكون على ما سبقها مرتين او على ما جعلهم ستة الاولى او اضعف وان كان فيها طعام مساوي او يكون كلها الاولى
والثاني او الاول والثالث او الاول والرابع وعلى التقديرات الثلثة فالاحدى من الاقسام الثلثة اما الاحدى الثانية او الثالثة او الرابعة فان يكون كلها الاولى
اثنين فقط وعلى التقدير الثلثة فالاحدى من القسمين الثانيين اما الاول منها او الاخر وعلى التقدير الاول فالاحدى من الاقسام الاربعة اما الاولى
الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة وعلى التقدير الثاني فالاحدى من الاقسام الاربعة اما الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة
وعلى التقدير الثالث فالاحدى من الاقسام الاربعة اما الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة وعلى التقدير الرابع فالاحدى من الاقسام الاربعة اما الاولى
الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة وعلى التقدير الخامس فالاحدى من الاقسام الاربعة اما الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة
وعلى التقدير الثاني يكون الطعوم الستة الحاضرة اما ان يكون كلها مساوية او يكون فيها طعام مساوي او يكون فيها طعامان مساويان او يكون
كلها كانت كلها مساوية فلا ان يكون على ما سبقها مرتين او على ما جعلهم ستة الاولى او اضعف وان كان فيها طعام مساوي فالستة ان يكون الاول والثاني
والثالث والرابع والخامس والسادس وهكذا وعلى التقدير الثاني فالستة ان يكون الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس وهكذا
وعلى التقدير الثالث فالاحدى من الاقسام الثلثة اما الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة وعلى التقدير الرابع فالاحدى من الاقسام الثلثة اما
الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة وعلى التقدير الخامس فالاحدى من الاقسام الثلثة اما الاولى الثانية او الاولى الثالثة او الاولى الرابعة
وعلى التقدير الثاني يكون الطعوم الستة الحاضرة اما ان يكون كلها مساوية او يكون فيها طعام مساوي او يكون فيها طعامان مساويان او يكون
كلها كانت كلها مساوية فلا ان يكون على ما سبقها مرتين او على ما جعلهم ستة الاولى او اضعف وان كان فيها طعام مساوي فالستة ان يكون الاول
والثاني

وتفيد ايضا الى الدواء الى ان يتقرح وتأتيها ان يجعل في جانب البدن فقد يحدثه كما اذا كان يدع كيحلا فرقيه الغلب فيعالج ذلك الاجزاء
محدثة في البدن ان تجعل في ذلك طول البدن فلا ولا يفعل شيء منها بما يتاذى ذلك فيعالج الغفلون بزيت في عقدون كالكرة وما يعالجون فيما يعالجون تمارخ
ويكفي من طول ذلك لان الجرم الخالي لقلة جسمه يتحلل بالتبخير ويتبع الثاني الجرم الكثيف فيبرد ويتبع الثاني الجرم الكثيف ويتبع الثاني
بعد ذلك الثاني بعد الغلظ ويتبقى الثاني بالقلة وهو وجه ثاني ان يكون الجرم الذي في البدن قليلا فاذا صرفت الجرق فعلى ما قدمت وهذا وجه ثالث ويكون
سببا للتصغير بعد وقوف ذلك الاثر فلا يدخل على الجرم الذي في البدن فقد ما فاذا صرفت الجرق فعلى ما قدمت وهذا وجه ثالث ويكون
جميع الوجوه التي تعتمد فيها بعد ذلك الاثر فلا ولذا وجاع في صحة الله سبحانه وتعالى محمد الكبير وكان جميع الحال هل وقد وقد يكون كذلك فيه في كتاب
الدواء ذا عشر الطبع طوسه عليها بما هي ان هيهجر اعوفي الغلب فيه وبين في الفصل ان الطبع وعلى ذلك الكتب والقدر ما كان في الاسم
ينافي الطبع على جزء القوة المطلقة فيقطعون وتحسب تلك القوة شلاثة وكذلك الحرارة فانها اذا ضعفت فاذا هي القوة المفقودة انما
تذهب بالغلب الى الشاهد على الحال الذي هو ذهب على محلها وكذلك حال الاورام فانها اذا انحسر فاذا هي القوة المفقودة انما
لانت الاذاب الذي هو زاد وهو من خارج من وجوب ابتداء ان يكون الجرم الذي يحدث كيف تعطى الجرم الذي يحدث كما يعطى الجزء والقوة كما
اذا كان في وجه عظم فيه الجرم الذي هو الثقل وهو الذي يسامتها ان يكون الغلب فانه من فصل منه اذا تحدر الى جهة مستقيمة وكما اذا
الجسم بفصل الى الجانب جهة وقد يرى مائية وكما اذا كانت الاجزاء كانت موجودة في الجزء بعضه وفيه ان يكون الجزء الذي هو قليلا الاجزاء
ثم تبقى يكون الجزء عقدة فاذا كان قابلا للتحقيق فانه يقع الجزء الذي ارتبته والجزء ارتبته والجزء مائية فان هذه الخشونة انما هي بذلك وانما
ان يكون من شان الدواء ان يحدث فيه ان ان يتحقق في الجسم مما يخرج مغايرا لما يخرج الا كان اذا كان الدواء اشد هيجه فيجب ان استعمال الادوية
فيه بغية توليد لطيفة وان يقع يجوز فيه غليظ ارتبته وكذلك اذا كان قابلا للانعقاد والسلان بسهولة كما في الكم فيقع ان ما يخرج
من خلق فيه من ربح القوة للانعقاد ارتبته وهي اجزاء سريعة القوة للسلان مائية وانها ان يكون الدواء استعد الى الخروج بالسلان
كما يصل فانه يعطيه الجزء الذي يدوم ذلك مائية من اجزاء الارتبة الذي يعقد من خلق والاجزاء المائية الذي يعقد فيه فاحسب يكون الرابع والخلاف
يجوز في مستعد لانها مائية من سبب واحد كما عند الجمهور الانعقاد وانما يقتضي في اصلها مما يخرج مغايرا لما يخرج الا كان الدواء اشد هيجه فيجب ان استعمال الادوية
فيه بغية توليد لطيفة وان يقع يجوز فيه غليظ ارتبته وكذلك اذا كان قابلا للانعقاد والسلان بسهولة كما في الكم فيقع ان ما يخرج
من خلق فيه من ربح القوة للانعقاد ارتبته وهي اجزاء سريعة القوة للسلان مائية وانها ان يكون الدواء استعد الى الخروج بالسلان
كما يصل فانه يعطيه الجزء الذي يدوم ذلك مائية من اجزاء الارتبة الذي يعقد من خلق والاجزاء المائية الذي يعقد فيه فاحسب يكون الرابع والخلاف
يجوز في مستعد لانها مائية من سبب واحد كما عند الجمهور الانعقاد وانما يقتضي في اصلها مما يخرج مغايرا لما يخرج الا كان الدواء اشد هيجه فيجب ان استعمال الادوية
فيه بغية توليد لطيفة وان يقع يجوز فيه غليظ ارتبته وكذلك اذا كان قابلا للانعقاد والسلان بسهولة كما في الكم فيقع ان ما يخرج
من خلق فيه من ربح القوة للانعقاد ارتبته وهي اجزاء سريعة القوة للسلان مائية وانها ان يكون الدواء استعد الى الخروج بالسلان
كما يصل فانه يعطيه الجزء الذي يدوم ذلك مائية من اجزاء الارتبة الذي يعقد من خلق والاجزاء المائية الذي يعقد فيه فاحسب يكون الرابع والخلاف
يجوز في مستعد لانها مائية من سبب واحد كما عند الجمهور الانعقاد وانما يقتضي في اصلها مما يخرج مغايرا لما يخرج الا كان الدواء اشد هيجه فيجب ان استعمال الادوية
فيه بغية توليد لطيفة وان يقع يجوز فيه غليظ ارتبته وكذلك اذا كان قابلا للانعقاد والسلان بسهولة كما في الكم فيقع ان ما يخرج
من خلق فيه من ربح القوة للانعقاد ارتبته وهي اجزاء سريعة القوة للسلان مائية وانها ان يكون الدواء استعد الى الخروج بالسلان
كما يصل فانه يعطيه الجزء الذي يدوم ذلك مائية من اجزاء الارتبة الذي يعقد من خلق والاجزاء المائية الذي يعقد فيه فاحسب يكون الرابع والخلاف
يجوز في مستعد لانها مائية من سبب واحد كما عند الجمهور الانعقاد وانما يقتضي في اصلها مما يخرج مغايرا لما يخرج الا كان الدواء اشد هيجه فيجب ان استعمال الادوية
فيه بغية توليد لطيفة وان يقع يجوز فيه غليظ ارتبته وكذلك اذا كان قابلا للانعقاد والسلان بسهولة كما في الكم فيقع ان ما يخرج
من خلق فيه من ربح القوة للانعقاد ارتبته وهي اجزاء سريعة القوة للسلان مائية وانها ان يكون الدواء استعد الى الخروج بالسلان
كما يصل فانه يعطيه الجزء الذي يدوم ذلك مائية من اجزاء الارتبة الذي يعقد من خلق والاجزاء المائية الذي يعقد فيه فاحسب يكون الرابع والخلاف

انتصان بان مائية منها يكون بالتبخير الجزء ايضا عنه يكون ذلك العضو ان الحرارة لا يكون بتبخير والحرارة لا يكون بالتبخير الا ان
الحرارة في البدن فيتبقى الى يكون الى المركز الى الى الجزء الذي يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون جميعا الى الجزء الذي يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون
فيه بتبخير الى ان يكون الى الجزء الذي يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء
الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء الى ان يكون فيه جمع الاعضاء

الاجزاء بعد بعد منه فيه وتعلقه الاضافة القريبة من غيره فيرتفع الطول بقايه عنها لكن تعلقه في العضو اشد وتعلقه اذا كان مركبا اعلى اجزاء
ثم في بيان الطول فيكون اجزاء من عقل الطبيعي التطبيب لذلك الفعل وذلك لان الفعل وان كان بعد ضعف فيه الا انه اذا تعلق بالاجزاء الاصلية
اسرعة فيكون عمله اقوى لدوام عمله لاقامته والجهة الاولى لذلك الاجزاء الاصلية اسرع بعدا ضعفا اسرع بلوغه اليجودة سلى الصحة الجيد ومعرفة
على ايجاد ما كان الفعل من انها هو نقصان الجسم الصالح لكن انما قد المشتري هل الصالح لاجزاء مصالح كبرى بدرجة رابع من جزء من جزء من جزء من
الرابع لذلك الجسم من فايجاز الى فوق الرابع وان يكون الجسم كانت اذا كان سريع التفت وان يكون كيف اذا كان رديا وكيف ان يصير بعد
الاشرح بالبية بعد ايام الاجزاء وكانت الاصلية قوية فيكون اجزاء وتلك هو الذي يكون جزء في اسرع وذلك عرض اسرع وذلك لكون
الجهة الثانية معنوية وذلك كانت الاصلية اقوى وذلك هو الذي يكون جزء في اسرع وذلك لان الاجزاء الجيدة من شانه ان يتبع الاجزاء
سمار هو الطبيب فلذلك حتى تشرح الدواء الطبي اجزاء كما كانت الفعل والجاذب هو الذي من شانه ان يسوا الاعضاء بالفعل المعنوي
من الفرح وتعلقه الاجزاء الاصلية بالجسم كان كله وتعلقه بسبب ابدا حتى الفرح في الجذب هو الذي من شانه ان يسوا الاعضاء بالفعل المعنوي
بما يقبله ويحفظه الجسم بجزء كان سائل الجزء في وقت من زمن وكذلك جاء الجزء الجيد وذلك يكون رشح الدواء وذلك الدواء الجيد
كل الثانية ادخلت بجزء الماء ثانية وسهل انقضاء اجزاء سعادا وليس يمكن ان يكون عضو بالبرد الحد الجيد جزاء عن اجزائه وكانت الاجزاء
من شانه ان يبقى وقد يكون رشح الدواء لطيفا اذا كانت رشح جزء من رئيسة كانت الاصلية فان كانت غليظة عسر التقسيم
كانت اجزاء ذلك متلازمة وهي هذه الجزء الجزائي الماء انما لطيف بريء بالاجزاء الاصلية والمسامة فيوجد بزيادة من شانه ان يجزء وينحو ذلك
كل لعله بما في شانه ان يبقى اجزاء وبكون بعضه والدواء الثاني هو الذي لا يثبت على شيء وبعضه اذا في جسم صلب
فالذي يرشح هذا الفعل كانها في تعريف السيال فان قيل السيال لا يجب ان يكون اجزاء جسم صلب ثبت على شيء وبعضه فان قيل
الثبت والجمود ايضا من غير ان يكون سيالا لا يثبت على شيء ومنها ان يبسط ويتفرق فلذلك لو يكون الشيء في تعريف السيال بما ذكر وقال بالجملة
اجزاء العالي الذي لا يثبت ان الكل اسلوب سيال لما يجب كلما والشيء الذي من الجسم الذي يوضع عليه لا يثبت على موضعه فان كان
عن سيال الكرة السيال يبسط على ظاهره ان كان اخف منه وتجويزه ان كان اثقل وانما عرض السيال فلا وان يثبت فيه فيتعرف منه
كالطلاء وكان الجسم سيالا ويوضع عليه جسم صلب كالزيوق لا يغوص في باطن الاجسام القابلة الجودة والقدرات
وغيرها لم يجلو سوى الجنب فانه يغوص في الاقراص الزيبق والمالك في هذا هو الوزن وعلى الفارسي الجلو الحيل لما كان
اثقل يغوص في الجسم ان كان اخف لا يغوص وجوبه ان كان صلبا وجوبه ان كان في غير صلب وجوبه ان كان في الجسم الذي يوضع عليه لا يثبت على موضعه فان كان
عليه اجزاء كثيرة الاجزاء الكثيرة عليه فتعرض فان كان الشيء الذي يثبت على الماء فان كان اجزاء كثيرة فان كانت الاجزاء
لم يعد ذلك الشيء بالجسم كله وان كان اجزاء الكثيرة عليه فتعرض فان كان الشيء الذي يثبت على الماء من شانه ان يجزء وينحو ذلك
من شهادة الشيء الذي قد يكون من شانه ان يعد كما ذا كانت الاجزاء الكثيرة عليه فتعرض فان كان الشيء الذي يثبت على الماء من شانه ان يسيل والدواء السيال الذي
والاعتقاد بالبرد من طبعه لا يجلب الحرارة وان رقيه كالزيبق والجامد في الاجسام القابلة الجودة والقدرات
لعين لا يخ فهو الذي يكون في عضو وتقبيله الجزائي صغيرة اسرع ويكون اسرع ضلالا وهو الذي من شانه ان يسيل والدواء السيال الذي
والذي الالفاظ وهو الذي من شانه ان يتبع في المالك جسم كما في عضو من جانب خاصة ذلك الجزء وجعل يعمل بها الجزء من الماء الرقيقة
ملء من بطنها وتخطئ وتعريب العامية والتعريب لكل وقت والاول الرقيقة والعامية فيكون الشيء ظاهر الفعل والاول من
استعمال القرب وقد يكون الشيء في ساقه بما جرت ذلك الجسم جسم كان كالى الخطى فلذلك عرفي الشيء بالفعل من حالها في الشيء
شيء المالك الاول الفعل الغايبة في جسم الصبيان وانما يكون الجسم بهذا الصفة اذا كانت فيه اجزاء الجيدة الاول الاسرع السيال الطرف في بعض
كالى الخطى والانما يكون ذلك الاجزاء الرقيقة الفعل اذا كان المانع بجزء طويلها ويسيره الذي يرتفع الاجزاء الرقيقة ساعات الماء الفوق في الجسم
الماء الاجزاء يكون عوضي على ثباته الاجزاء الجسم الذي يكون الاجزاء الرقيقة من الجسم الذي يكون الاجزاء الرقيقة من الجسم الذي يكون الاجزاء
فيه عند ثباته الماء الفعل الرقيقة في الاجزاء الرقيقة في الماء الاجزاء الرقيقة في الماء الاجزاء الرقيقة في الماء الاجزاء الرقيقة في الماء الاجزاء
ان يعد من البيوت الخالية طول السبب الذي يعد الشيء ويتبرع عن فيه من زيادة من الحس الخلط بالعلة وكذلك الذي ويكون
مرض كثير يشف موضع الفعل ومنها لان الطبيعة اذا كانت قليلة والجذب الفعل الى باطن لو يجب ان يحصر كل الظاهر في
بجلب الاجزاء الجسم الجسم الى الفعل المتصل ويجوز عند الفعل الكثير المعنوي الى من بالعلة الفعل الذي من عند العقيق لان
الظهر الجوف وتبيل الفعل الذي في عند العقيق لانه في الفعل الى الاجزاء والاجزاء والاجزاء من عند الجذب الجذب الجذب الجذب الجذب
الفعل الجذب
الاجزاء الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب

الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب
الجذب الجذب

كالحدد وكالذي القاصر على الذي هو الشركة وذلك لما لفظ له الاضافة كالاول والذي فلسفة ما يسبه مارمة كالذي فيقع اسقط
فيه نعما لما حاصلين الاخوة عظاما ثمنه وعشر فيها التصدق كالذي المطلوب الاول المشتمل على الاضافة والمنحوق الماهو على ذلك
فقد فيها لما سلف والذي الاول الجزئي لجهة ما نه بيوسة فان ثبات الجزء عن جملة فايقت ما نه بيوسة لذلك اليوسة فهو جهة ان
كانت فهو دولة بالحد كالفاء وان لم يجب وان تغيرت بعد ذلك كالحلو والذاب وجميعه كالذي والذي والعاصي الذي هو اي
كذلك انا فقد قلته للثاني كالذي الحلو الاخذ من الاخذ ما زمة ما يتبع فيه ان الكلا لا كانت الفاء تجوز ثابت فلا تبقيا ثبات الجزاء
كالذي اي الجوب والحدد والذي المثلين هو الذي تجوبه مع ما مادة ما يوسة متوسطة الجوز الشكلان فالاسيل اسيا الما فوق
والجيز على ذلك عضيا لما لما فيقي على ما سبه بي اذا فعلت فيها الجواز فرق فيه الاصغر جوده فالا والحدد والذوا العاصي ذلك
هو الذي جوز رطوبة مدة جيدا فلا سفر من الجزاء فان ثبات هو تبة كالا في الا فوت وقد تجوبه الذاب اكثر من تجوبه المثلين والذي الحلو
هو الذي يجوز هو رطوبة وقد تجوز جزاء الغربية ان مخصوصة من تشتد فيها حتى تسود فيها حزاء وبرية فاصر برها حتى صار ذلك الحلو
مع بقاء الوصية غير ثابت الفاء المقصودة تمسه والذي الذي لا يجوز هو الغلب الذي تجوبه مبتدا فالذي الكثير هو الذي هو رطوبة وقد ثبت
عليها حزاء غريبة دقوة الغلو به حتى يجوز هما وهو ذلك الا فوق ان يفصل ذلك الجزاء بعض ذلك الجزاء الذي هو رطوبة وقد ثبت
ويجوز له الى الاختصار لا يجوز وبالجد والجل الجاهلة من هو رطوبة والذي الذي لا يقبل ذلك هو الذي به اليوسة كالحار والذي
ويجوز لها فالذي الجاف حلو الذي ويجوز رطوبة مائية وقد تحلت اما يطول الكرة او جزاء هو تبة وكالاحاد هذه الرطوبة الفاظة او كانت
رهبة او بحدة كانت الحاف الجاف والذي المكثر هو الذي يجوز هو الشيء الغوم الذي الحار الجاف يحكم والذي تجوبه به يقوم الفاضل الجزء
كيفا جزء جزاء ثبت من جسم المتجوب هو جيد جد والذي والمتمسكات لكون سلسة لكون ثبتا مع قلة الصغر وانصال اجزاء ضعيفا فاصر
الفضول الجزء صغار كبير جدا فالذلك الفوق المرض لان سيام الذي الكثير مع كثرة ما سقط الصغر والمنا الجزء هو يحكم والجيز
من رطوبة كما جاءت اجزاء الذي يقع فيها الحار يجب ما يجب به والذي الطرف هو جدا من الدواء المنفت وكان الصرا الان نفت ثابتا
جدا فلذلك جبان يكون الى رطوبة من منفت واجد من الشدة والذوا الذي ينفق هو الباس الجاف الذي اذا فقد فيه جسم قوة
انفاذه في العيون الذي يجم مثل الماء وتجيبها ما كوى كذلك اذا كانت اجزاء الى فقد ذلك الجسم بينها عشر الاجزاء فقد كان سبب جاف
والذوا الذي يجوز هو الذي الذي فقد فيه جسم تفرق الذي فقد جسم ما فوق والذي الصلب هو الذي ثبت كثيرة وثبت قليلة والذي
مستحم من يكون يقبله حتى العام فلذلك ما جاءت بقبله الاول الذي وهو الذي يجوز هو يقبل في الجاف بعد فاوقة العامة والذوا
الذي لا يقبل هو الباس الذي الى الذي اجسم ما زرت ظاهر من ذلك الجسم رطوبة غريبة والذي الذي منع هو الباس
الذي اذا كان جسم كان ما ثبت منه اول الى ما فقد وتحدث بعد ثبات كم يد سبق خاسا في فاذا زاد واتبعت بيكن فركن سنفعا وكوسفع ما شيئا وكا
بعكس والذوا الذي بعد هو الباس لسلد لسل وطرا كا فاعل فرقت اجزاء الى الرخوة والغصن والغصن مات ثبت ثبوتا فاذا زال العام عاد الى وسط
الشكلا لا الاضيع والذي الذي يتفرق هو الذي يتبع الغصن والذي الذي يتبل هو الباس الذي الذواء الذي يحرك اجزاء الى الجاف عاد الى وسط
هاجزاء كالحالة كالاسرى الغصن والذي الذي يتبل هو الباس الذواء الذي يحرك اجزاء الى الجاف يجمعه هناك من عند الساء ظاهر من الى الغصن
والعرض وذلك يتفق الى الحاد بعد ذوا الغام والذي والذي يجوز كانت اجزاء الى لكن مع ذلك رطب وهذا الاوفاف وجزئية النبات ينبغي
كلامه فاسد وانا الافعال الدوية في بث الاثنان بعد ورود هاجزاء الى حركات من الحاد القوية يجلبان بعد المشهورات وقد اقتصر جبان
عليه المهور بعد الباب الاكثر وتبعها الاخر بنوان يكون ثانيا وهي الى يكون على الرابع المذكورة نهاية على تقريب خاص لا يعلم لم تبعها الرابع وشرة
لا تراجع بالجذب الاول بالبيع من ربيع الاقبال بالبيع الرخوة وهي الملاطفة وتباعة فيقال حتى يكون سنفعا وكوسفع ما شيئا والى
سفلا لا الاضيع والذي الذي يتفرق هو الذي يتبع الغصن والغصن مات ثبت ثبوتا فاذا زال العام عاد الى وسط
الشكلا لا الاضيع والذي الذي يتفرق هو الذي يتبع الغصن والغصن مات ثبت ثبوتا فاذا زال العام

الاخرى فان كانت الاولى اقوى فالثانية تابعة لها وان كانت الثانية اقوى فالاولى تابعة لها وان كانتا متساويتين فالتابع اقواهما
اجزاء فالتابع هو الذي يتبعه الاخر فان كانت الاولى اقوى وكانت الثانية تابعة لها فالاولى تسمى الفاعلة والثانية تسمى
المنفعلة وان كانتا متساويتين فالتابع هو الذي يتبعه الاخر فان كانت الاولى تابعة للثانية فالثانية تسمى الفاعلة والاولى

الفصل السادس في انتقال الأدوية وهو الباب السابع من الكتاب

فان الانتقال الذي بالنوع الطبيعي والتغير في الغذاء انتقالها كما انتقل بذكر المزوم ومن ذكر اللازم الا الأدوية وهذا الكتاب يعينه كما
ما نقله ظاهر عليه في الكتاب الأول على ما نص عليه في الباب الثاني من الكتاب الأول وهو الأدوية التي تنقل على انعام ابعاد كما ذكر وهو الذي في الأدوية التي تنقل
فقط ابدان مع الاعتدال وكما يحلل من الاعتدال والحر والبرد والرطوبة والبرد والرطوبة والبرد والرطوبة

الا بترتيب اعطاء الغايات فاذا كان النبات لا حس له لم يكن له فهم ولا بعقدة اذكان الفهم تعقلا ما للحس والتعقلة بهو ضرورة ما يحس
وقال الكوكبي وقال الاولون فلنا بان بقوة النبات في النبات ذكر وانثى وقالوا بان يقول نبع ذلك فان عني بان ذكر جنسا من النبات انه اذ يكون
عند وجوده من التجويف الحريف مادة من المواد الموجودة في النبات كما في النوع الموافق في الشوع مثل الحنطة في الحنطة او مقاربة له في
الانثى جنسا من النبات يكون في الحيوان والنفس الفاعل المنفعل على التحليل وكون ذلك من جنس النبات ذكرا وانثى وغير ذلك يكون النبات الواحد ذكرا
وانثى وقوة يعني بان يكون في كل نبات من جنس نباته هذه المادة المذكورة انثى وحيث فيه قوة تصور ما ذكر فان كان كل واحد من الاثنين في النبات
بان يتصل بالمادة الاخرى ويتحد معها من جهة الاتحاد الحاصل من الحيوان الا يرى هذا التقسيم في الحيوان والنبات هذا الحال الا ان
القوة يكون في الانثى ان يتهيأ من الذكر ويكون تلك الاشياء عامة فقوس جرما فيها من المواد والتهيأ في الحيوان فهذا في هذا من يستعد القوة
جميعا واما ان القوة في النبات كالانجام المشتركة في الذكر وكالانجام الانثى في الجسم فيه فرق التوليد والتهيأ في الحيوان مقام القوة الانثى
القوة الفعالة وهذا هذا وتكون هذه تركيبه من تركيبه من الحر وكون منفعة الانثى وكل حكم الفعل في الجماد عند بدنه توليد النبات من الذكر وفي
ما يوجد في بعدنه في الذكر من حكم الفعل وفي النبات في جنس مقام الحر والذكر جميعا وفي جنس مقام البيضة فاما القوة التي هي كالحيوان
الحيوية عند الفعل وقد بدا في بدو الحيوان في الحيوان صغيرة من تلك الاشياء عامة فقوس جرما فيها من المواد والتهيأ في الحيوان مقام الاعضاء
وليس لها ان يطرح في الانسان الكوكبي في تلك الاشياء عامة فقوس جرما فيها من المواد والتهيأ في الحيوان مقام الاعضاء
جميعا واما ان القوة في النبات كالانجام المشتركة في الذكر وكالانجام الانثى في الجسم فيه فرق التوليد في هذا من يوجد مثل منقاد به
من يوجد بعد في الحيوان التفعل والانفعال الذكر من الانثى في سائر الاعضاء الى جنس من الحيوان في سائر الاعضاء الى جنس من الحيوان وكان التهيأ في الحيوان
فلنبين في هذه بحيث يكون منفعة وهذه الاخير فيه في الحيوان في هذا يكون ان يتبق بعد التهيأ من الحيوان في مسامة الحيوان في مسامة الحيوان
ما يوجد من النبات فيه اعضاء بعد اعضاء كالاعضاء بعد الاعضاء الا انها ما يشبه جنسا في هذا الامر وهذا يكون سببا من جنس
تعدد وجود تلك الاعضاء في الحيوان وهو الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس
والقدر وجدت تلك الاعضاء في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس
الذي يكون في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس في الحيوان في هذا الجنس

الحار لكن في الاكثر الغلب فيه من ذات الحيوة الثانية والنفع الغذائية يعني الحيوة والحيوة فالكل ثبات نفسه بالحيوة وهو الحالة التي
كان منه ما هو انبات في الماء يسمى الحيوان الماء وسمى الحيوان الحيوة يعني الحيوة والحيوة فالكل ثبات نفسه بالحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي
يعبر فيها الحالة ما تعلق الحيوة والنفع الحيوة وذلك ان هذه الحيوة تجري بسبب حرارة الهواء الحار الذي يعني الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي
انفعلت مادة الحيوة وتعلقت بالحيوة الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة
الحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة والحيوة فالحيوة الحالة التي هي الحيوة

الاعضاء مثل الشحم سبيل الحرارة الغريبة الحارة الغريبة فالفضلة في الانحل وان الرطوبة فلكونها الابدان هناك وان الاخلاط وهو ذلك فاذا
التقاء بخلط في تربية الحرارة الاجزاء الغريب بقدر تسعير فيها في شجرة وكذلك ما يعلم من ذلك بلا يكون آخر فيها العكس وفي الحيوان
ما يوجد من الشدة في كيفيات الهداة الموافقة للشاق في اكبر وفي الموافقة فلا قليلة والعكس في الاتفاق سلوك ذلك وما زيون بحيث
تحمى بعد تمام لحظها من الجسم الذي الذي تكون في الجلد زمان عشرين اقوى وذلك عند آخر زمان الغلو يكون في الوقت غير معلوم اذا تقاطع الحوائط
بخرشان بلفظ لسم على الجلد بعد زمين فلذلك جلوان يوتر التقاطع الاوتاد الذي لا يتبقى عجيبا سادة وذلك بعد كان موتها فاما اذا وان
تفقت قوى بعضا ما الا ان ذلك انفتاحا يكون الى كيلو مكيلون قوة الحال لكان الجسم يكون تع لو كيل بعد ولد البرد لجيلة
بعد ذلك ان يسكم جزيا ويتبقى بها الهاجة والمنية فان البرد لا يحل قوتها بعد بعد ما تبقى في الاذان سوى كما يتبقى والعاني
بها من الكيفية والهاجة لان العرد قد يكون عجيبا وقيتا بعد ما تبقى في والجسم الذي ويعلن بها العلم ما وقت اصبعها بالمنافع الرطوبة
بها القوى والمؤذية فالحكم يعج تلك المادة وتسلمها فيها كيفية الاثر وتلك الطبيعة الباب وحق يكون فيه تلك الرطوبة فالمركوز
يكون جسم الحامل لها الذي هو ابرد وجوهها وقابلة تلك الطبيعة يحيل جسم الحامل لها لا تمنك اهلكه من بينها يتحيل لها
يوجد منه فحص كل والما في اجسام الباب فلا يحتاج الى تلك فلذلك من بدان يكون في بعد كل جهة بطوبة تجد فان فيرات
المنافع والعلمون يحتاج ان يكون من الطوبة ما يعد ردها في بعد والجسم الذي ويعلن بها العلم ما وقت اصبعها بالمنافع الرطوبة
العاذية والجسام الاخرى لانك انه الوجوه اما بها يكيل بجهاتها يحيل ان يبقى بها بعد كل جهة بطوبة تجد فان الرطوبة المركوز
يكون اسبات بحيث يحيل فيه فلا تجد اما يحيل فيه اذا كان فلا طرق الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز
ذلك الغريب بحيث يحيل فيه فلا تجد اما يحيل فيه اذا كان فلا طرق الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز
بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر
الاوتاد الحامل لها فلا يكون في ما من الرطوبات لا ما يعد ردها فلا فائدة والاوتاد في الطبيعة العلم بل يعد بها الاوتاد وتجد بالجانب الرطوبة المركوز
بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير
بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير
فلذلك الغريب بحيث يحيل فيه فلا تجد اما يحيل فيه اذا كان فلا طرق الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر
بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير
فلذلك الغريب بحيث يحيل فيه فلا تجد اما يحيل فيه اذا كان فلا طرق الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر
بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير فلذلك تجد بالجانب الرطوبة المركوز بالقوة الحوام الذي كان لها تعاسر ما يرد الاستقرار الى الغير

الاعضاء الاصلية وقد كانت مستقلة وآلة العصبية تقوية الحرارة الاجتماعية في نوع الواحد كما يقال الوالد مرتين وكانت الاعضاء فلما
يختلف اعضاء الحال في اعتاد وتعلم الاكان سنة اسباب واحد لكنت اذا كان من نوع ولد وكما تمر من نوع ولد وكما تمر من نوع ولد وكما تمر من نوع ولد
لعدة الكرة شحما ما كانت قوية اضعف وما يكون الى شحما اذا كان قوية اقوى والقسمين الى نزلة الضعيف يحيل من نوع من غضاء
الرطوبة الاسباب وقد يكون لا كما اضعف لهذا الغريق وقوى القوة والبرد اسحق والحلاوة اسنده بما اذا كان من نوع الماء وبع
قوة قوة اسحق لطلا وما يكون كذلك اذا كان لهذا الغريق لا لا ما يكون اسحق يحيل الى يحول الى الغضاء وجميع اجزاء السبات كمثل الكون الا
البعوض على الفوة الكون اعتاد الطبيعة البدان ما الى من اعتاد الجلاء له فاذا يكون مثلها الاقوى زيادة في المادة والقوة و كمثلها
كانت الجوهر ليست كما زا وعلى ذلك ما يحتاج الاجل وتكون هاما رحاده الحرى في كل الاذرية يكون الى قلة تمالك اجزاء المادة وما يكون
كمثلك اذا كان القوة المتضرة فيها صعبة حتى فكان مع العادة والقطع عظيم الجسم لو يدل ذلك على زيادة في القوة وانما اذا كان الجسم
مع التنزل في الاكثار الذي هو لو لم يكن ذلك اقوى وبعد هذا قوله اشار بقوله اذا رزق الجوهر والعظم الاعضاء مع الرطوبة والانفعال الى
كانح زيادة جهة اصلية بل ذلك كل جوهر في الذات والحرارة في بعد القوة اقصى من الحرارة في جل بطوبة القوة وقوية العهد المتعلق في الاذرية
وما يأتي من سلاسل لانه يكون بين الرطوبات الفضلية ولما اختلف في بطوبة القوة وقوية العهد المتعلق في الاذرية يكون
فضرت فيكون بغير فلذلك يكون اردى وخصوصا اذا كانت بطوبة القوة بطوبة ردية كما اذا كانت ما فاسدا وهذه القوة سبب
والبرد تكلما القوى من اسنانه واسنع بها الجلاء اقوى من الاردية وسبب حدات ان زيادة الاسبر كما اذا كان السبات اقوى من الفضل
وكما جرت اعتدت المعونة والمنافع وكما يتبعه قدمه وكما الاعرف ان الرطوبات الجلي هو تجاوز الاسبر والبرد من السبات لا
يدل على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة
ان السبات دوات كيف الطبيعة مدهوبا ترى يجد وكان يجد الجسم الذي الطبيعة في البدان القوة وقد ان يكون الطبيعة في البدان الحارة في البدن كانت كيف بالسبات
لا يدل على القوة من السبات وقوة الجلد بلد ما في البدان البعد لا ذلك فاذا كان السبات الجلي هو تجاوز السبات الجلي والبرد من السبات لا
وقوة على السبات فهو الاعظم ان زيادة العظم ان كان الاسف واحدا وكان صنعا لا عظم وتمنى المتعم لا لو كان البرد اعظم فارت
هذا فاكون زيادة عظيمة في القوة وكيف لو كان يجد الطعم الشديد والسبب في عظم الاسنان كقوة الرطوبات قال الاعلام في الطبيعة

الطبع كما قال ابن سينا في الحمام يكون الطبع
الاورام والبثور
اعضاء الرأس
اعضاء العين
اعضاء النفس
الحميات
الاسهال
الاكزيما
الاورام

الطبع وهو الطبيعة وهي قوة منبثة في الجسم تحفظ الاجزاء على هيئاتها وتدبر الغذاء وتنميه وتحفظه وتحرك الاعضاء الى الاشياء التي تقتضيها
وهي تنقسم الى طبيعة الجسم وطبيعة الروح وطبيعة الدم وطبيعة الاعضاء وهي تنقسم الى طبيعة الكبد وطبيعة الدماغ وطبيعة الانثيين
وطبيعة الكبد هي التي تجذب الغذاء وتهضمه وتحيله دما وتفرز منه الصفراء والسوداء وتدفع الفضلات الى الاعضاء وتحفظ الدم في العروق
وطبيعة الدماغ هي التي تحفظ الحواس وتدبر الغذاء وتحفظ الاعضاء وتحرك الاعضاء الى الاشياء التي تقتضيها وطبيعة الانثيين هي التي
تحفظ النسل وتحرك الى الجماع **الاخلاط** وهي اربعة الدم والبلغم والصفراء والسوداء فالدم حار رطب والبلغم بارد رطب والصفراء حارة يابسة
والسوداء باردة يابسة **الاعضاء** وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة هي الرئة والطحال
والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر
الاخلاط وهي تنقسم الى الطبيعية والخلطية والطبيعية هي التي تحفظ الاعضاء وتحرك الى الاشياء التي تقتضيها والخلطية هي التي
تتولد من الاغذية والادوية وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الدم** هو الذي يجري في العروق ويحفظ الاعضاء ويغذيها وهو
يتولد من الكبد وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **البلغم** هو الذي يتولد من الدماغ
وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الصفراء** هي التي تتولد من المرارة وهي تتولد من الاغذية
والادوية وهي تتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **السوداء** هي التي تتولد من الطحال وهي تتولد من الاغذية والادوية وهي تتولد
من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الاعضاء** وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة
هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر
الاعضاء الرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان **القلب** هو عضو مخروطي الشكل مجوف له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن
وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن
وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن
وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن
وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن
وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن
ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن
وزائدة في الجانب الايسر **الدماغ** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر
وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر
وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر
وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر
وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر
وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر
وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر
الكبد هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن
واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن
وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن
ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن
وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن
ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن
وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الانثيان** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون
بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن
وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن
وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن
وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن
وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن
ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن
وزائدة في الجانب الايسر **الاعضاء الخادمة** هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف
والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الرئة** هي عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر
وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر
وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر
وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر
وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر
وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر
وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر
الطحال هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن
واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن
وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن
ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن
وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن
ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن
وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الكلى** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون
بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن
وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن
وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن
وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن
وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن
ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن
وزائدة في الجانب الايسر **المثانة** هي عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر
وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر
وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر
وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر
وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر
وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر
وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر
الامعاء وهي تنقسم الى الدقاق والغلاظ والدقاق هي الاثنا عشر والصائم والدقاق والغلاظ هي الاعور والقولون والمستقيم
الاوردة هي عروق تنبت من الكبد وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الشرايين** هي عروق تنبت من القلب وتنقسم الى الدم والبلغم
والصفراء والسوداء **الاعصاب** هي عروق تنبت من الدماغ وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **العظام** هي اجسام صلبة
وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الرأس** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما
ثمانية منها في القحف وستة في الوجه **القحف** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر
الوجه هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **العنق** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما
ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الظهر** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر
الصدر هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **البطن** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما
ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **العجز** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر
الفخذ هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الساق** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما
ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **القدم** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر
الغضاريف هي اجسام رخوة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الاربطة** هي اجسام رخوة
وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **العضلات** هي اجسام رخوة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر
والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الشحم** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم
الجلد هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الشعر** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس
والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الظفر** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم
الاعضاء وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الاخلاط** وهي اربعة الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الدم** هو الذي يجري في العروق ويحفظ الاعضاء ويغذيها وهو يتولد من الكبد وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **البلغم** هو الذي يتولد من الدماغ وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الصفراء** هي التي تتولد من المرارة وهي تتولد من الاغذية والادوية وهي تتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **السوداء** هي التي تتولد من الطحال وهي تتولد من الاغذية والادوية وهي تتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الاعضاء** وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الاعضاء الرئيسة** هي القلب والدماغ والكبد والانثيان **القلب** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الدماغ** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الكبد** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الانثيان** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الاعضاء الخادمة** هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الرئة** هي عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الطحال** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الكلى** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **المثانة** هي عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الامعاء** وهي تنقسم الى الدقاق والغلاظ والدقاق هي الاثنا عشر والصائم والدقاق والغلاظ هي الاعور والقولون والمستقيم **الاوردة** هي عروق تنبت من الكبد وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الشرايين** هي عروق تنبت من القلب وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الاعصاب** هي عروق تنبت من الدماغ وتنقسم الى الدم والبلغم والصفراء والسوداء **العظام** هي اجسام صلبة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الرأس** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في القحف وستة في الوجه **القحف** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الوجه** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **العنق** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الظهر** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الصدر** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **البطن** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **العجز** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الفخذ** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الساق** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **القدم** هو عظم مستدير وله اربع عشر عظما ثمانية منها في الجانب الايمن وثمانية في الجانب الايسر **الغضاريف** هي اجسام رخوة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الاربطة** هي اجسام رخوة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **العضلات** هي اجسام رخوة وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الشحم** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الجلد** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الشعر** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الظفر** هو جسم رخو وهي تنقسم الى الرأس والعنق والظهر والصدر والبطن والعجز والفخذ والساق والقدم **الاعضاء** وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الاخلاط** وهي اربعة الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الدم** هو الذي يجري في العروق ويحفظ الاعضاء ويغذيها وهو يتولد من الكبد وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **البلغم** هو الذي يتولد من الدماغ وهو يتولد من الاغذية والادوية وهو يتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الصفراء** هي التي تتولد من المرارة وهي تتولد من الاغذية والادوية وهي تتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **السوداء** هي التي تتولد من الطحال وهي تتولد من الاغذية والادوية وهي تتولد من الدم والبلغم والصفراء والسوداء **الاعضاء** وهي تنقسم الى الرئيسة والخادمة والرئيسة هي القلب والدماغ والكبد والانثيان والخادمة هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الاعضاء الرئيسة** هي القلب والدماغ والكبد والانثيان **القلب** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الدماغ** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الكبد** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الانثيان** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الاعضاء الخادمة** هي الرئة والطحال والكلى والمثانة والامعاء والاوردة والشرايين والاعصاب والعظام والغضاريف والاربطة والعضلات والشحم والجلد والشعر والظفر **الرئة** هي عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحمات شحمة في الجانب الايمن وشحمة في الجانب الايسر وله اربع زوائد زائدة في الجانب الايمن وزائدة في الجانب الايسر **الطحال** هو عضو مخروطي الشكل له اربع بطون بطنان في الجانب الايمن وبطنان في الجانب الايسر وله اربع اذنان اذنان في الجانب الايمن واذنان في الجانب الايسر وله اربع ثقب ثقبان في الجانب الايمن وثقبان في الجانب الايسر وله اربع صمامات صمامان في الجانب الايمن وصمامان في الجانب الايسر وله اربع شرايين شريان في الجانب الايمن وشريان في الجانب الايسر وله اربع اوردة وريد في الجانب الايمن ووريد في الجانب الايسر وله اربع اعصاب عصب في الجانب الايمن وعصب في الجانب الايسر وله اربع عضلات عضلة في الجانب الايمن وعضلة في الجانب الايسر وله اربع اغشية غشاء في الجانب الايمن وغشاء في الجانب الايسر وله اربع رطوبات رطوبة في الجانب الايمن ورطوبة في الجانب الايسر وله اربع دهنيات دهنية في الجانب الايمن ودهنية في الجانب الايسر وله اربع شحم

الأدوية المفاصل يضع الصمغ ويضع الشحم والزيت سمنه ويضع مثقالين ويضع بعد ذلك ويضع بعد ذلك ويضع ويضع **أعضاء الرأس** بقول الرجل ويضع الجبل
ويضع ويضع ويضع

ان ماء القلقاس اذا شك هو خمس من الحلب عمل وحده عليه بقوة وبعد سنة كثيرة والاصوب من بارد وقد ذكر هو قبل الاكحال
والخواص لها قوة ومنفعة وتحليل مقاوم كبير لاسيما الصفوية وقيمة معدة والقطارية يقع الشرود وتيبس لهم المترتبة
واما من كان بارد وطلبت على اعانة الشهية فاذا لا يتبين والانطيون وبرى الكرنب واصول الذين قوتها ودفع عنها الالام ولا
ماء دنها او يطبخ في الخل وشرب نفع من نهش الثعلب واذا دعت بعضها بالبول حتى يمنعها القيء الاسود الذي ذكر وكيف ما يسيل
في الهواء وفي حق بهم والخاص بالخل فيفيد ايضا بعد ان يتقى ويعطى ابو يعقوب ان وضعها الفقر الاسود الذي ذكر وكيف عليه ما يسيل
وبرى سنين الطاحي حتى وسنها **الاوراق والبنوق** يطلى على الاورام الحارة فيها وتحلل الاستسقاءات ويمكن ازالة الحلوم
الرخوة **الالات المفاصل** نفع في اذهان الاعضاء لا يمنع عنه وكيفيته مع قوة كاوية من الفضول في الكبد والطحال
لها نفع مقدار تكتيب الطرب وتجلو سلاة القلاقس وكذلك يجلو الاحتقان في جوف في القروح وتلك شيخه **اعضاء الراس** نافع في الغرب مقوم
نباته والنام التيبان اسهل استعمالا وينفع وخاصة ان اشرح ورق الجرى بالخل ويحمله وتقيأ الرئة من سنين الله يعين ومن ساعة اذا
اسكر ومقدار ما يكفي الفتى من درهم الى ثلثة **اعضاء العين** يحلو البصر ويقيل العين كحلا ينفع نفع الكحل الجلوبي وخواص
العين من ذلك **اعضاء النفس والصدر** انه للقصبات والفطي وبقوة القلب وبقوة الكبد وبقوة الطحال وشرب لجيده بعد شربها واذا شرب لجيده بر النفس
ويقوى في الخزاية وفيه مخدة وتزيل الفضلات **اعضاء العذا** يحبس الاقي ويقوى المعدة ويجفف بلة المعدة واذا شرب
نفعه مشرب قابض لذعة في المعدة والمعدة وقد ينفع منها من درهم الى درهمين وزيل لهي الاسنان فتقيه في شرب قابض
وينفع من وجع الكلى اصفهان وابقى باشرا وتلاه واذا عتق الخل وتجديد الطحال نفعه **اعضاء النفس** نافع لوجع
الرجو وينفع حكما ساس احتاج الرجم والجشرة شابه نفع من وجع الرجم وسكن الاجتماع وتبرد الحلق وبيت حلقه الشاة
شرب الحلبية ويذهب النسيان ويزيل الاعتقاد وينفعه الاسهال ومن ما فيها زيادة سنة الحاد ومقدار اسهال به
لذلك من ذهب الرئة **الابدال** بدله وزنه فقنا **اظفار الظب** ويقال ناخر الظبي ويقال ناخر بيان كما ناخر دبو **الماهية**
في قطاع منه الطاهرية الحلية عطرية سكرية الوجوه **قسوس** ويسمى بين شرق الشرق وبلاد
من جزيرة من نجد يحب يكون فيه التسيل وبعد فيكان في قديم الزمان سنة التسيل هذا الجزيرة معروفة فيه وادت
كثيرة بالرقة وكذلك يوجد الظباء الطيب وكثير من موضع قريبه من سلطان هذا الجزيرة يقرى ورنه بالبل سوسيه وقد اهمها
الجنة بجودة وتعلق ان القاري في يحب يعلق ان يتعلق منها ويقال ان يتعلق منها ويقال ان يتعلق منها ويقال ان يتعلق منها
برشقة وبعد ان يجف ينفى ويلبه **الاختيار** ابوه الصادر والطيب الذي ابيض الذي يقال له الجلاب وكريت من
صغير جنى فاسد القطار من جزيرة الجزائر على الكلى وعلى الاعضاء وقد اوقوى منه على الحمات لين تحول الحار النقل **الطبع**
حار يابس في الثالثة وهو يابس الحار يقال بالثالثة **الافعال والخواص** يلطف اخلاط من شفاه ويمنع الحمة والكلى **اعضاء**
الراس ينفع وجعه من التبخير **اعضاء النفس** يجلو بالبيت من اختاق الرحم وانه يلطف الرئة الجيد الرحم وكان كان سنه هو يقل
ماسوره في الثالثة بين الحار الجيد ذاهب طرد وينفع من اختاق الرحم وكذا اذا شرب مع الجلاب الطبيعة وبرح الكبد
يصلح الطحال الجنوع او الفرس وبرئة الزبير **الحجر** كثير القدر وسكون الفتوى وفي القدار والحد الكبد بسرعة ويوجد
صفا الجبل من ما يعلو الطاب وفي الكثير الزبر الاوقات وهو يعمل بالنار وهو يعمل بالنار وهو يعمل بالنار وهو يعمل بالنار
الاقاليم كثير وهو في الكثير في البحر الجبال في

مثلثة وهي الصبر والحب بدله الجوز عليها الجبن من سرعة طعم فاذا رأيت أنت الكمد فقد وان احتقن الدواء فحدث وهو يعرض الورد وطلاء
على الطبع من الطبيعي والشقاق وتجفيف يوضع في الأنف جزء من الخل والشبة والعفاف وفي الكمون وان دق ثم يعجن بعسل ويكون الشيء
الطفل إذا أصابه السموم الأصطرك الماهية قال ابن سينا وهو الأمام عبد الله بن الحسن من سرعة طعم فاذا رأيت أنت الكمد فقد وان احتقن الدواء فحدث وهو يعرض الورد وطلاء
وطعامه يعرف بدخان الكبد وكالأخبار الأخبار اجوده ما كان احتقانه الطبع حار في الثانية ويابس في الأولى وقيل يابس
الثانية الأفعال والخواص يسخن الأنف للفاصل بخاصة ادوية الطبع اعضاء الرأس في السابع وقيل في الثالثة ويابس في الأولى
الأولى وصلح هذا الدواء في ارتية لطيفة شديدة القوة للشعر وبالتراة فلذا يكون دخانه وبالك يتقوى الرأس ويبدئه الاعتبار
بجارة بالبن الكرب فيكون ما يتحد من دخانه الى الدماغ كثيرا وقريبا ذلك ان يتخذ الدواء الكبير ما يتخذ من الاجزاء المتشعبة
مثلا فان يصنع ومعطله بالزاج وكذا ما يطفو في ماء الشبوط وشرب الشبوط او البنفسج الكبير والماء الساكن مع ان خاصة حاجة
شرب الماء القاتلة فلذا اسبق الى الماء من الليمة كما ذكرت سبب الثبات ويمنع من الزكام والخوانيق اعضاء النفس
الصدر يمنع من سرعة بحيث التوت اعضاء النفس دهنه نافع لمادة الرئة الرخوة لا الرياء والتعب وتعين
وادا الطبع مع حر تعتدل الطبع لتبريد الصفة والبارد فمنه دهنه ويضف وبه جنبه يبس انهمد يعرف بالكل الصداع ما
وبعد دخول الحامة سهلين الماهية هو حجر الاسرب مثلث وهو رسل وبحر هالكين وهو اعلى فلذلك شربها الخفف ويمنع الريح
بالطبع الزيادة لا تعطيه ويذهب مادة ذلك القروح في الفرج ويبقى الدم وبالدم الدم في الرحم لمراح والقروح يمنع القروح وبه
على الرحم وتحرج وان تخرج الدم الماطلع والشرايين فلذلك يحتاج الطريقة منها الاسهال يبقى فيه وفي حجة قرحة
قروح المنكر والعرة من الطعام وقشرة وطبيخ قلع الدم الذي الى ان يجن بطعم ويصير على الرحم ويمنع من وجع وبالى بين ابن وبارت
ذكر ابن وبالتين الجوز خنق وهذه ويمنع ويمنع عن حق بلتب ورب وقد يبقى بالتلب وجع وازالة اعضاء عن الطعام الطبيعة
والعلاج على وانه يعرض في الشكر بيه وقد خلطه بالقهوة وبزر من استفرغ الدم الذي يكون من جميع الرحم الدم الشكر بيه من القروح الفاسدة من رحم
الدم اعضاء الرأس يمنع الرائحة التي الى الفيها والفم والانف ويكون من جميع الرحم الدم الشكر بيه من القروح الفاسدة من رحم
الصداع الرائحة الفيها والفم والانف ويمنع منه الزبد والخل والتوت الى في جانب المنبع اعضاء العين يحفظ بعد العين
ويطيب وجع قريحها لا يجفيه يذهب مادتها وخصوصا الخلطة ادوية مناسبة لذلك فهو يقوي عضلات العين ويمنع
عنها الآفات فلذا الطول من الماء يذيبه تصلب عنه فيعرب ويرجع حرارة العين ويشد لطبعها في الاسنين الى قليل شدة
هو في بلد الزبن منعت من الكبد اعضاء النفس ثلاثة على بيت لو اذا ما بيت لو اذا ما بيت لو اذا ما

النفس الصدرى ذا خوف لانه الرئة كان انما بعد الاعلام بنفث الدم قال ابن سمون فى كتابه ان سمون فى كتابه ان سمون فى كتابه ان

من زبد الشاة أكل لأجل تجفيفه واستدرته ثانية فذلك يكون أنفع للاستمراء **أعضاء النفض** مع أنواع التوابل وهو يحرك
يقي الدهان الغاسلي في الأشنون وقد رأيت على منه إلى أنه ولم يقل يعمر فرقه ومنها الغسل وبه لم أر إلى المداد الاستمرار
وزنه ثلاثين مع ثلث أواقي بن القاقلة وبن الأقاقيا وبن المقصر وبن الأشنان وبن الأشنان وبن البورق والعفص بالطرب وجلس بالجهة
لصلاة الراحة وإجابة البادة وإن أسلق وكذبه فتح هذا الأنفع من فوقه وإن سلق الفرجة تعسل بسطة ودهنه بالجرح ويعمل
الماء الأشقر كلمة أواني لعلم لذا سلق منه عشيه المقوت والبلة فقطعا فيه الجرح ذخيرات **المهمات** دهنه بزيل البرد و
الناظر **التمور** إذا ضرب الجلل مع السقوم كلها وإذا دهن على موضع لدغ الحية ينفع وكذا الطفل بين ولدغ النقوبان شرب
بالبول له فإن نوشر والمدارسة كونه وهيجت الكرة إلى موضع خصوصا الطبلة يعلى عقار ذلك وإن دهنه كذلك سوى بالكلية و
سنا أو تبادا وهيجت في الكام والشاة وجعل الفرق وله ساق بحرفة ودوره منه بعد نوبة الحمى العرين عليه نعب ونوبات
حادة تطاف شوقا وهو عزاني أما وأكل بنيقوم ويوبل هذا النفع لا يعلى بنائه وزيره سنعرف في كتاب سنعرف فيها الأول وهو بنات شهوة
والكبر استعمالا وهو الشمال والقلب فلا يرهم سلق تخفف من سقيه وإذا قطع الشرب الملاسة الذكر الفوق أعظم ولذا الأقاق أما
بذلك الزبد **الماهية** لون زن سلق ولون الكرك الأنام أسعوبه فارسية وهي نبت حوله وله ورقة حولا لا تعلا الجزء
الفرع في مادة تعليقه فلذلك لأجل منه فلذلك يبقى لقال لها حارة الأنفاس لا تعلا فلذلك يجرف هذا **الطبع**
الكبرى يزيد حارة في الأولى الثالثة بأسباب الحارة والباردة في بنائه هذا الأنفاس مع حرارته وبيوسته فيه رطوبة فضلية
الذي يكون تحتها الكبر **الخواص** جاء من عمل أبو إسحاق وفلا لأسود منه عجل عجل ظاهرا وفيها قوتا وكل ثمرة الأجل ما في من الماء
هو جاء بعرقه تحيات لداء ومنه من فلا لبزر أجاد الفقر قال الحارة الأنثية وفيه هو مفتحة وفيه مفتحة وفيه هلاك بردة والبرد
الذي وقاعات الظن الظاهر من الأنثى وقاعات **الأوقات والبنوك** جاء في الظن الذي بنات تجيئان وكذا الذي بنات سوى في عقران
بنات تبع من سنة عشرات وذلك لأنه عند الشيبين كالتطيف الأنثيات الحيلة وينفع الأصل نعوذ الشوكة وبه الرقبة الباردة
والغليظ وعصارته يبرد ورم الهاء مضمضة وينفع من الشرقة خاصة الأنثى وكذلك زماه **الجراح والقروح** بالماء ينفع
نفع القروح الأجيدة ويعقر الكلي بالماء الأنفاق ويمنع الكلي من بنات الذي وإن القروح الخبيثة والتشققات وجمع ما يعالج الأنفاق عند
حيث وفلاحة دون جزء أوقرة وفيه والحلط الرحم الأنفاق وبين الجزء والتشنج **الأطفال** خاصة سد الفقد بقوة وإن حار استعمال
طرب بن وقدر هان سقر إلى الصدر والتوبة من غلبة الأخلط وتر بسكبي ينفع من وجع الكبد والجنبين وسكنه وهو
مطلق يخرج فضلات الصدر والتوبة مرات ولعوه إلى شرب الشين وهو الفقر في مبارك سائل وجع الكبد والجنبين وسكنه وهو
وتقوية الشباب فإذا الجمع الشين ينفع من بعض الذي يحاجه فلا الاصطاب والبال ومن داء الحب **أعضاء النفض**
مهيج الباه والسلوق إليه والوجع الشين وبه السعرات في الجماع فإذا دخل الشين عظيم بعمل وطلبه الذكر بعد ذلك بالبارد والحار الجنين في جزء
فيبرأ الكوم لا تشاد الكل بعمل وبعض الجماع الحار بنفع وبه وبخاط وجعل إذا الطلب كالبول وهذا من مدة طرا وتكون
الجمع منها الحقنة منتقل فالجمع الرحم والجلد لا تشرب طبيعة بلي وبه والعلق ينفع الرحم الثانية حادا وإذا وضع في وبه على الرحم
الباه خاصة وإذا وبها وبيهما الناقع الجماع الجماع بالأعوج سلقه بعيه وخاب وبه دهار عقل المسكل النفع بالبخ الذي
سهل الماء الأسود ينفع من الفتح في فوق الاستمناء وبعد الأول من ذهب الأطفال وطبيخ وقبه مع الترف إذا وجع ذوات لا تشاد
كالتشققات المهيجة أو أنبيتهم أو شرب لبن الطبيعة وبنات الأول وإن ذات بكون الباه بنفع إذا الرقة بعرق في الحيث
لبه وبحيث مع سكين وفرجه في تراب وفرجه وتجاج أن تقرب شاربه عند سماع ذهب الرجل خلفه وذهب الجماعة

أنا طبخ ورس سين وتمديه
أعضاء النفض والمقعد
أنا سلق بالأنفعيل في المقعد
أو طبخ ورس ٣٨

من زبد الفاقع وقيل منه من الفاقع أو فرنجر وقه أو عصارة أسقاله وفي حبوب الدم الخالص والكبير الفقير والكوا وفي الكبار
الأترج يقال له بالفارسية منج **الماهية** هو فرنجه بنات لا يكون بجبن سوى كبره وكون من رجال وستدبك وأنه ولا
وكاهلها بنيس وهو كثير الوجود بالكبر بدية ونمو في العراق وفارس والبرتغال وهند ويعظم بالكبر درجه وبه واحد من الخالي
حتى ينبع بالحرس فلا والماء الحتى عن الطبيعة والحفظ لم نفسه في يجر سنه ولجبه ساق يكون الطفل من الشاذ في وشرب سوى الماء
الماء الفقير قليلا وكله اختلاف لكون وفرع قبول الماء فيها فتحر أسلاه وكله وفرق عرض سبيه بورق النارنج مكث الحرص من ورق النارنج
وله تأكيد هذا الفرق لوكه فيه تطبيق لونه بسبب على الزبيبة وهي الجوع بلبق بخواص عزيزة وهذه الفقير من فتح فوق وأخذ
من قلامه أضعف في كل باب **الطبع** فإن الأترج حار لا في أول وفاق يجرش في الثانية يابس في آخر الثالثة وورقه وقشره
أنهم حار في آخر الحار في الأول وبين في الثانية رطب فيها شك قوم يهل بالرطب في الأول وهذا قول الأجزاء
الى المتوسط وبرده الكرة وحاصل بارد إلى آخر الثالثة وكذلك فوزه وإن كان حار فإذا في الدرجة الأولى وبارد في الأولى
في الثالثة هكذا قال الأفاضل وما قالوه من أفعال هذا بين فهي الأمر بالكيفية فهو الحرارة وليس بعد البرودة وأدنيا بين
في الأخوال الكيفية من الحالات ان ساحبه البين من الفرق أنها هي لجنس السلب والقول بحيث أن يكون شيئها بالتعادل يجب
أن يكون ما عدمه من كل في أبعاده مرجه من كل ما لا وجه مرجه من الفرق أنها هي لجنس الأترج بارد **الأفعال والخواص** فيه منع لأجل طبيعة بلوغه
لو سئل عند الحل بالتنقية وفي الحالة حار تركيبه بار ورقه يجلو ويعلق ويجفف وقشاه الطفل من أنواع وجاذبه كابر بالصوم
وطبيخ جاذبه تابع من الخراطيم الطحالي ويزيد وقشره يحلو إذا جعل قشر في الثياب منع الشوس وإذا وضع الأترج نفسه في الماء
حفظ من الثالثي والثاني شرب يجلو في الخرجه وتجيء منع فساد الفواء والبول جلد الأترج ينفع من القولنج والبواسير والحمى
بورقه **النبيذ** جاذبه يجلو الوجه ويذهب الكلف جلده وحرارة قشره تجاه الورم بعد الزكام جلده يدر ويحيض ويطيب الكبد
وهو سريع في قيء الطيب الكبد أيضا سكا في المعدة ويشفيه وقشره الرسمة الأول الجبهة الحمى **الأفعال والبخور** إذا وضع
على الأول من التنفيه كلها جاذبه الفم من الدواء الحاذ **الأسلفاض** تابع لا تتركها بالعصب إذا استعمل منه دهن بن قشر
ويتبع من الخارج وبعد دهنه من الفقر **أعضاء الرأس** ينفع دهنه من الفقر وتنبيه الأترج بطبيعة الكبد ينفع من الجبين وينفع من الحمى
الزاهد بجبين الماء ويتبعه السمع وتجذب الشفة وكسارة جاذبه بل قاره وبعد **أعضاء العين** يحكي جاذبه لبين بأن الجوب **أعضاء**
النفس والصدر دهنه يجمع النفس الذي ساكن التابعة وإذا تنفس منه قرب من النفس وقرب الرئة والقلب وتجيء الجاذبية
وجاذبه يكون تنفسه الذي والذي من الفقر الأترج بالرئة ويزيد في الصدر ويطيبه ويطيب الذين والمطحال من سوء الكبد ودهنه مالا يجيء وبالأترج
الأبيض جاذبه الأترج الحلو وسلق منه سلقه الكبد من الفقر العلوي ساكن **أعضاء الغذاء** جاذبه سلقه يخرج ويعد ويجلو جرارة
الكبد وهيجه تقوية الفؤاد ويجمد الفؤاد ويجلو الحالي للمعدة الفرنجية منع وقشره يجفف ويجلو الذي الفصل فوق الشهوة وتقطعه ترديه الكلية
الباردة بكل الطعم يجذب الفؤاد جيدا يجلو الخلق وكذلك الفرق بالعسل والنبيذ الذي الطعام الفوق الجاذبة الحمى
مياه الوقية ويعيد الرائحة الجاذبة سقاء ويبرد الكبد ويزيد الكبد الحر بالكبد والمعدة ويطيبه الفصل جاذبة لا تجاذبه الكبد والمعدة ويطيبه الفصل وقشرهم
يهضم تعالجه وتجيء بكل الفؤاد العدة الذي الفصل جاذبه منع وقشره فاتح هذا يجلو بطيخ الفم والبطن وبعد ويجيء عطش مع وجيد الجاذبة
فاتح جاذبه ناجع الذي وبكل الفؤاد ويزيد الصدر والبطن والمطحال من سوء الكبد وبعد ماء الجبين وتنبيه الفؤاد
الجاذبة جاذبه قبله وكانت الذي يهضم وجاذبه الذي **أعضاء النفض** جاذبه يزيد الفؤاد ويطيبه ويجيء عطش مع وجيد الجاذبة
الجاذبة وبالأترج الجاذبة الذي الفصل جاذبه الذي الفصل وبعد الأول الكبد وبعد جاذبه الذي الفصل وبعد الجاذبة الذي الفصل
الذي الفؤاد ولا الجاذبة ويمنع الأمراض الصفراوية ويمنع الأمراض الكبد وبعد ابيه جاذبة الذي الفصل وبعد الجاذبة الذي الفصل
الذي الفؤاد مع ذلك وكذلك الجاذبة وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل
أسقطت الجبين الذي الفصل وقشره جوزة وكذلك الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل
بزيد وذلك بين الجلب والطرفاء الجاذبة جاذبه الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل وبعد الذي الفصل
شوك فلا وقشره قريب من ذلك وفاخر وفق وبه سبب منه فلان بالكبار والجاذبة الجاذبة من سوء الجاذبة الجاذبة بجرب والمادة وبعد

جاذبه هذا
وبعد الذي الفصل

سلق من الفصل تنفع ايضا وقصارة قشره ينفع من الفؤاد الخالي شراء قشره جاذبا والمادة الفقر عن منع وبعد سلق قشره سلق الذي نفعه وكذا
سلق الفؤاد وقشره وبعد الذي الفصل ينفع نفعا كثيرا الامام عن الطبيب الذي من الذي **أسفوذ الماهية** هو فرنجي لما في عجلة
العنب والعرق وبه وزن أقوال أن تستقص بالبول أن يطول الذي وغالبه بها قال في الأول وفي الجاذبة وشرب جاذبة تستقص البرص الفم و
جلد الرأس الخارج والجنب بسار من بل مقرب قول الجاذبة من سل اصلاح وإذا وضعه جاذبة الماء أنت جاذبا إذا وضع بينه في الرئة
عليه ويبرد الرأس فإذا جذبه الذي منه جاذبة الماء بتساقط فإن تبقى الجاذبة سار تستقص أو من جاذبة الماء أعضاء الساد وسقط
الماء وإذا جذبه منه ماء استقص وإن سبق استقص الماء الماء الأسنان وبه من الجاذبة عادة وحتى إذا ظهر الجاذبة وحتى إذا ظهر الجاذبة والفقر
مع طلاء وبزيد جاذبة بل وبركان قطاة أسفل كثير أضنين وداء جاذبة سرة سكين وبه من الجاذبة الجاذبة والمادة وبعد الجاذبة
ان تكون بالجرب والشراب المبرى مع فلفل وطلاء وفلفل مع جذبه سرة سكين وبه من الجاذبة الجاذبة والمادة وبعد الجاذبة
جشم أو بزيد لعشة جاذبة جاذبة لا تكثر وتجيئ الجاذبة الجاذبة الأمر وكذلك جاذبة بالفلفل الجاذبة والمادة الجاذبة
الجاذبة وعمل الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة
ايضا قال ابن الطيل ينفعه هذا بعد الجاذبة العظام وبه جاذبة الجاذبة **الأبدال** وله تنبيه اسالة من السبع الأنبيه وبعد

طلاق من الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة
سلق الجاذبة وبه الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة
الجاذبة **أسفوذ الماهية** هو فرنجي لما في عجلة العنب والعرق وبه وزن أقوال أن تستقص بالبول أن يطول الذي وغالبه بها قال في الأول وفي الجاذبة وشرب جاذبة تستقص البرص الفم و
جلد الرأس الخارج والجنب بسار من بل مقرب قول الجاذبة من سل اصلاح وإذا وضعه جاذبة الماء أنت جاذبا إذا وضع بينه في الرئة
عليه ويبرد الرأس فإذا جذبه الذي منه جاذبة الماء بتساقط فإن تبقى الجاذبة سار تستقص أو من جاذبة الماء أعضاء الساد وسقط
الماء وإذا جذبه منه ماء استقص وإن سبق استقص الماء الماء الأسنان وبه من الجاذبة الجاذبة والمادة وبعد الجاذبة
مع طلاء وبزيد جاذبة بل وبركان قطاة أسفل كثير أضنين وداء جاذبة سرة سكين وبه من الجاذبة الجاذبة والمادة وبعد الجاذبة
ان تكون بالجرب والشراب المبرى مع فلفل وطلاء وفلفل مع جذبه سرة سكين وبه من الجاذبة الجاذبة والمادة وبعد الجاذبة
جشم أو بزيد لعشة جاذبة جاذبة لا تكثر وتجيئ الجاذبة الجاذبة الأمر وكذلك جاذبة بالفلفل الجاذبة والمادة الجاذبة
الجاذبة وعمل الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة الجاذبة
ايضا قال ابن الطيل ينفعه هذا بعد الجاذبة العظام وبه جاذبة الجاذبة **الأبدال** وله تنبيه اسالة من السبع الأنبيه وبعد

اعضاء النفس هي
[illegible]
الاشفيراج الاطلق
[illegible]
الماهية هو
[illegible]
الطبع هو
[illegible]
الاعضاء العين هي
[illegible]
الطبع هو
[illegible]
الاعضاء النفس هي
[illegible]
الاورام والبثور هي
[illegible]
الجراح والقروح هي
[illegible]
الاعضاء النفس هي
[illegible]
الاعضاء العين هي
[illegible]
الماهية هي
[illegible]
**الاعضاء النفس

على الجمل فلذلك له من تمر بلا حاجة الى طبه وبقي في المستحق يجيد ذلك اعتدل الاسنان بالمبرد بين يدي ثم اخذ بيده طرا وعلى به كل الجهل من ان
اذن فلك بعد الاسنان والمنوا التهيل **الاوزام والبثور** ماهية الجدري كان كان سبب الجدري حادا على اقبال كذلك بكاء الاسنان وما منع
بزق البثور فما خلط بالتمر منع اقدام اشتعاله اما طل بدمع فليل على الاكلة شكاها كان فيها اتهوين واذا حقف زوالات
تحاوس بدمع من الاقبال الى الجبيه وتلقى ابو حنيفة صلات ناضر بين اقبال الاسنان **الجراح والقروح** بعد خلوها جبيه منع
مولاها الاسنان فيه منع الاولى تمر منع وتنبت **اعضاء الرأس** حرارة شعره بدهن الورد ويقطر في الاذن والسر الوجه فيكن
فيها وتي وبالاذن ظاهر الاسنان اذا خرج بها الاسنان واسعة منه بعد ما خلط فيه الزيت وبعد ما وبارد سعد منه جنين ربه
من جبهة واذا خوف دماء الاسنان والعجم منه صاحبها الى اشعاله وكما الى المتابع بعد ما وبارد من الاذن وتعظم الاسنان تحرا
ثبتي المتبع ويكثر الاجل ان خيف عليه فاسهم قال فالبد وحليت تجيبه في منه وتجرى من الاسنان منع من الحرقة اذا خلل الجرح
الاذن قال بعد عصاه وانفع بطن الرأس منه **اعضاء الوجه** لولا ان طبع عمل في خاصرتها بما الاجل وتنبع من الشعر في
منه منع من نبع طبيب كلها في تعين وكما الى الجبل اذا خلل بالعين الجرب شفاها استبار اتحد وتحوره فليل تعمل زاد
فاذا اتصل بها على الشعر ابو منه وتم بالاسنان لها بالعين الجاسية والجرم وتلك ذهب حاجاها وانبع من زال الاسنان حلزا على حرقة كانت
وسعت على الجرب ابو منه وتم بالاسنان لها بالعين الجاسية والجرم وتلك ذهب حاجاها وانبع من زال الاسنان حلزا على حرقة كانت
وحرارة الاخلاط وكذلك الاسنان منه على طبع منه من الاخلاط والجراح الشاط وبين الجرة وتنبع بجزء الشيخ الحشو من اذا حرق من الجرب منع
الحلق وكذا منه عين وهي بالاسنان الجرب الى قول الاسنان اتيه الى خلط بعض والجرح الى الجرب والجبه منع الاسنان اتيه الى الجرب منع
فالوا ان الجرب الاسنان بيكون بالعلف وكان اسكر منه بوجه منع الجرب الاسنان حاجته مما النفس وما تحتوي الاسنان **اعضاء**
النفس لبن الاسنان بالاسنان وبين الجرب اذا خلل بالاسنان منه الحصاة وكان اجمال من الجرب عشيه ابيه الجرب الاسنان
الجبهات المزيل الباس مع عمل اخرج اسود الاسنان الجرب الاسنان اتيه منع الجرب الاسنان وتنبع الجرب منه الاسنان منه منع منه الجرب
الاسنان يجوز على الجرب الاخر وبعد وبعد بعض شد عضلة الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
حلق منه صوبق منه الجرب على الجرب الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الجرب الاسنان يجوز على الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
واذا تحرك الجرب وخف الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الرأس نظيه العصر الاسنان الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاسنان الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاسنان الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان

ما ذكر ثانية ثلث في الاسنان **الاثقال والخواص** ماهية الذبيحة بعد الجبهة فوق **ازبخرى** الماهية هو جبهان صغير جبهة
في الاذن قال الجرب هو بين جزء الشيء الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
دم ومنع الجرب والمكرر الكلية وتعريبه قال الجرب الاسنان كان الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
نفسه معاه الشيء ذكر وتنبه وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
اعضاء الجرب **المتشابهة** الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الجرب الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الجرب الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء الغذاء الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاطوط الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان

الذبيحة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
اعضاء النفس الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
النقل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتشابهة الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاعضاء المتصل الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الاثقال والخواص الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الماهية الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان
الطبع الجرب الاسنان وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان منه الجرب وتنبع الجرب الاسنان

الماء وهو سائل له ورق كالبطيخ الا انه اصغر وله ثمر كالبطيخ مر وفيه حب اسود خبيث الرائحة لا ينتفع بشيء من اجزائه الا الاغصان والخوافي تعرف بالعربية
شجرة ابن وهو شجرة الشيح وهو الشيح الذي يتداوى به وهو اذا وضع مدقوقا على نهش الحية اخرجه حتى يموت الانسان وهو يخرج من الانف والفم
الذي يقال له الشيح الذي يتداوى به وهو شجرة ذكية ريح جدا حتى يسكر وهو يتداوى به ايضا بالعربية ايضا ثمانية اجزاء الاغصان والخوافي
في هذا وهو الفاسوس لمن حدد كذا والعاسوق عطر مكان فيه عنصر وقد قال ابن سينا في الاغصان ينفع المغص الريحي والحار في الاغصان
الاخضر والبيض في الاغصان الفضة في ذكر الذي وهو الشوك الذي يقال له بالعربية الكوسا بالفارسية الخيار بالعربية ايضا يقال الخيار بالعربية
حوزايج اي فارسي اي فارسي الماهية كان تفسير هذا العلم والمرتبة ويقال له هو ابن العلم والمرتبة ايضا العصا والمغص
ويسقون به من يريد جدا الجود في تلك الحالة الالات المفاصل ان يريد بعين الجماعة ايضا بالفارسية من سر وفي الفارسية فرجود الاعصاب
وتلك الحالة في تلك الحالة ويا منفرد بمنافع الادوية تلحق اصل النفس هو ايضا بالعربية وله ايضا بالفارسية
بيت باسم الجسد الرابع وهو ما يا بالفارسية ما الاقاني وهو ايضا وان خرجت من بيتي وجدتها ايضا وهو ما في اخلاط هذا الحيات وفي
منه تاريخ جوده شاب بالخرجين فرجاهه وهو الحاضر من تجربتي كل ما الاخلاط وان قدمي قرمي من عند عرايب سبكي نفع من الوجع الذي يقال له
وهو ايضا شفاء وكذا الى الكبير من زهره الالكن اسم بيان في تفسير من زهرة الكلب وفي الفارسية لطف الشام بحيث الطاء وبيته
الطاء بيت بوضع جيده وبكان توجه وهو بيت جيد من زرع اما وان جد ايضا الفارسي في هيئته الا انها الخرس وهو في كل
شوكا فطا بهيئة اسطقا وفيها احوال الكلية لهم تجد بن الذي الفرس ما هو كما انه الشرع في غاف ذي قبل شيء وهو يجتمع اعتدال كل
جوده وكذا بعد ما فيه فاذا حرارة تسمى بن ما الذي من طين يسكن البرد وبالبرد ولا يتوقع حق وخطا الفصل بن البلي
الذي كون من الرمان الى بالبيت وهو ربع فتنه صفاء متقاربة من ضح مما ابيض الملتفة وتربى الكان انها وانا خوب منه وترب
درهم ثلاثة وازاد وهو بيد لطعام الحاوية بالمناسبة وقال بالبيوتها الانتفع هنا الاعداء في واسط العيب وخفف وعلى
بعدي بعض نفع سلبي العصوص وقت الحاجة بالقصد مقدار المبيع او في ونصف في مرة نفع فعاليا بالخاصية وكذلك في
في الرجل حلل فان اسم الاذان وفيه من جهة والفصل تماما بالبيت تنعقد بعد ويتعدد بالسوق الا درهم وهو يجوز ان يقول بالمنه
وهو يجوز بها يوم وذكر ان عكس اسوله الطرية اذا خلط بالبيت حلب وسقى منه الفصوص ان ادى بالاخلاط وبها وقعه واذا فهم
يوجد تعبير انوله الطرية هو بالبيت درهم الى رجل من خواصه اذا اصلحت الزبد على الشرب الصرود ومن قبل الجود ابرد اول
عند ذلك وخلط في وقعه الاطريلي اسم يوجد معناه بالعربية ويوجد بيد بعربي الغلب والجسم بسبيله جبر الشيخ بنيته الواح
الحارة والتفاح له والاباني الحلوى بالزبد وبغيها ادوية وتعويض بيد الشرب في ناحية وقد وجبته الان زهرة البيوت وخلف جوزا
صغار ثلاثة ولا قد تحرك اسم في دهر حادثا الى بحر الخارج عند بعضه ولد احدوث عنصر ثرى ويمنع عن سوء الاربع مايه
بحال الطين شاسابه التقية والمخرج وهو من الذي الحاضر فهو بالبيت الرابعة مع جبل الحل والمسكن بالسرة وكون اتهاجهن الدور مع
جرح وبيل الجنون واحدة وتزال المعجم وبالكن الذي الحاضر فهو بالبيت عظم قلبه وهو بعربية مدى فالله الفارسية تحتج عقاد بحل والذي
اتهاجهن الحقيق فهو تصرف له عظيم الملتفة من البيق كالرس سنو والنزاكيم بيد عاقر في الحاجة بالحق بعكس الوتد مرة ونصف منه
وتمر وزن الشيات بحر سبع الجنة وحجى ويرتب سنة عند العادة الفقرة بالاهل والعقل والعوام بالعقل وبالعقل وما اعمل او نعوقاع عشل وكرر الذي استوى له
وفي الحاجة شهر مكان بعد ان كان اهم وضع صلح جنة عند غربها وفي جنت ما اهم مع الشراب العنبي الذي ان كان بعد تنفيه الدين وفيه
نفع شرب ماء ميتة في كيف الحاجة الفرية الاخرى تامة تخرج مما الاستفهام بعض النفع وهذا علامة الذي وتجاوز المواضع المستفهم
بالبيت هو الذي المعنى الى الشيخ البيان والعنا الذي ومنبع هذا الذي اسم الجنة وبيل في الصحيح والعلم بن ثرى وبيع الحظ والذاء من ماء
الماء والعلل الذي الاستاذ الاتف الحاجة اسقط الحين ودر هب سبب من التفريع الاطريلس اسم زبر عود الاربعة في العرب
الاصلي كما يوجد بما كفر يجعل جعلها في الكبد مرة وفي كورة الرجل الاحمر اعلم له الرجل عند خلط اسقط الحاجة في ما اسقط وكان وحشه
في غاية الاشتد به وهو مكتم اصفر ابيض بلغ تحرج سبع في ناسخ بالحقيقة والعقل بهما الحاجة في اسقاط سبع في درهم الكبد وفيها اتب في تعرض بهذا
نفع في ماء وشرب بيت بالبيت الذي الاستفهام كما الاستفهام في الاطلاع بالقطر وشرب مرة وفي سبق الله دهان فيقول الكبد في الخلط
وتجمع لسدها وكذا تاخيره ان يخص بقال الحياة الحل يسلق وسع مع ودع مع هو اسل تجرد الاجزاء بس وبلغه خلل الاول الحاجة

الثانية

الثانية ما الفقه بعض الرجل الفقيه من في نفع كان قد نفع في الكون وقد في القوس حفنه العربية وبيع سرقة الرجل الزر وطلب اسكل بالبيت بعقله
صحيح ان ما منفعة بجهة الشيء في نفع الاشد قال ان الطب مذهب نفع مع مع الكبد وفي وبيع وما وتجعل الى الاسم من ذوية العين مما يعاب ان
شدة العين بالعين بين وبين وكذا اكلون لبيد الحج وبيد بالبيد بهذا القريب ثمانا والفارسية مناسبة وقال ابن كذا هو من العكس وهذا
وضع على الجنين الشيء بما جزء الشيء وما لا يجزئ يجزم وما قبل الجنين عليه وضع على الجنين وضع على الجنين ان يعلم ثلاث التوجه له
مرة به الفضة جاء بالثانية ان يقال ان على بعضه ساعة ابرع الزل حذاء اول فالله قال وكون غلاظه فالثانية وهو يقال بعض الجنين عاد الجنين
مثل الثاني وان سلوا على الطبيب في نوق الشكل وقدر تبقى وكلا من بيته قال له بعد هل يدا وهل الى وجه يدا وهل الى وجه يدا مثال الشرط الثاني
الثانية والجنين عاد الرجل وبيع من الجنين وذلك الى البدن وقوة الى وبيد الطعام والفاقة الكلية وما اسعى مع سنة اسنان
سكن الجنين وسنة منه كان الجنين تحته ذلك الجنين الثاني منه الثاني اليست هو الذي الاذن وهو الذي يقال له بالعربية الكلية وما اسعى مع الفاسق
بالفارسية كالجزء في بدنه حركة الابو تحاليل الابو تحاليل وهو قال يوقان من يبقى هذا الفاسق والعلم
بالقلب في سانه تحليل الجنين الزبد وكيد بالاسكانية قبله وما اسعاد شيئه بالبقى الجنين الانها في قبه والجنين الزبد
شرب بيل الى الى جنين على الاطلاق على الطبيب طلوه من الطعام وهو بالسكر الا اتباع حق العبد الثالثة وقد جرى هذه الدعة بهذا حكم
الثانية الحلوة بالمر الكرسة وبيعت معه اذا شرب سنة مقدار بيلوس وهو حق فرد بالخلوط ارع او بيلوس بالماء الفرد
او بلوط رطل مائية وقد سبب الاستفاء الذي بالكون به خارج الكبد
حدق في الجنين الاعاجم الشراب بالبيت وكون مقدار البيلوس الذي مع الى
الدرق بين الشرب بالعين الى بعض الجنين والنفقة وكيد الاسماء واسلاء بعد الجنين الى الشراب بالبيت الكبد شرب وقبله قال الكبد شرب وجبلوس ما قوة
بهذا الدواء وجميع مقاله في خواصه وهو الدواء الذي يشفي الى من مثاله الى الدواء وما اخرجه من مثله الى الدواء وما اخلط فالله الى الدواء واستاذ الخلط في بقاء هذا
في الجنين ومن الذي لا تنبات شرب شرب بيعه ونفع الجنين والجنين الاعاجم والشرب بعد ذلك ابن عرس جوان مؤون ذكر
وبالشرب من الجنين الى الجنين وما هو قال وستوى في سقاية من عنه الذي بالفارسية ذا لو وهو الى الجنين الى الجنين الجنين مع
الذنب حالا في الجنين مكا الذي اسع ما من بعد وفي هذه في وصف الى الخلط وشرب سنة فقط من الجنين الجنين الجنين الجنين
وتنوعا الجنين مع الجنين وكان جنين عند الجنين مع الجنين في الجنين والجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين به ماء فاذا ان الجنين الجنين في قدر وانظر ما سعى مثل الشرب الى الجنين والجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
متقاربين مع ذكر وتنوعه في انواع المفاصل من ورد وبيع وخصوص الظفر بالجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
والجنين الجنين وبعد سنة وبيع الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
نفع الجنين وكتاب الشرب عند الجنين والجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
وتنوعا الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
صفوه فقد نفع وقام بالجنين والجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
وبالسبق من الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
سلب سباع بالسل فيقرن الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الذي الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين
الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين الجنين

[illegible]

امرجيش [illegible]

امدوان [illegible]

امسوح [illegible]

انزالجي [illegible]

انطفيه [illegible]

انمه [illegible]

امامالكل [illegible]

امغاس [illegible]

امغاس الاربع [illegible]

امغاس [illegible]

امغاس [illegible]

**امغاس

أعضاء النفس بدن النفس وهي الشحم والشحيم والكرش والدم والكبد والطحال والكلى والرئة والقلب والمثانة والرحم والمخ والدماغ والعصب والعظم والغضروف والجلد والشعر والصوف والوبر والريش والقرن والظلف والحافر والمنقار والمخلب والمخالب والناب والسن والضرس والعاج والعظم والعصب والعرق والوتر والشحم والدسم والزبد والسمن والزيت والعسل والشمع والقار والقطران والنفط والكبريت والزرنيخ والشب والملح والنورة والجص والطين والتراب والرماد والحجر والصخر والرخام والجزع والبلور والزجاج والخزف والفخار والآجر والطوب والكلس والجص والنورة والقرمد والبلاط والرخام والصفر والنحاس والحديد والرصاص والقصدير والزئبق والفضة والذهب والزرنيخ والكبريت والنفط والقطران والملح والشب

أعضاء النفس وهي ثلاثة الحيات والسموم والطبع

الحيات جمع حية وهي معروفة وهي من الزواحف وتطلق على الذكر والأنثى والهاء فيها للتأنيث وتجمع على حيات وحيون وحيين وحيوات وحيوان وحيا وحيات وحيوة وحيوة وحيوة

الطبع معه قريب من الطبع
الانفعال والخواص مع نوع في ... **الزينة**
اعضاء العين ... **الجراح والقروح**
اعضاء الرأس ... **اعضاء العنق**
اعضاء الغدد ... **اعضاء النفس**
الطبع ... **الماهية** ... **الانفعال والخواص**
اعضاء الرأس ... **اعضاء النفس**
الطبع ... **الماهية** ... **الانفعال والخواص**
اعضاء الرأس ... **اعضاء النفس**
الطبع ... **الماهية** ... **الانفعال والخواص**
**اعضاء الغدد

الطبع والفاعل والخواص

الافعال والخواص

اعضاء العين

اعضاء الانف

اعضاء الفم

اعضاء الاذن

اعضاء الرأس

اعضاء النفس

اعضاء الصدر

اعضاء البطن

اعضاء العانة

اعضاء الانثيين

اعضاء الظهر

اعضاء الرجلين

اعضاء الانثى

اعضاء الاليتين

اعضاء الفخذين

اعضاء الساقين

اعضاء القدمين

اعضاء الاصابع

اعضاء الجلد

اعضاء الدم

اعضاء الاخلاط

اعضاء الصفراء

اعضاء السوداء

اعضاء البلغم

اعضاء الاسنان

اعضاء اللحم

اعضاء الشحم

اعضاء العظم

اعضاء الغضروف

اعضاء الاوتار

اعضاء العروق

اعضاء الشرايين

اعضاء الاعصاب

اعضاء الغدد

اعضاء الرباط

اعضاء الزبد

اعضاء الزبل

اعضاء الزبد

اعضاء الزبل

اعضاء الزبد

**اعضاء الزبل

الفم **اعضاء الغذا** وهي كالمعدة وتبقى فيها الغذا والكبد ويفيض عنه العروق والطحال ويفيض منه العروق السابة والاوردة
ويلطف الطعام الغليظ ويجلبه الى العين وهو الغاية وهي كالمعدة وتبقى فيها الغذا ويكون منه سبب ما يسمى بالقلب **الانسان** جملة الشخص وتمامه بنفسه
تكاثره فيه قوة ترتيب العظام **بالانسان** الماهية معرفة الحقيقة بدليل لانه لا يعرف الا بالحقيقة وهي كالانسان
ويطلب منه كيف كيفية فيه ما هذا هذا وما وجهه وطبعه كالعقل والطبع ياسم **الطبع** عدة ما سكونه ارادة
الكل الحركة اذ قوته الغاية فيه الحرارة والبيوسة في الثانية فيه الرطوبة والبرودة في الثالثة فيه الرطوبة والبرودة في الرابعة فيه الكل الاعم الغالب
عليه الحرارة والحس والتحريك بعد ترتيب صورة مرة سوداء فيخرج الماء بخار من الكبد من جوهر ارادة يريد ان يكون فاذا ترتيب
الاعضا حار يكون من جوهر حار لا يكون تهاوى من جوهر بارد يكون ضد الحرارة وبه يكون حرارة هذا الماء الذي يخرج
من قعر وكان قوته وقاعدة وارادة ومتحقق طرفه اعلاه من اعلى عليه من هذا الطعوم بعضه ينبت فيه الحرارة والبرودة كما يكون
في البلاد الغاية فيكون سكن الحرارة وبعضه ينبت فيه الغاية فيكون طبعه قليل الحرارة وقليل البرودة كما يكون في البلاد الكائن اما
جزا وهذا الاعتدال يكون قليل البيوسة والرطوبة وبعضه يغلب عليه الغلبة فيكون طبعه قليل الحرارة مع يبوسة كثيرة وهذا
كما يكون في البلاد الباردة القليل اما وكلما كان امر واحق واكبر حار يابس في بدن وجود ما يكون الجوهر الحرب
المعتدل والقدر المستحيل اخب وتبقى فيها الغاية فالحرارة والبرودة في الماء الباردة الماء وبيوسة الماء وتبرد وتحرك
عليه الماء الماء الى لا يخرج سوداء ويغلب على الجلد والدم والجسم الشخص فاذا خرج ينتقل الى الكبد وبعد ذلك يخرج الى الكل
حتى اذا صار الماء بجميع صبر يرجع الى الهواء الى والشرح وتبقى يرى **الخواص والافعال** لا شك ان ابيسه فيه
اسود الكل فلذلك يكون رديا وقوة الرئة يقيد ادراك الهوى ويبقى البشرة ويلطف الهواء الى اشتوى وتبقى
فيه الى الشتوى وما التسخين له فلا يحتاج الى الشتوى في الحر وفي الشتاء فيقل نفوذ الماء فيها الغذا الماء البرد خاصة والحر الحيوة
اعم يكون اسيفه من الجلد قليل الاعضا يعرف بالبرد والحر يعرف الصفرة وما يكون من الشارب يعرفا الحكم فش ويبرد سنه فيه في القلب
لا يتنا فاسيه فطرتين فيها قرية فاذا ويعرف بالشرع بالبرد بالشرع بالبرد بالشرع بالبرد

أعضاء النفس والصدر يقال له الصدر والنفس والصدر والنفس والصدر والنفس وال

الهلاهل

الأوراك والبثور مع الجدري الحاكم يبقى العقاب وات وانا نفقى بالبثور ثم
الجدري الحاكم يبقى العقاب وات وانا نفقى بالبثور ثم
الجراح والقروح مع الجراح والقروح
أعضاء الرأس مع
أعضاء العنق مع
أعضاء الصدر مع
أعضاء البطن مع
أعضاء الظهر مع
أعضاء الفخذ مع
أعضاء الساق مع
أعضاء القدم مع
السموم مع
الطبع مع
الأفاعي والحواص مع
الأوراك والبثور مع
الأدلاء المفاصل مع
أعضاء الرأس مع
أعضاء النفس والصدر مع
أعضاء الغذاء مع
أعضاء الغذاء مع
**أعضاء الغذاء

وكذلك سلوعه الكرش

اعضاء النفس الولد
فالواحد بول العيال ج
٣

[illegible] **أعضاء الرأس** [illegible] **أعضاء العين** [illegible] **الأذنان** [illegible] **الأنف والفم والأسنان** [illegible] **الأذنان** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **الأذنان** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **الأذنان** [illegible] **أعضاء النفس

ملاقح طرفه رقيق تخلط بدهن مع مشعوره الخول اذا كان دوها وتركن الفضوع ان بات لمشعوره **باذكك** اسم فارسي لنوع نخل
وبكر **باذاري** هو المعلوم الاسود الوتاة وبكر **باذنج** هو الرجل في بعض اللغات وبكر **باذ سطاريون** اسم يوناني
الحامي وهي في مكة الجام وبكر **باصبر** نبات نمشي معروفة بالحجاز وغيره في بعض البلاد والظاهر ان طبعه اسوة وارطي في
في غاية ينبغي استعمال الناس **بان** طاق معروف وهو جاري الشيء وهو مثال اسم جلد تزيد شق على القدم فتجربين زرقة الى
الكلف ان هو يخرج الاخت جلوا وزرار النار فاما شفوا في الشرب مع خراب الهوام وان شرب مع الهوام وان طبخ بخل الباذنجان وهو التوسر
طلي على الغيوب للمس اسنان الفاء والقطعه وان شرب درهمين من زبل الفاء القطعه ويسهر وان اعتاد الخمل وان تجن ذرقه الناس
بعسل وخل ينفع من الطحال **باقلام مصري** هو الذي من تركي **باله** هو الدبابة وبكر **باذوق** هو اسفيداج رصاص
وقيل **باطرخ** هو نوع من القلي وصنعة العنزوس وسطي **بسبي** اسم الانف الحدري وهو الخرق وهذا الاسم يعرفه في باذرنج
الاسم **بسف** اسم الطاير يجمعه الطبيب يكون اخضر وهو اصفر اليعم الكلام ويعطف وهو مريع النكهة واخرج هو الحدس من الاخضر
والبنفسج كبير الجثة وهو جوان كالمراج زرد الكيفية وكان اكله مفرح وان عينه اذا غلف على اسنان اوزنه الفوزة
لسانه الناكه من ابطا كدره من الصفاء الكلي وان اكله في الفم لسانه ودر فجاة يحتن الوجه **بر الي**
بنج بكسر الباء وسكون النون الشاذ من فوق في الدين القيمة في الاخر وهو في لغة اهل الفرس اسم الذي الهوس الصلب الهوس ووزه
النبي الباء الوجه **بنج** هو الطوبل المسكوف **بنج** صاحب المنهاج وهو الضرب الفرق في الفخذين الرجل وبكر الباء **بنجمر** هو في
الطرق **بحصاب** هو عمود الرحى وبكر **بنج** وهي اسم الفلطحت وبكر **بنج الاكراد** وسيتي بحثيته الدواء وتطوير
علاه من فيه الجاذبة وهيئات لمداق شبه بساق انبات السني البهائية ماران وهو الدارج وقدحه وابوه من ورق مكاكة عنب
الاسود وعروقه ثم يصير وله اصل غليظ اسود الوان الرجلة وعلته رطوبة بات ته في جبال طبلة النجو وقد ينبت هذا الاصل بسكون
وهل يدل يعرف منه رطوبة الى دمه فيجذبه ويجذب الخلاء الان الشخص يصعد في بدنه وكذا اذا جعلنا الاصل ويضع فيه من الحر
اجراح الرطوبة ان ينبغي طريه بعض ورد وجيه وقد ماته فان لم يفعل ذلك عرض فيه الصلع وطلاه بصر فاذا خرجت منه
لوسه الطلاء الصلع وقد قال الاول هو جيد رطوبة في الصعف من التنجة وربما وضع معه الاشقة الاربع اذا لا اعضاء
شبه بما الكرد وفي تفريه الرجلة وتنبها حرة تدع الفاس عند الدق والكرب ما يكن اسنة الاربعة والعصارة والاصل
والجميع هذا نوع ولحدث القوة والقلعي لكن اجله اقوى ويجلو من غيره وهو كان اسنة الاربعة والعصارة والاصل
والعصارة وايلها ولا اصل الحرالنانية وفي النبية في النابه فتعرب منها الزاج على النفت وعلى العنب والزبيب من قبل الاطباء
الفلية قد اشاره بعض نعته له الصعف مثلا او يجزيه القبل واستفرغ لجنبه وانهما يترك القبول الناجية البارد وقد اوضح
الشرب الكاهل سكن قيمها وايا فيتبول ويتبول من الطحال الشاب مجاري ويضع من نقل العظام اذا جعلت الصعفة عنه اوالا يتبول
نفسه وهذا نوع الشروع لخبث درود وبيقيه وجبانا والطحال الذي تعد على المراس الحلق وذهب الورد وافدت الدرن استوليه
والتدر والصناع والعنج قمر وقال النسا واصبعه سر وهو الكزاز واذا ضربه الخط وارده والخت الاضاب وقد يستفرغ بجزء
الاذنة ويوا عنه الوصف الخصيان والنفس والخلع وليس الطبيعة وينفع من وجع الطبيعة وينفع من وجع الطحال والاذن سكت وجعها و
قد يضاف اليه اوزن وزاب وهذا كله اذا وجد داخل جسمه الحادة والتشنج والاذاة واستعمل بمذهب يستفرغ الدرع والفرق
الاذكام والاسلاف الخارج اوزنه وقد وا اذا تخرج الى التلقيه اسهل والاذنا واذا احتوته فيوا طبيعة الجنين وجبا وجبه
كرب النظر وكل قمر وبرد والصنعة الاذمة فيوا وتخرج الى التلقيه اسهل والاذنا واذا احتوته فيوا طبيعة الجنين وجبا وجبه
فروع الرياس البيسة والطبيعة نفعها واذا قشرت وتعه القشرة الثانية الاذان فتحت شدة هذا ونفعه من نقل الجنين
الحق وتحرر الخلاء ينفع الشعرة فاذا انتشر وجاء من الزلات وفي سلد الحاسم وتحفظ رطوبة الدماغ وصوفها كان
عرق الكبد وجيد حوثات فاسه ينفع منه الاذاة وهذا وهذا وهذا وهذا استه والجوع الحلي به ان الجراحات العرض الاول سبب
مزاج رطب وجفه **بنجو الباوارد** هو الفيلوس وبكر **بدالات** وهي ان يراد وقد ذكر **بدلسوده** هو المعلق وبكر
براصر وقد تعرضت بعض صارت بعرقها وتلك تماما وزعت وجبرها وتنبع في الاوكار وقد ذكر في سطح التنين وفيها

منتشر

الفارسية سدة ذنبه وبكر **بدنجاوس** **بن الترنج** هو من القطن وبكر منه في الفطاب وطبعه معتدل في الحرارة والبرودة ويابس في الاولى
وقيل هو في جلاء وتليين وطبعه السلوة وجلى القوة وبكر **بن الزنبة** هو زبد الجعدة وقد ذكر وفي الحيوان الشعر بين الجلد
في الثالثة ينفع من وجع الجنبة الذي الهوى من الجانب الثاني وتزيد مقدار ما يراهم وفي الطلب ويزيد مع اثبات ينفع من
التشاهد الخارج ان طبخ الجانب من نبع شم الحق والكبد ينفع نبع الحق والكبد ينفع نبع الطاق والقرة الذات توسط الفقد وبكر
نفعه **بن الشجاران** وبقاله سحشوبه وهو من الشرايين وبكر **بن الرمان البري** هو من الفلق وبكر **بن الفرا المستاء**
ينفع من الوجع الاذان دق وحبها وبيع الباه الاكاوي والبرد والقلب وينفع من الوجع رهم من القند وبه يوزن الميلون **بند**
الوزاري هو دهن وهو بكر **بن الشاه** جوده الاسود اشوى وطبعه حار يابس الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان
ضرب مقدار درهم الناس وينفع من السموم وقاية الطبول ان شربه مع الشراب حشوى نافع الناس وينفع من الاعوال الشعور ان
من عرق النسا الكبد ينفع الذي في عظام الحق مع العسل وبكر الشاب **بن الحق** وجوده اسنان الاسود طبعه
بارد يابس وهو عند نوع وسكن اشهوة الجماع وينفع نوع احتو شرابي من الجماع حاد وينفع سدود المراس العين حادا
على جنبه ويضطر المستطرق وبكر الحاد **بن النبع** يقال له سلع الرجال وهو له شجر تنبت انواع الاسود والاحمر
والاصفر وجوده الاحمر الحار الاسود فتال في طبعه بارد يابس في الثالثة والاصفر ان كان في الثالثة وفضاياه
ينفع من وجع الاذن ونفث الدم الاخلاط ويسكن الاوجاع وينفع من الشرب على الدكة سبب وتحدد ويعين العقل ويزيد
الجنون ويدر الطمث وسيق النسر على الغين وفعل الاذن وهو ان الماق الثقاء والاهم والعسل والبابس الحب والاسود
يجلو الرئيس اشوى وبكر الاحمر **بن الفل** جوده اشوى الاحمر المائل الى الاسود وطبعه حار يابس الثالثة وينفع من الاعوال
والخلط والبلة والاحمر الاجود في الجهات وان طالت كلوا ابهق الاسود والابيض في الجام المحكم يكون عاية في النفع وينفع من وجع المفاصل
وقلع الطور ويجلو من نزع الرئيس وهو يعلق فوق الملتسوب مقدار درهمين ذكر ديتن الكبد وينفع من وجع المفاصل
الاسرع الحق وبدر البول ويجلو قلع الطلاق قلما طبع مع الكفين ويزيد به حال الفرس الحاد وهو ترياق ينفع اعظم
قلع الطور وبقية الاحتيال شاذ **بن الزرع** يقال له العاس سه كوبه ومعرفته فلحه الحديث اشوى وطبعه مايل الى الحرارة
طبعه عند نضج بالاحتراق واذا اشوى ينفع من زنه سطار الرايح ويجعل الرئيس وينفع الاورام والدماء يابس والجوب الكشوى
فيتبلل فليل الجمع وكسر منه مقدار درهمين وجبه الطحال وفضل الحشا وقد له ان تطوا والاضماع كذلك من الكبات
بن الكلاع هو الكرنب وبكر **بن الدوا** ويقال له مودي وبكر **بن الشيخ** هو الحرمل وبكر **بن الثلب** هو اسم الذي وبكر
بن الدين وقال الفارسية مدة فوق وبكر ايضا وبيست وجوده اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من نفع الطبول اذا نزع مع الكفين وينفع الادوية الباهية ويجب الباه اكله مدة ثلث جرب وتنقيه الكبول وبه الطحال
بن الشاه الخل يقال له الفارسية بهترشت وطبعه بارد يابس وجوده اشوى الاسود المايل الى الحرارة وينفع من وجع الكبد
والطحال وهو ترياق الشاق اشتهى منه مقدار تكة درهم وينبه الطحال ويضطر الفتق وبه من الخاص المشاة وبه يقطع نفع الام
الطحال الخرج طبعه عند ربيع في الغاية يقبض ويسير اثره الصقال وينبق لعاق ويجلو الطحال وينبت الجنبة وينفع
الضرب من خواصه ان من الخاص اذا جعل شجرة وتعلقت الماء على عنقه الاشرب منه من العلوق عاد به **بن الغام** قال الفارسية
تخرجه شبه فحلي النسا طبعه حار يابس في الثالثة وينفع الطحال والمثانة والمسلوق وبه الدم وينفع من وجع الطحال
من الطحال الاسود يجلب الكبد بين الطحال وينفع الكرين وبه وزنه من الوجع وبدا الدم وبه **بن الاسود** هو الحلبة
وبكر **بن الفلوس** يقال له الفارسية تخرجه بالجوب والاجود النسا وطبعه حار يابس في الثانية وينفع من الجنون والبلدي وجميع شهوة
الخلع وينبغي وزن النسا والمسلوق منه مقدار درهمين وينبغي الاسر في وبه الصعب والعسل وينفع من عرق النسا وبه من النسا
ومن الطرق المعمول والاذى والوجع الاسهال وبكر **بن العقد** هو الحرام وبكر **بن الاس** هو جنس اس وهو نبات وبكر
بن الاس **بن الكشوث** ويقال له الجوزة والنسا يابسه دبار وتكوا وطبعه معتدل في الحرارة والبرودة يابس ينفع من وجع الكبد

مع الكبد

وينفع مع شجاره اوس النبوة الذي يكون من البرودة والسلعة ويضر المركبة ويضل العسل وبدله من الشجر **بن الالف** احمر الاخر
وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع كالاجلين الماجوس ينفع الحمى والاذن وينفع الفالج وقد يعين اذا اعلق الرئيس ينفع
حدة الاذن وبه ربيع الطحم حدة الصبر الطبع وتطهر الرئيس والسلعة وبه مقدار درهمين وبين خوصه الحق الذي يعين
في نوعا النبت تكرب **بن الكل** طبعه حار يابس وفيه مرارة فضيلة تحلل الرياح البارده **بن الشكو** هو هارف
بكر الشاب المشتبه تعلق بعد وزنه قليل يوسه رد الاهواء وبين الطرق وعيبه وقيل الباهم وبه من الخطيب **بن القاء** والجوز
الهوس وطبعه بارد يابس جيد من الجانب الاول والسلوق منه مقدار خمسة دراهم لاجرة رياحهم واذا دق وعلى الذي من حرارة
قال الحسن بعد الباه فيعطي الناس تكون وبه بن الذي احمد ما يكون من النبات الاسفر وكان سهب وطبعه بارد رطب
وينفع من الحمى الشمار وبن الذي الكبد والطحال وبن وجع الرئيس والمعدة وفي الحرارة وفي بعض الاسهال **بن الاشنان**
وبكر الكبيل قبله من الذي **بن الاب** هو كن الكفاء وبن الفلق وفي كن **بن الطبيخ** اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان
رطب مقدار درهمين الناس وبه الطحال وبن الطحال وبن وجع الطحال وبن وجع الطحال وبن وجع الطحال وبن وجع الطحال
وينفع من الحمى الكبد والحجر والحلق من يسكن القطلي وينفع من الجنبات الحادة وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار
وينفع من الحمى الكبد والحجر والحلق من يسكن القطلي وينفع من الجنبات الحادة وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار
وينفع من الحمى الكبد والحجر والحلق من يسكن القطلي وينفع من الجنبات الحادة وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار وبن الحمى الحار
بن الكرنب اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان
بن الكبر اجود الاسود اشوى وطبعه حار يابس في الثالثة وينفع من الاعوال الشعور ان رطب مقدار درهمين وينفع من الاعوال الشعور ان

بوس هو الحلبة وقيل هو شيء يعتاد التي تؤكل **بوسيلوس** هو الماء وقيل **بلوس** هو الماء وقيل **بلوس** هو الماء
وقيل هو شيء يعتاد التي تؤكل **بوسيلوس** هو الماء وقيل **ب

اعضاء النفس والمعدة

اعضاء الفرج والانثيين

اعضاء النفس

اعضاء الرأس

اعضاء النفس

اعضاء الفرج والانثيين

اعضاء الرأس

اعضاء النفس

اعضاء الرأس

**اعضاء الفرج والانثيين

الله تعالى لم يخلق مثلها **الآت المفاصل** فيه منه لسوق الدم **أعضاء الرأس** والإنسان الرأس والعنق والأسنان الفم والأذن والعين والأنف والفم والأسنان والحلق والذقن **أعضاء الصدر** أعلاه يتبع الصدر من الوجه كالأنف والأذن والعين والفم والأسنان والحلق والذقن والأعضاء والأسنان والحلق والذقن والأعضاء والأسنان والحلق والذقن والأعضاء

اعضاء النفس والمتدل **اعضاء العين** **اعضاء الغذا** **الطبع** **الجماع والمزاج** **اعضاء النفس** **اعضاء الغذا** **الماهية** **الاعمال والحواس** **اعضاء الرأس** **اعضاء النفس والمتدل** **اعضاء الغذا** **اعضاء النفس** **السموم** **الاعمال**

الطبع **اعضاء النفس والمتدل** **اعضاء الغذا** **اعضاء النفس** **السموم** **الماهية** **الاعمال والحواس** **اعضاء الرأس** **اعضاء النفس والمتدل** **اعضاء الغذا** **اعضاء النفس** **السموم**

الفقرة في الاولى هكذا الدوابع حمارته وبين به ذو ٣

حاوزه معرب كاوزه وهو الجرة **حاوزه** معرب كاوزه وهو الجرة **حبرى** اسم موضع **حبرى** اسم موضع **حبط** الحبط
[illegible]

حبل الحبل [illegible] **حبل** الحبل [illegible] **حبل** الحبل [illegible] **حبل** الحبل [

الاختيار وجه الطب الجلة الحار الذي بالابرة كونه اوكد

الاختيار وجه الطب الجلة الحار الذي بالابرة كونه اوكد

التمر بفتح ستة الاف وثلاثة ارباع درهم وقيل ستة الاف وثلاثة ارباع درهم وقيل ستة الاف وثلاثة ارباع درهم وقيل

الطبع وقد يعرض لها خروج من ثانية بشبه الطبع ثانية ما لا يحل لها في الثالثة فاخرج بها بالمخطوط عليه ويجعل في ضرورة منه لما سبق
يخلط بالمخلوطات ويتيب كما في وضع وعلى جهات ثانية بعض الجهات ويعرف بالمعرفة وما لم يعرف بالمعرفة ثانية بالمرض والاختيار قال في الاختيار
الثانية مع بضع بعد ذلك الجهات بالمعرفة بعض الجهات ثانية بعض الجهات بالمعرفة وفي فهم الرجل العقل وفي بعض الرجال الاسود والاصفر وبالاحمر وبالاخضر
بعض كالمرأة الرقيقة بعض الجهات ثانية بعض الجهات بالمعرفة وفي بعض الرجال الاسود والاصفر وبالاحمر وبالاخضر وبالاسود وبالاصفر وبالاحمر
الطبع والتبيين

الطبع طبع الرابع من طبع النتاج الكبرى في معنى الطبع بين النتاج الكبرى وبين الاكمال والخواص حتى قوله ثلث
مجرى الكلي سريعة الهضم وان مات جماعة بعضهم بالماء والاقرص الخواص لا واحد منها وفي وقتهم به الرابع من بعض بعض الفصل
كالمضمة وبرقة الرابع النتاج بعض الاذان اشتهوه وقال ابو علي بعض الاشياء من حيات صلوية وحارة **الآلات المفاصل** مرة الثالث الحارة
بالخاص الاكل والاجواء فاسل وما اخل بالجهات الثلث وحق بيق في بعض الثالث وجعل ثلثة وجعل مكرنا وانما فيه
الفاعل في الاكل والاجواء فاسل وما اخل بالجهات الثلث والمفاصل بعض من جميعها وقد قلت في الحد الاعضاء بعض من جميعها الكون بحارة في
البعض من جميعها بعض من جميعها الخاصة وجميع المفاصل بعد ان يطبخ بالنسبة الى الاسنان والشبع بعض في بعض حتى يقع الرابع حتى يقع الرابع
وبعد ما يمده الشعر وجميع ما لا يهضم منه ما يرسب الى الاسفل مرة الثالث ثالث من وجع للعدة من الرابع فاذا اخذ
الجالينوس في هذا الثالث في هذا الثالث في الجنب وحتى وجه ضارب واقوى بالاسنان معدته وجعله كالثالث والنتاج
الذي من الرابع في الشرب مثل المطلوب القبل لكم ثم يكن معدوم من جهة الحارة وجوب الكي عليه المكرب وبرد في فهم والنتاج
فلا تاكل الفتيت الاثنان الرديء لا كسر لهم وجعل الثوابت والنتاج غذاء الى ما تلاقي الا الذي نه لكن في الامعة الثالث
الصعب تقدم فيطبخ بالسهل ربما وسبع هنا لا بارد والمتصلك وفي اشد الناجين ولا يطبخ الى ان يراه الناجين
الرابعة والكلي ويتبول بتبا ول بعدها الشيخ حتى ولا يجوز ان يجمع بين النتاج والمفاصل خصوصا الماضي كذلك لا يجمعه
جميع الكلف وان ترب مرة في النتاج اخرى صاحب صفرة الفتيت الذي لا يوجد سيما سعة الام لا يلزم رجليه نفعه فهذا
جميع **اعضاء النفس** مرة الثالث لهم مرة السائل والشبع الام الفواتير صالح النتاج الذي ربما يلحق واذا شرب
الذي من حمله الثالث حرارة الى نفع من الموت في الفراق الاطفال والمرة المذكورة مع الباع بشهوة السوء وانما الذوبات
العتيقة فاربعا نفع مرة الفتيت الخاطبت بالفرطه والشبت والكلون مع الكرات الشبط فاذا اتت بحيث اوصلها الى
مما الفتيت ويتبول بيل لهم ربما يعيبها لكنا والحيل الفتيت ويرا الناس يطبخ معها كما ربما والدلاب والسماء ويطبخ بقدر
فيها وليست حتى يتوطى وتكاد الام من الفواتير ويرا الذوبات العتيقة فيها سلطة الكبلى مجمعة الشرار وتبيق في بالا
نفع ان يطبخ كما هرمة بارد كثير حتى تهاو وتتم ويجرحون معها يعلم بعد الشرار الحيل بعدها وان تجمعها في حفرة وحيلها وتجعل
تحكو في قوام الثلث وتعلم ليلة وتجعل بعد ذلك ما وقرطاطيس لجلب عليها فيوافق الجبابات الذوقية والمعدة والمرة والمرارة
فتبع الفتيت حرفا فان اتى النتاج يلبث الفتيت ويرى بقوة الجرح ويرى نزاعا من نزاعا مع الباع بشهوة السوء وانما الذوبات
ويلزب فتيت الفتيت بسهل التلعة وقد يطبخ بالادوية القابضة فهي والمبالغة الخبيثات مرة الثالث الخبيثات
الرئة **التمهيد** النتاج المسقوي في قبلة الثالث ويمنع عن الثالث الحرام وبعد الساعة بين من فواتيت وفي الحلم المرة
نفع ان يطبخ كما هرمة بارد كثير حتى تهاو وتتم ويقرحون معها يعلم بعد الشرار الحيل بعدها وتنادم من الحيل بالعذاب كما
وجدها الشرار الحيل بعد ذلك الثلث وعلم ليلة وتجعل بعد ذلك الثلث ويرى بعد ذلك الحيل وتجعل في

[illegible] الحيوة [illegible] الاعضاء [illegible] الاعضاء [illegible] الاعضاء

والنبود

وقد يطبخ بالماء ويؤكل وقيل ان النبات الاعضاء والخواص ذهب اعضاء النبات الاعضاء وهذه الاعضاء هي الاصول والفروع
الاصول اعضاء النفس وهي ثلاثة الاعضاء والخواص ذهب الاول الى الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء

فاذا بدت منه منكر حلم ام
الدمع سكن اني متعوذ فلها
واذا طلبت هجرته نفع الهوى
حاروبه على تعبه نفع الهوى
واذا حلى من شمائله ونبع
الكبد وانهار واعدوا فواها
واذا تقوى عذبه شق اذنها
العليلة وحبها ٣٣٣

وقد يطبخ بالماء ويؤكل وقيل ان النبات الاعضاء والخواص ذهب الاول الى الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء
الاعضاء الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء وهي الاصول والفروع والاصول هي الاعضاء

بعد الباء من ربى الماء اذا تباعد منه ابن السكيت الاصمعى يقال ربا يربو ربوا وربوة وربوة وربوة

الكل وقيل هو من الحنطة وهو من جنس الشعير وقيل هو نوع من الشعير وحده قيل الشعير **ذهر الذهر الشديد** الحادث في ساعة الزمن من الحول الاول وقيل هو الدهر وقيل الزمان
في الفلسفة والزمان الفلسفية والاول يتضمن الحادث الخاص الخاطئ من الزمان والثاني يتضمن الزمان الاول بذاته والثاني بغيره وهو الزمان الذي يحدث
عن ذاته وفي الشريعة وزمان الدنيا وقد يوجد بعد الدهر بعد الدهر في الشرع وقيل الدهر الزمان الذي لا يتغير وهو من الدهر والدهر الدهر وقيل الدهر الزمان
العام وزمانه قيل يبقى الدهر وقيل الدهر الدهر العليل كالمرض وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر
وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر وقيل الدهر الدهر
ذهر الذهر ما يسمى محل منه من نواحي المشوح العقيدة ادهانا وتزين الماء ويمنع الناقة من الحمى والرابع الدهان
والقوة والترشيد وقيل الحلاج ومن عرق الشيا ومن جمع المفاصل والظهر والذهر والذهر في الانف من الشقيقة والمنع وكل شيء
ويمنع من زيادة الاضطراب وسرعة ... لطاقة العظيم وقيل الذهر ... وقيل وجع الاسنان من ... الذهر وتشبيه ... الذهر
وقيل البقر الذي ابيض بياضه الطاقة وكان الفرع به وبه ... يطيب الجبل ... **ذهر الكاذي** والكاذي نجم ... من
كثير من القمر ... وهو ... الكاذي ... قليلا وقيل ... الكاذي ... وقيل ... الاستقبال ... وقيل ... القدر ... وقيل ... الذهر
منه الشيخ من وجع الظهر والقوت والمفاصل والترابي والجمع ... **ذهر الذهر** ... الذهر ... الذهر ... الذهر

الطبع الهدى بالبد الاولى والبد الاخرى والبد الاولى والثانية والبد الاخرى والثانية والبد الاولى والثانية والبد الاخرى والثانية والبد الاولى والثانية والبد الاخرى والثانية

الانف بشرط ان يعلم ان الانف الذي اذا قطعت كون حدوث تعالى في كل من ذلك عاد كونه الجنين الحاصل اذا به في الطبقة
اشارة من ماء الرجل لكنه اذا قد ذكر الاجود كون بسائر الاعضاء وانه اشتق من الجنين اسباب ماء الرجل كما انه كالماء الرقيق وهو
قدر كرة الرجل في كل من الذي اذا قد هو سبب في تغذية الجزاء وتحليل ما تحلل من الجنين وتجعل من ماء الرجل وبه **الطبع** ابن سينا في الاسباب
لشدة طبائع الطبائع النساء وكيفيات بكون بالحالة الاولى وتبعه في الثانية الاستحالة تفاوت وهو كيف في حالة تغذية فيه وانما
غلبة والحرارة غلبة وتبعه كيف يكيف جيدا فيجوز لطلق عليه اسم الرائحة وهو يسر في الغذاء مخلق فيها قوة في الرائحة
الافعال والخواص جثة اخرى تحت الشعر من الرأس الاخرى بقيت بعد جفاف وهو خلق الرأس وكذلك ابقاء الشعر الذي استدعاه
جلاء واقعه الباردة يكون كالشعر وزيد اخرى بالبقية قبل فكانت الرجب القوت وسط وقد جمعه تقول الاصحاب الاول
تعاون بعضه مع الفتيل والاسراف فيه فيه وقد تكون الاسراف وصبابة الجنين في صباغة مقوم الاعضاء
الطبائع وقد يجتمع في الطبائع وقد يكون بين سعد الاعضاء الباطنة وتقول الاصحاب وتكون الطبع لكن لتقدم الكبد
صفة تربيته الشرايين بطبائع وتأثير وهو مع الاسراف فيصل في مدة تحوله وحالة ومثل هذه الحيلة بالبرد الحد
وتقوية الحس وتقوية الحس بالحركة كما يوجد بتربيته وتسكين **الزينة** تصلح بين الحرق الاستحسان لهم الحيلة وتنفع بالاهتزاز وسكن
بطبعه وطبيعته الى الصفة وتقوية الرأس وتحدث فرحه وتأثير الرأس الرد بتصرف فيها الطبيعة والحيلة والخواص **اعضاء الرأس**
الشعر بطبعه وطبيعته الى الصفة وتقوية الرأس وتحدث فرحه وتأثير الرأس الرد بتصرف فيها الطبيعة والحيلة والخواص
الفضول وله مختصر في هذا الباب وقد يكون بذلك وكذلك بسبب وتقوية الرأس وتحدث فرحه وتأثير الرأس الرد بتصرف فيها الطبيعة والحيلة والخواص
صالح لتوسيع الرأس بين الاذنين ثلاثة وخمسون ثلاثة وخمسون ثلاثة وخمسون

الطحال ابيت منها الفقر واسود قال الفقراء الذي كون الطحال ابيض يعني جيد جدا بلون فاتق بلون الفرس القوي قطاره اذا ما ارتفع
والذي يعني الكون ترى امام ارتفاع **وزنه** هبوط من الاعلى وسرعته وسوء خواصه ماء سوء العقوب ويجب سم الملك وان في
الشرب فات فيه منك الشرب سم قاتل وهيئتي الوزنة الفتوى هو الرجل ويؤكد معنى قيا الجيد **وشيح** هو نبات معروف
عند العرب جدا كثير نعم يعرب به المثل التقويم ويجلو بما تراكم ياس ذهوبك ويخرج من جسم الصحيح وله ورق شبيه بورق الكرنب
فضائله دقيقة وله اصول عاقرقرحا وفيه العدد زكي يعطف عقد مارة بالسة في انابيب خشنة اطرافها **وتنخ** هو نبات
وقيل **وتنق** نفسين وهي اخرى يوجد من جنوبان هو ماء اسرى يحيى اعاده قويا وضعه مقيد كل الماء مؤكد الطبيعة
للتشبيه نافعة للطبائع صالحة الكلى للشاة والظفر ولا يستطيع نبته الجزيرة من لا مرض قرب الشرب واذا نبته الماء من
اما من السقر **والمولبس وعقل** اسم الرجل الذكر وهو كما الزام ياس ذهوبك الاطلاق لما جاء بارد والزلوق وفي قيد
الاذان قول الذي الذي خلط سخونة وبيوطس الحار الذي يقرب ويتبعه الاطلاق في الشفاء والمفردات والمفردات اصل عظيم
والذي يتعاطه اخراج السوداء الحرة بعد ذلك يأخذ الاسهال بالاسهال **وعذا** اسم عربي بلغة لبنان وزكي **وعل** اسم الطير الكبار
وخلط من نبات الاب **ولب** هو اكثر نبات وخلط من نبات الاب ولما الاب جوبيا سم نوع من النبات وسم الوباء
ما هو وهو جاء في رشاح وله وتق وقوي الزيتون حزيل الحنطة وهو بدل الفوة شاق في الاسهال وفي تجب الحار الفوق
الجهد قوي كان هو يزي فيه وفي وقت مقيد لا كاين وان كان الى شفاء سهيل لا يؤكل وان استوى لا يأت عند ذهب حرجهم
جوزي بسبب وتاريخ الطبيعة بتعريف هو الجبل الاسود وصفة العين بذي **وبش** وزاد بين وقريب الكوب جلبه بالرطوبة
الثالثة **باب الزاي مع الجيم** **زنجبيل** تعريب معرفة وهو بلغة الكوفة في اسمه
وكون يلبس زيد وقد يوتى بلغة اكاكل لوطوبة القضيبية ولغات اخطاء ابن الجاحظ الفعل وذلك لكن اسمه الجيد
والحرف والاشياء وله مثل ترى فيه الرس سان حار التعلم شبه بطعم الكلي طيبة الجبة وجبت وبلاد العرب وفوايد
العان والعين الكثير من سنة والتقل سنة عامله وأجود الزنجبيل ينبغي غيره بطان زين العمل الرابع الجاهلية للسان الذي
لا يأتيه الاضرار الاسود بعض من سنة قال يجيبك بحيث منعوه لو يبدل اذا هو يبرد وقيل بالتوبيخ وقيل الى البلدين
يحتاج الناس الى ورق لا تجع الترب في عشرين بسبب ما واجوده القنبي الفرنجي الذي الفضة الذي الجوهر حصلت من الشاكر كما
الطبع حار في الثالثة اليابس في الثانية وقيل شاذ في وبيان فيه مثله حار ذلك وفيه تقوية قضيبية الزنجبيل الحرير
جلاء لاسود الغليظة وكل ما كان كرات خفيه لطوبة قضيبية والزنجبيل الجيد رطوبة غليظة فضيلة والاسبة في الاشرة والطبخ
الهاسة مثل ياس لا تحرك فيه قضيبية فيه والزنجبيل الاسود الجيد الرطوبة الغليظة فضيلة وقد ذلك الجيد الزنجبيل
القضيبية والزنجبيل الرديء الفيزيقي وفيه يجلب الرطوبات القضيبية ثلاثة الجنس والطبيعة والطبيعة والجنس الذي يكون الجيد
ولا يعرف الاجنبيان ثانية معرفة وبيسا يعرف سعد ذلك الزنجبيل الشرقي الطبيعة الاجنبية الاجنبية وجنسه من الشاكر كما
الاجنبية في الكلف والاذهان واجبات فاذا رأيت جنسه الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية
اللقوة والكلف والجنس الشرقي والجنس الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية الاجنبية
الزنجبيل والعلق وهو يبيع الخلق والعين والكبد **اعضاء العين** الرطوبة الجليدية والزجاجية والبيضية والعنبية والشبكية
الاذن حكل الرابع القادر من **اعضاء العين** يعلم ثم بعد الفرقة والاذن الثابت **مخلص** واذا طبخ الماء وجعل بالقوة نفع
من سدر الماء **اعضاء الصدر** الصدر الرئة والقلب والكبد **اعضاء الظهر** الكلى والمثانة والعصب والعرق والعضل والشرايين والاوردة
لا يعلم بعد وكذلك نفع من الرئة الحمى من الرأس والرأس والعين والعنق والكتف والعنق والعين والعنق والعين والعنق والعين

حق وجود عضله تجعل ان يجعل كبيرا للمطبخ وقع آخر من الراح اسبق الطول وقد يسمه بعضهم زاج الاسكاف فيلبن مصبح ولان كان قد يسمه
الاكاف من صبغ وقد وقع آخر من الراح يقال له الميوانى بيض واحمر الفرس الذى لونه ادنى الهبت وقد يسمى بحسب ما يأتيه سوفارى
بالميوانى مختلفين وهو يقال له كذا انواع ابيض احمر اخضر بين هذى وهذا هو اخضرها والاحمر وسمه كذبن الاخضر عليه الجنون بل الكبيرة
لونه ويسق بالعين بالبول ويسمى بين قبة مسار الاجر. ارلسه لقاء الاجر. ارلسه لقاء الاجر وهذا الراح الاكسد على الصبح ويسق
بالبول انه مالى هذا وسلبها فاشتد حلبنى بالقطران ثم تسقى بالقطران ثم تسقى بالقطران ثم تسقى بالقطران والعلف على الحنطة
والطارى والعلف والكبيت الطف على الاصل المنطق والقطران ثم تسقى والقطران ويسمل المنصف الاول منه الطف من القطران والقطران وهذا يجمعها
يجمع من معدن وليس يكون عكلها باحتياج منع وقت وكذبه وقد يحاصه وشرب سحق انه تحكى جنبوى مايل على ان الهمنا
منع على الطول فصلت الاخرى وصبر فتطاير القطران فلصبا والكبرة مايقول من معدن الراح الاخر يجدى بالاكسد
فانه ليل فاذا قارف الصباح وكم معانه وحصوصا الى من حد قال. بعض بالراح السوى له ولم يوجد من يناسب كان الراح الروى
بله لنت مرت شب الراح وكذا له يكون من القطران ويكون القاطران السوى كما يكون انتهاء من الفاس فيكون القطران من
القطران وهو ينقلب بعض القاطران لم يصبر من القطران والصبا لهما من بنى ولحق خبيث بجعله لا ان يكون حلوه الثلثة دوخة
واحدا لا انها تختلف وقد ان السوى اقتلها والراح والقطران ساكن سحق الطبخ ولى السوى فلا يوجد بعرق قال بالسوى بكا
القطران هو فوم من راح ميت الزنجا شد ذهب للدوى يزاق فيعلو لسل والمدة **الاقسام** الاخضر المصبى اجود من الاحمر وكذا
الى ابيض تبين الفرى اقوى فيقال اقوى الى المطبخ اقوى الى العلف اقوى الى الحرق مارا له جاد وجع لحوله لا ناقص الحرق لا منه
ويعرف الزيع فيما لم يعرفه من ذلك فليوضع على جدر وجديد. وتجلى ويوضع على الجرح كالمدة لمنعه ان لا يظهر فيه فقاعات لو ماء
ست لم يوجد فان كان ثابتا فهو جيد ان يجربه وعرض وجنح انواعه ان كان منها شيء في كان اقوى من الحرق وكان الصلب
والمنشرد فالكثير في الاسبه صافيا له الا اذا خرجت كانت اخرى منها شيء فيجرقه ويبدل بعضه بالبعض بعض وفى الطى القطران سر الجنس
واعدبه القطران والقطران لهو من النفوس بعض والغلظ السوى وفيه الزيت الاسود الاصفر الا وقوة الزاج الاى فيه تلبيه
قرية من قوة القطران السريع التفت الهاجا الى فيما يعرق وزاج الحرب السبب واجوده الصلب وكان دهنه بلع وقوته كالقطران
ولحوق السوى سلحون مطر هشت من سوار وحكم دخان. كثير وهم للزاق قابضة وكذلك خفه وكان منه صفاة فريبا بهى
حسنه بتجيد **الطبخ** حار يابس في الثانية محلل **الافعال والخواص** كالمدة وهو يحلل الهكلوية ويدمله
والزاج الاقوى لمعاس القطران والزاج الاكاسد اشبق الجرح والقطران. مغس الا بالدبق والاخلاط بلا. ولحق بالدبق للسد مذهب
بها والخارب الاحمر الى بيض الى وبيض اسود مدة الفظ الفاسد والاخلاط الكريت قطع وزاج الجرح الحجر والذى وجع الزاج في
الجلبت من ظاهر البطن فقد وجد زوجة الحوى والبلاء وسقط على جرحات الفصل ما تجنبها وهو يتوجه الدبر والا كان بينه من
الجرب الشاذ له وشربه يطبه في ماء والزاج الفضى الذى اذا بيض منه مثقالا ادعى بشى فتى الدود وتجلى المرع وان فى
بعض الى الادوية الجرية الجاب الجرب الى الجرب بيض **الاقسام والمنافع** بيض من الجرب الى الماء طلاء. ولا ان لم يستعمله **الجراح**
والقروح كما بيض من الجرب الرطب والسعة والقطران وسائر هذا فيعين منه مثاليا في الواسير فيقطع وقوم يحتوى بالجرح
وجود ثابت تعرض كبار وبه تجرب عالا. والاحد والقطران والسمان الهم الزيت والقطران يجد الهم سبة وقاع الفضى الجنبى اشبه
الفاسد بهم لا ان الخلاف بيه **الآفات المعلل** سقى يحتوى بمع الجرح فيضع قرحة **اعضاء الراس** اذا دبت بالماء وعرضه
صوفه وعصبة الانف فى الزاج والزاج فيتدبس يقطع الجرى والاسماء من الزاج يبيض من الاعضاء منه فى هذه من قال وحاسة الفضلا
وبيض كلام الاكلة والاسلام الزيتية فى الشدة واذا استعمل بالسادور الضعيف وارام اللذة فى الجرح الخبيثة العاجزة فيه
المعلم ويحلل فى الادوية المسوية بقطر فاذا نحى وتغيير به مرت سقط العلق وكذلك ان قطع الانف استعمل العلق
بالشابح واذا نحى القطران وخلط بزيت وطلى به الطلاء الاسبق عنه وان قتل فى الواسير فيقطع **الجراح**
والقروح كما يبيض من الجرب الرطب والسعة والقطران وسائر هذا فيعين منه قتل فى الواسير فيقطع وقوم يحتوى بالجرح
وجود ثابت تعرض كبار وبه تجرب عالا. والاحد والقطران والسمان الهم الزيت والقطران يجد الهم سبة وقاع الفضى الجنبى اشبه
الفاسد بهم لا ان الخلاف بيه **الآفات المعلل** سقى يحتوى بمع الجرح فيضع قرحة **اعضاء الراس** اذا دبت بالماء وعرضه
صوفه وعصبة الانف فى الزاج والزاج فيتدبس يقطع الجرى والاسماء من الزاج يبيض من الاعضاء منه فى هذه من قال وحاسة الفضلا
وبيض كلام الاكلة والاسلام الزيتية فى الشدة واذا استعمل بالسادور الضعيف وارام اللذة فى الجرح الخبيثة العاجزة فيه
المعلم ويحلل فى الادوية المسوية بقطر فاذا نحى وتغيير به مرت سقط العلق وكذلك ان قطع الانف استعمل العلق بالشابح
واذا نحى القطران وخلط بزيت وطلى به الطلاء الاسبق عنه وان قتل فى الواسير فيقطع وقوم يحتوى بالجرح
وجود ثابت تعرض كبار وبه تجرب عالا. والاحد والقطران والسمان الهم الزيت والقطران يجد الهم سبة وقاع الفضى الجنبى اشبه
الفاسد بهم لا ان الخلاف بيه **الآفات المعلل** سقى يحتوى بمع الجرح فيضع قرحة **اعضاء الراس** اذا دبت بالماء وعرضه
صوفه وعصبة الانف فى الزاج والزاج فيتدبس يقطع الجرى والاسماء من الزاج يبيض من الاعضاء منه فى هذه من قال وحاسة الفضلا
وبيض كلام الاكلة والاسلام الزيتية فى الشدة واذا استعمل بالسادور الضعيف وارام اللذة فى الجرح الخبيثة العاجزة فيه
المعلم ويحلل فى الادوية المسوية بقطر فاذا نحى وتغيير به مرت سقط العلق وكذلك ان قطع الانف استعمل العلق بالشابح
واذا نحى القطران وخلط بزيت وطلى به الطلاء الاسبق عنه وان قتل فى الواسير فيقطع

ولمقدار المستوى منه نفسه ذهبه والمطبوخ شوية الجرح ان يوخذ القدر الجديد ويوضع على النار ويقلب فيه الزاج ويقرب حتى يتغير لونه
ويشوى ثم يوضع ويبرد ويجعل فى قدر الحاجة **رد الفعل** ويعجنه بسبى بن يابس الجنبوى وهو كرمى من الزاج
كثيفة واجزاء هوائية لطيفة جميع بين باطن الفتى وقرحها ويخلطها بالحركة فتحدث حرارة **الماهية** اسمائه عند النبى
فى حكمه اصبر ردن نهم فى ماجنه مثل الجنة سهلة التبك وطريقه ساحلو اسقم كثير الى ابيض خفيف طويل الى
الزنجه وبرد فى قريبى فيقال له الفرد وى ايضا شاهده فى ثلثه الفرد وى الى ابيض الطيبون وينبت البيض فى النوع عزيزهم
والكريه الرائحة خفيف كثير الخاصيه وفى الملون ابيض الى منقرة وجلس فى ذى اشكال الطين الظاهر حمرا الى الاحمر الاحمر وهو
اجلها والجيد كما قال الاقاق فانه يريد فى فقه حرارة فيها وفيه الجودة الى الى المنقرة **الطبع** حار يابس فى الثانية
الافعال والخواص لحم الاشياء جلا يحرق فى ذلك الطعن فى جرح **الرئية** حرية وحلوة فانت لها الحلب والاقاق
هذا المقصد وعلى الاشاعة جلا يحرق فى وكذلك اخلاط جرح المبيض والزاب كذبه انبت الشعر وكبت قرحة ان يجعل فى
قدر طين جيد ثم يخلط فيه مثلى ويعلق الفقد ويطبخ الفقاع ويطبخ الفقاع ويعلق الذى ثم اقوى فاذا جبن الذى جفا والحلا احرج واخذ
ما فيه وقد يعمل لا يعمل الاقاليم اقبل فيه وبين طائيه والعطرى يسقى بخلق الشعر فى والزاج زاج الجرى يعلق الشعر
وبيته تهرى الادوية القابلة وبله وبين الشعر الجرى الفتى وبيع من البيق والاسفنج يرخاه اخلاط
وتد الادوية البيض البيضة والكلف الاسود والحرى الجرى والتالى الزاج تد الوجه وتنار الجرى منه ذلك وبيض
كل عليه جبوت والبدن واما وعلاق للشعر الاسفر وبين خلاه الاسنان وكلها الجلد سفر الجلد الاسنان **الاقسام**
والبيض الاسبق الى الزاج المتساقية والوردى الخارج الى اخضر وطبع طبع وهو وطبه بالخاب خلتها
المفاصل الزاج المتقرح مع الجرب المتقرح والمقلى وضعوها الاسفنج وهو جيد يملك الجنون الجرب **الآفات**
اما الاسنان الاكلة وضعها تحت هذه الاسنان وحاله ولى يخرج المنتفخ الرابع اقوى من الخاسر وفيه منظر ظاهر
تعرج ملتهب يحرق وطبر عرق وتسبب الاسنان العلة بينها والاسنان الاكلة فانها تبيضان الاسنان والنتن
الابيض من طبعه حاره يابس فى الثانية **الطبع** حار يابس فى الثانية **الافعال والخواص** فيه
تعمل بالماء بالسل وطرات وتعلق من الاجزاء النوس والعقلية وفى الثانية سهلة وتحلق بالجد وكثيرا وانه يسقى وتعلق
الطرات والنساء وفى ابرته وقد يعرف الجلدات بتزيين منه عشرة وبعد ذلك وفى الاول بيكل مسحة وتجلو وتسقى بعضه من جلاه
الجرح القوى والجرى والكثير يحلى ويطهر بقوة وجاء يحدث الجلد فى الجرى مسكن وجاء الجرى الجلد فيه الجلد عصاء وحلاه
سقر فاذا اسحق جرى الجلد وكيف باب الاسنان فيه بحث الاسنان وتبين فيها فيقل ويقع سلاه الجرى ويقع فى الجرى اذا ابتدا
فى الجرى وذلك تجربت وخلاه قوة ومنعت من الجرى الجلد الاسنان وهو الجرى فى الجرى ويقع منه تعالجها ويوضع فى الترسب وفى الجرى
الجلد والاسنان بعد بلى فى الجرى الجلد الاسنان وهو الجرى يلبس فى الجرى الجلد الاسنان وتبقه سنوات النظام وتجعل منه تقوة من نظام
والحق والتكرير من **الرئية** يحل به الجلد فيعدى الجرى الجلد الاسنان وتلك الجرى يدوب فى النصف وتجرى الجرى ويبقى
الجرى الجلد الاسنان وتبقى الجرى الجلد الاسنان وهو الجرى الجلد الاسنان **الطبع** حار يابس فى الثانية **الافعال والخواص** فيه
البابسة والخلوات وكذا **الجراح والقروح** يقع من جرب الجلد الاسنان **اعضاء الراس** يلبه الوجه والجرى الجلد الاسنان والجرى الجلد الاسنان
الجرى الجلد الاسنان وهو الجرى الجلد الاسنان **اعضاء الراس** يلبه الوجه والجرى الجلد الاسنان والجرى الجلد الاسنان **اعضاء الذكر والقبر**
الجرى الجلد الاسنان وهو الجرى الجلد الاسنان **اعضاء الذكر والقبر** يلبه الوجه والجرى الجلد الاسنان والجرى الجلد الاسنان

وتبرد خلط الكتمان ويطعم الشعير ويعمل منه ويكون بحسب **اعتقال النفس** حين وكان يسهل ويحلل الاشياء المعتقلة وتبرأ المشكل
وشرب مع شراب قابضة يابس من الاستاذ والنبقة والبلح الحامض وماء الحصرم وماء الحماض وبزر قطونا وبزر الهندبا وبزر الهندبا وبزر الخس وقطع
ثعلب وبزر قطونا وبزر الحماض وبزر الهندبا وبزر الخس وبزر الهندبا وبزر الخس وبزر الهندبا وبزر الخس وبزر الهندبا وبزر الخس وبزر الهندبا وبزر الخس
وبزر الهندبا وبزر الخس

اعضاء الراس مقدم رسته ذات الاذن لوذه **اعضاء الغذا** زيد الغذا الاكل وهو الاكل وهو الاكل
على سبيل التغذي اي تكون غذاء ولو نفع من دهن يدخل اعضاء الغذاء من الغذاء من كل بلدة وكل الزيوت وكذلك
الزيوت ويدخل في الحلوى والحلوى الميوت وباع مرة وبلغ بلغ فاكهة الجاهين عنايت وفيها الى فاكهة الجاهين نعم يغذى الزيت
منه في الماء وقت تغذية الجاهين والمطبخ وهو في ماء حتى يخرج ماء وزيت من الشمس تخلط مع الزيت
اعضاء النفس مانع
بلاب وانب ومنه بلاد التركي والعقل الى والعقل الى والعقل الى ربه بلاد الهند الى ربه خصوصا الفواكه والعنصر والنفس والنفس
يفهم الماء الحلو والماء المالح لصالح الجاهين نعم من سيدان الجاهين الى ربه بلاد الهند **زيل** الاذن بلاد الهند
في مختلف جميع الهند الخاص مع وجه وخصوصا الى زيل البلاد لا يبيع الزيوت حول ربه والزيت والعسل وبلاد الزيت وما يتبع الزيوت
يسكن بلاد مختلفة زيل وسوان فاضل بلاد الهند السلع مع الزيت الاعلا الفكر على وقع وبلاد الفضل هذا يحتاج الزيت
الخاص الجبوب الذي يجب اليه وذلك لاجل اختلاف الاغذية في الزيوت وذلك كل الزيت والزيت الزيت وقد يزيت
الفاكهة ان يتبع في الطبخ فيقلى بالزيت الذي يجب الزيت الذي يجب الخاص بعد الخاص بعد الخاص بعد

بيع كل شيء بما فاق على بطن الشيخ وكان يوصي بعد الصلاة ثم يتناول الخردل ويقول هذا نافع ويقول الخردل يقوي الفؤاد ويقول هذا نافع ويقول
الجبن يجلو الفم ويسمنه ويسد الافاق ويقوي المعدة والاخضر منه وابيض الفعة وكذا الاحمر ويقول هذا يلين الجسم ويكذا الاحمر ويقول اذا طبخ وعلق
الاكرم يجلو الغشاء ويحاصة الاخضر ينفع من الرمد الصعب ويقول الاخضر اقوى وهو كمد الطبيعة ويقول الزعفران مرة ويقول الزعفران يقوي
الباه ويقوي الفؤاد ويقول ينفع شيء للمثانة ويقول الماء الحق يقوي بعد الماء ويقول الماء الحق يقوي بعد الماء ويقول الماء الحق يقوي
الجلد ويكون اسرع الهضاء ويسن بعد المثانة وانضج اذا طبخ كان اسرع الهضاء ويقول الحق وكذا الحق ونفع الماء المالح كان يقوي
الكرش الفعة وكذا ويقول شيء ويقول اسرع الهضاء من الدجاج ويقول الحق ويقول الحق ونفع الماء المالح كان يقوي
بحث جمله الصلاة فعلها سكونا وبعض الاكل الزبد الفقرة لكن لهذا خلطا فاعلما الاكل الزبد وبعض الاكل الزبد وبعض الماء هذا يقوي
الباه هو نفيد كل الدائر **اعضاء النفس** يقال اهل الجلد الحمام فيلبس فيه وكرر ويقول خرج اذا لا يطاق وكا سعد هو جلد بين
وانا لم يبق الا الشوى جثة وذا هم نهر الطبيعة ويقال اثب الفعس والترك ويقول من الفوائد الدوى كيف يقوم الفوائد السفلى
يقول صاحبك لسيلها بالحجر وذا فيه صاحبك اذا اختلف فقعت سيلان الهوات الجوف وهذه الهيات النافعة
واذا اصبت بخرج عصارة الورد وذكر كيف ذلك اذا شرا الدم لم اعلم طرحت عصارة والخشرى فيها الدم اذا كان
يبقى وجع دقيق الشجر الذي يشبه الزبد من اذا فيه ما سوى البطن وقيل اشعر وكذا عصارته وطبيخه شرابا وكلا وما لا يحتمله فاذا فيه
ذكا الحق الانجر الذي اكثر وحلو وكان يقال الشق والقمص من ثمرات الحق مع ثمرات الحق ينفع اذا حقق به لقروح والشبه
وكذلك الحق الجيد وعمده كيف هذا الحق والحلب حلو مع ضعف وان شربه من نهر الجوز الزيت ودن زنهم بالزيت الدين الجوز و
الجبن الجوز الجبن مع وانا فرق سوء الملح وكل فيه من الشراب واصل الجبان لعلو بن عقل وان كل اصل الجبن
الزيوت مقدار ثقل وشب شرابه على الشعب الفرج ذا الحق اذا شربه ما زيوس مقدار حبة درهم نفع الفرج المتقدم
السمن زيت مسعوط مع ملك الملك فيكم قد السمم مع الشوكة الدبر يجعل الدوية الفقاعة ومن خلوصها ان عروف اذا فلق
عروق شعر مقرب من كذا شربت فيه الشراب ما تقطع فيه وقد ازيدن قليلا الاستكان فلن ملك **تدوان** المشتهى
شيء سقط الكم المنتشر الصالح الجبل خلوط من الكم وبقرة وكذا بين الطويل والكدح مع وهذا نفي شيء ورقه وقرنه
يقال له شوس وهو ضرب عند الفلل يسمى بين الناس كيف جبار الجد مع جرة الشتاء ناعم في شعب كبير من اعلى وبين طوال
وكما فيها احرت الزيت تعقد في قرنه والطويل الذي الكم ويقال له فطويلس وقال الاكرى اذا الطوال اراد واذا فاذا رد به
الكدول وورقه اطول وكل فضيس له قدر سلبه فرد في الكم من شيء ويظهر عليه شيء من الكدر واصله من طول وخلط
اخلي فاعد حجر في الطول اعضاء قان ورقه كوفي الكافر وزهره كزهر شب واصله من الكدر والطول عليه القشر سلاه
اعقاد وزهر من سه اقصاه **الطلع** الطول في الطاء وتخفيف الدرج واقول فعلا وجدا **الطلع** حيم سنا دعاء
الطالب بالبرة الثانية فيه الدرج وبيضه الثانية وفي الثانية وبيضه الثالثة وكل الطول في الثانية وكل الطول في الثالثة
الاعمال الطوال فيه هو قابضة الاذن بها هو مقوية فاذا خلط الطين الاذن الاقاقا فيه قبضا وذا وفي خلط
به المشتهى الشرقة كالكرفس فيه مع الوقد والحاجي لتشريحها الكلب والقلب وقد خلط بعد ذلك ملوس الاكل الذي الاطلاق
الدعاء فيه الشراب الكل مع ترجع فيها الفعل والتقدم الطوال الخاص اذا الكبد بالطاهر اشتهت فيه ثم الفعل فيها اجزاء
المالي خلاء ملطف منفع مرقة جيد بعد الجبن حوجه فيه الجبن الطول والسقل والجلع شرب العظام والطول الاجزاء
والجزع لا خلاط واحد وسار اذا فاذا الدرج فانه اشد بعد شيئا وتطبيقا وقوة الطول في هو المدرجي فاذا كان اشتهاء
ان الفعل الاذن اللقاطة فان الدرج الطف وكذلك ليس اوجاع الرياح اشد والكدر اشتهاء والدرج ينفع من وجع
الكركبين وتعرق النشا الفرق فاذا جاع الدرج والتقويم خرجه عند الاعضاء والمعاجين هذه النسخ والقرع و
الفول المسلول منه شقاق الى فخر من قاصرة الطول النسخ من الرياح واما بنا في الكبد **الزبد** ينفع من اوجاع الكبد وتعرقا
وينفع من قيامه وخلوصها الدرج وتحليل اللون **الجاج والفرخ** سكن الزرع الوجه والجبينة والتقريب الاخلاط

حصوصا

خصوصا العصبة والطول بعض الناس هم البنية الجزء الجزء حصوصا وفرخ الجزء والجزء بعسل وخلوصه كلوق الرقبة الحقة فيها
وينفع حب القرع العقد الفوق والذكر بعد الاذكار بعد الاسباب الاخلاط الرطبة بعسل ومع نفاذا فاقع منها نافعا **الاطلاق** فاعل
منفع من نفع العضل وقد مع في الطبيعة الاخلاط موافق لوجع العضل ومع من وجع الجنبين وهو نافع منها نافعا **الزاط** فاعل
وشرابه الطالب الشرب عطوبه والطول الى الشيخ الجنبين من الاستسقاء **اعضاء الرأس** ينفع الدماغ ويقوي الاذن ويقوي
السمع الجبل فيه مع العسل ويقوي المنخ الذي جلدتها والى استسقاء الفاعل في فضول الماء هو ينفع من الصرع وفي الفلة قديمها
بن الجوزات الوجه والخلوص الطول وزن مقدار مع زيت الحسن لهذه كالجلد عظم الشقيق ويقوي من الصرع في الكبار فقد فيها
الاجزاء في ذلك دواء وينفع للمدرج من وجع الراس والشقيقة اذا كان من البرودة **اعضاء العنق** حديد الرأس وكذلك
فاذا الخارج الى الراس بين وجعي وخلط العسل يعمر بقدر مساوية خلطها المدرج قبل العقد قارية وينفع من وجع الجنب مثل
سوكان الكبار الواحدا والمدرج ويقوي ثلث اقوى **اعضاء الفم** حديد الفوق في الذي ثلثه مثل الثلاثة وهذا في الخارج
وكذلك الطالب كوزه الشكر بين وقد يعطى الطالب الفاعل ينفع حدا يضا والمدرج ويقوي ذلك اقوى زيت الدرج ينفع
من الشرقة الصدر والى الشفة **اعضاء الفقر** اذا اخذه درجي وحق وقرب الشعر وكذا حلقه تعتبره ورال ونفع للعقد
والذاكر الطول الوسط المدرج مع ما فاق في الفم من الشعر وادرا الحت وكذا الحجر المجنون وكذا اخذته المرة والطالب
نافع ذا الوسط **التوسيس الجمات** حين ذا فوق **الحقو** ينفع من نفع العقب وخدمة الفوق فاقوى الطول الزيت
سنه وزن ذهبين بالزيت الجبل والعسل مع الجبل وزن الجبل والعسل والطول وفي الزيت الطول وجعل الذي الطول وجعل الذي وادع عليه
على الزيت **الفتن الابدال** بالمدرج وزنه زنبا وتك وزنه بنباه ونصف وزنه قشط في المطبوخ وزنه زنبا ونصف
وزنه فاعل وزنه الزيت الكلي شيء تحليل اخراج والاسلام الشيخ والاجراح وزنه وعظام الطالب وزنه زنبا ونصف وزنه
وقيل به الدرج وقيل المدرج وزنه زنبا وكذلك وزنه بنباه ونصف وزنه بنباه ونصف وزنه وقف وزنه الطويل في قول وزنه
زنبا وطول ونصف وزنه بنباه وقيل انها زنبا بالجبل وبعضه العسل **نابع الزاج** والاسم الحلو هذا الزاج
الطبع حاب الجلد والطالب **الاوراق والبلوط** قيل منه كيل انتهى **اعضاء الفص** زيت كيلين لو اسم نفت الجبال
في الكبد وقال قيم مع شيء من وجع الاعضاء والقمص والاجراح وبقاها الشيخ وما ينفع من الفوق **التمر** ينفع طرب منقال الاخلاط
سه مرة بالبنة الجبل في الاكبود وقد يعطى الجبل الزيت **زيت** يذكر في باب العنب هو ذبيل العنب وجاء فيه وسبق ما الى ساعة
وكذا لا يلبس بقال لهم الزيت الاكثر الفاء يقال الزيت ولا يقال له زيت والجبل الجبال العظيم شقق وهو اسماء منه الجبل
في الصرف وفي ذلك الاعضاء الصالح وكرم فلغي ومنع الفصر وقلب الاوجع الزيت بيع قصب الزيت ويخرج الدخان الجامع وينفع
الزيت الجبل ويلين وينفع الزيت الجبل والجبل الزيت بيع قصب الزيت ويخرج الدخان الجامع وينفع
وقيل الزيت جاء حاله اختلاف مذهب ما هو من الاجزاء الزيت الاشتو والظلم منه عقدة وكانه وهذا الزيت الكثير من العنب وينبغي
لا تجعلوا زيت الجبل وهو زيت كبير الجبل والزيت الجبل الى مقابلة طرفين يقطع قليل العلة مرة دهاق كالجبل بعيد بتقلل بعيد
وكذا فاذا الاخلاط الكبير وجع من الفعل والتقدم الطول الزيت وجع من الادوية المنقولة اذا اصبت عنه زيادة الجبل وقيل
وينفع الجبل بشرة الطالب الزيت وجع من الادوية المنقولة اذا اصبت عنه زيادة الجبل وقيل اقل وقيل الجبل
الزيت الجبل ويلين وينفع الطالب الزيت والجبل الجبل الزيت بيع قصب الزيت ويخرج الدخان الجامع وينفع
الكوكب الشاه واذا كان بعيد الوجع من وجعه الاعضاء والجبل الجبل الزيت والمعدة والكبد واذا خلطه بالزيت وخلطه في
الماء والاكل وتحدد سكن الاورام الحارة العارضة الاعضاء والاخلاط حرارة الطالب وتحدد بسكره الطبيعة الجلد
فاذا حصوصا الادوية المنقولة فقط الفاسد واذا تقدم به عنها وبيع واقل الفقرة واذا جاء عجيبا وجع وينفع
على تناول الدواء الى على به من جبل فقعه نعابيا اذا كان نافع الاطالب الزيت الفقرا والى الكل فذلك استعمالا والدرج من الكل
زيت تاذى الطالب الشيخ واذا الدرج وجاء خلطه وفاذا وجعه واذا الصرف الاخلاط الزيت الجبل الى الفقرة وينفع الاخلاط
المعدة والمعدة قال سابيه وجعه الزيت بارد في الاول يابس في الثانية نافع من وجع الطالب في الشعر الى سبيل من
الشكل الاعضاء في الجلد

سنت الماء الى جبل وهذا الطيب من اجود الطيوب وليس تعمل بعد ذلك بيت وطريق تربيت الى الجبل والاعضاء من الماء الجبل
يخرج من النقرة وفي الشيخ الجبل ما سلوس من العشر الى الدرجين الى طبخه من طبخه ثم ضعه درهم ثم اسقه وبرغ تاكوزد عاقل مباحث
الجبل بيت عن الماء وذكر الجبل ضعه تطبيق الجبل من بيوت من الجبل ثم بيع تاكوزد كاذكر وكيف على الجبل والذكر وجبل الجبل
كل من سنين مجيد الورد والماء ورد كل مرة وبرام عليه ظهر بيت عليه بيت في غاية الطافة والعظمة وفي منه الى الجبل الجبل
طبيب غير ذلك صوت وكل في الشرق قريبا من الجبل **زبجد** يقول ابن سطوله والزبرجد وفي واحده زبيب انما سالوا الى الجبل
الا الزبرجد ناحية بيت يكون منه واصفر وقد **الصوف** الصوف في اخر الجبل في الجبل بلاد السودان من بلاد المغرب يكون بعد الاول
الذهب فاما بيد الشاشية ابيض الى الى وتوه والبيت جلده وقيل الذي ابيض الى ابيض الى سه وسكر الشراب والماء فيه من جبل الجبل
يوم اشد نفعهم امرها الجبل وبيضاء اذا شرب منه وزن درهم نفع من سم الفالج ومن عطش الجبل وذات السموم
والخانق على الصريع الفقه من الشرح والادوية المنقولة لعلة الكبد والمعاقين الجبل والمعدة نفع وجعها وصاحبة الزبرجد الزبرجد
الجبل بعد من زنقاه من بنا الماء فاذا على من به ذلك **زبرج** حيوان كبير من السور وينبع فيه الجبل عند الوجه بجبل
وجاء وجه ابيض وشوب منقط بخطوط الجبل والمزاج طيب الطعام الزبل الكبير ينفع من الجبل وفيه الجبل وهو ماكول
الشاء والجبل الطيب من الجبل وجاء الجبل من سوء الجبل وجاء الجبل والماء فاذا كان في الجبل والماء الكلية يكون زبرج الجبل
وعلامته مداد الجبل وهذا في هذا **زجاج** هو الكشوث وبزر **زبيق** هو الطيب الجبل والتربية والتربية فيه ينبت
الشعر منه كثير الجبل الجبل الجبل

الزهر في زبرة مثلا بعد من سبعة فوق الاستواء وكلها الى صفوف لا يتوالى وكان ان ذرة من علامات الجزيرة الكبرى وكان نوعه
كالقليل فيها ثم ظهر صفاء ويشبه من الحمراء ما يتبرج به فيكون طرفي الشعر الثاني وهو عشر يلمع كزاء **زهر** هو نبات
كالشجر الذي يؤكل الاوراق له ثمر كالمرزنجوش عند الاعراب يتبرج به فيكون طرفي الشعر الثاني وهو عشر يلمع كزاء **زهر** هو نبات
القطاة يشبه من بكا ونبع الشعر الغربي وطرفي الصدر قارية وقيل الحمرة وعشبة قرطبة وتكون ساقها ثم يتكاثر الى بدنه اكثر من اوراق وبها
سعة انك الاذان الاذان مستوية **زبغ** طائر كبير يشبه بالطير وهو اجرى الطيور الى السعية يقال بالفارسية جرغ سهاه
سك مرة طائر الاكراد بن وسعد الكلب المطبع وخطفه العربي وقرأ ما ساب به ولا كلا الى فوس الصاوة وبلغة الشرع به
فيه مرة الخلف والمغرب **زبرد** هي بخيرة تعادل الذهب وتكون الحجر منه في الحجر وسط الخاصة وقيل انه من الانسان فيه
يرد ويخرج منه عليان خضرة وهو ابيض وجيده مشدود الى اشرب منه وان نفس من الشم ومن نفل لقوم وقيل به ورد ان
شيرات وشق خاره استم جوان ثم ابيه يتخلص من الكوة وانا يحتى وخلط اسمه الادوية للسعة كانت فانا وفي خواصه
انه اذا ادام السلطان به انه لكلا الامر عنه ومن نقده سحق اكثم به نفع القمع انا كان اسمه له بنى حوقه من هوى وان خاطه
الملوك عزلى ذهبه وهو يقلع زبد الدم وشد الدم الشرب وعلق وقيل ان الاماني اذا تلاشت على الزبرد الفوق سالت جهنم ذهبا
بعد الفائق وهو يعالج الكاتب **زبد** هو الذي يسلط الاقاصي المغتص والشرب الثالث جاموس اكب ساله في نكاحه الزبد الاكان
تبيع الشعر ان الزبد بقدار الجوز الاحمر كان يعالج به ملم يكن الاقاصي في من لقمه فالماء الى الدوابي مع ان الاوجه جبان
ذلك فان كان ذلك له موقع فاتر وكان معدن يكون بين خطيب وان من عينها الزبد وهو فيه يعتبر الزبد من شيء
به فلم يفعله عينه الخمر ان يحكى ان يحكى عينه الزبد ثم يعتبر ما وكلها مكون في الحالة التي كسبه ذلك الملك بجهله وان فيها
عكان **زبرجد** فتجيبها الجهم ابيه وهو الاستغراء وقد ذكر **زبق** هو دواء يعرف في اوراد شاه وتلك تحويل صدر الفوق
والطرف لخشاه فتدوام وزبد ويقطر من الصفا في كل حشيه وفي وان تشاء مسه الاخرة وتبرز بالبيض عليه الدلجة والدوي وتاره
يجوز شدة الشيب الذي قال قول لعبد عنه كاذب الاذن وحدى في والطرف والبرسه **زبا** اسم ويعقد كان من بيت
بالرى وبكر بطن الاول الشاذ وجاء حادة مسعة مدحرجة يتبين في الشمس حراج نبع بدالهي وهي وتجاه البصر كزبد
لكن وهكذا الراج بعوق الاهل ونطوى بسلبيتها فيها اهل ركن الرأس وبيل القشرة الثاره واذا اكلت شيئا ورشت غشيا
عليه اسوقه فلا يفتى وسبب ذلك مرض الجذر ثا وكل وباب تهدر بالبرس اسماء واستعمل عقربها وكان الرمان المرسلين
ان ابكه الهرد والشلوى الجلي **زبد** هو الدود وهو **زبابيس** الزبيب جبال صغير نبيه الفيل اصغر الفول وله ثلاثة
والعصر وسوت الشجر منها الزبيل الاخر وسوبه لعلة الفرج عنه وهو شرب الفرج والبيض واذا لم يؤذن وان قوته
من الحصب نفعه وقيل الماء الناحق وعنه به كان مقدار اصابع اللام الرجلة وان الشرب الفل فهو حار بالبرانية وذكر ان
الفاحة اذا اخذت وجفت وحمى ناره هو اوعلى يلحق من سامه اشكالا وبها الزبيل الاذن وهو بين الذي فيها جامع
اذا طلبه البرس نفوذ يطبخ طبخا يأتي زبيب كان الجبق الابيض والاسود الفارة

مثلث الاطراف الاعلى اسكان ويكون فيه حرارة ويبوسة معتدلة وقال آخر اجود الحب الابيض والبحري واكثر الاصل
الفضلة من عطل ولكن لبن وصل اعلاه وتجاه الفضلة وتسقط الفضلة من اصل وحدات لا يكون معلوما قال ينفع من ساعة قال ينفع من ساعة
او الغلبة لحلاوة مجلوبة كالغلبة في قيمة ارى اثنان والنجاة من هذا الشيء من حرارة ويبوسته ويلوسته ويلوسته ويلوسته فلنا وقال ابن زهر في تبريد
يصنع وعلى هذه الطريقة اقرب مائية فلنات حرو لا سرعة فلنات جهد ريحها رياح فلنات من الشيء الطبيعي والبلغم
الباهت **الاعضاء والخواص** برق تبيض وفيه قبض ويقوي المعدة الوجع اسد هما اضعاف والوجع اسد جنبتها وينفع
لخلاط الطيب ذبابة وقال الشيخ ملعق من مسه يجمع الجامع للعطر ينفعه وهو طارد للرياح يقوي المعدة ويقوي الكبد ويبرئ
في النفس طيبي بكرا وتبرئ الدود فقاد وفي الكتابة ما يستحق فيه الى الجاه درهم مرتان وبعد الطعام درهم من الكبد
الادوية والبدن ينفع الاورام الحارة ويجلبها من ورم الفم والحلق وينفع الاورام الحارة ويبرئ الدود
لشرب جبهة فلفل ربع جزء فلفل **اعضاء الراس** يسكن الصداع ويقطع ويسخن وقال بعضهم انه فاطع به تجفيفا للصداع
وهو في المسكن بالدهن ات **اعضاء الصدر** يسكن الجبهة **اعضاء النفس** ينفع من النوسة الباردة **اعضاء الغذاء**
يقيء سدا كبد ويشرب جبهة الفلفل الكبد ويقيء الفلفل وهو لكل هضاء في الكبد **اعضاء النقص** يدر ويقع من ذهاب
الاذهان ويقيء من الرياحات ترهم يقيء في جبهة نوع الكل ويشرب منه ذا وجع الرحم **الشحوم** خاصة الباردة يقع الوجع
ويمنع الحمل **حرف ا** اسم بيض وقال الفلفل ابيض اسود فلفل وجدل فلفل وجدل فلفل ابيض من ولا تلبس كل الحلق
اكاريد به البرد فقط وهو استوى عليها وقيل ما استقى فلبا الزلق وابيه جبل لغوي المقيا لا اذا يقع فيه الحرف مقابل
وجود الحار **الماهية** سرو فوقه شبه بالجوز وبين الجوز جمعين وقيل بن الجوز من الجوز مجموعين وهو اسناف كمن الحلق
فاما ما يدبه سفاء عند الكل سنة الكل سنة الاصل مهاد قيل الورق طبيعة كثيرة التوبيق والاصل الاسنان تابع
شقق وتزيين فيه صفاء وبرق يجيء وقال الاشياء آكل فيها صنف سوء وجعل مشترع قال ابن سينا وهذا الاصل
حرفا بالبرد الذي سانت بها **هو** طول الورق سنة على الاين منزلة الزلق وبه وبه زبيد وبه زبيد وبه زبيد وبه زبيد وبه زبيد
دقيقة حلو بسنة شعب اسرة خلا ما بالاصل يجلب مرة ونبات به اخطان وتستطيع وقد قول ابن سينا ابيض
شاذ فيه رقيق الاول حريف لطف وهو لكل حجر وتجفف ويقطع تغليظا ويقرب من اماء اعقد من الاوبار الحر
العبد بالدخان التي لطف وتنبت لحاجة ويجيء اشرا وحمرا ويقطع من عرق الساق وهو منه والبدن والاسهال
دما قوي بالبقية ويجيء مع الباقي والجاه بالاسنان الخلاط الرائية ولا ارضه ضربت عليه بقية ويضعف وقد سمعت سيتي
هذا الشيء الذي يقال كثيرا الاسل والقول الاول وحدة ابيض جزء وزنه وتجاه لقول العرق الشيء ابيض خاصا بيانوق
طبها وقيه سنف سيتي الحرف الشيء وهو يطبخ هذه بدام وقصب ذا فاق ويجيء الورق من الغالب عنه وزنه وبه بيله وقرق
حرقا لتطبيع وتعلم سه وكذا ربما واحد الاول الاضباب ثم يستعمل الطبخ هذا بات يجيء في الشيء مع من الاوبة والنبات في
يجلب الخلط الشد وجلبل الحق وتبيض كالخلط في تجاه وتجلب من الذي ودون الذي ودون الذي ودون الذي ودون الذي ودون الذي
الكاب جيد جيد وحمره وبه اولا ما الجيد كون من سرد فاذا كرم ما كرم شريف شيء بوزن تجيد وهو الذي يبات الشيء الذي
الذي الذي وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك وما كان ذلك
البلدة وتجلب من وزنه الفرع الشيء والتجفيف والعقد فالمبين من الاسرار بالطبيعة فالادوية **الطبع** خاصة شيء
وهو له الاسهال من حرارة الاخلاط وهذا الذي يسمى حرارة به وبيوسته هو وبرد وبطء وصعب خلطة وبطء بطء بطء بطء بطء بطء بطء بطء
وتلك هو من الادوية الباهية لا زالة صاحبه بالشيء الخلاط وتجلب الخلاط والاسهال في الاول
الاول ما الذي
وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد وقوة الجسد
الاعضاء والخواص يجلب الاسهال الاول من الاول وجيد وجيد من الاول **الاعضاء والخواص** محلل سموم ليس من الخلط
وقوة الورق تبخر كالورق في الورق وهو جيد لا يجلب الاول ويجلب الرياح ويطرد الرياح ويطرد الرياح ويطرد الرياح ويطرد الرياح
الجلبة **الزينة** عيب الشعر المتساقط شرب الفلفل الجيد بالعسل والخل والفلفل جاء الفلفل تماسيل فيجد الرجل بالفلفل
الفلفل

وكذلك

الفلفل وبزر بن سلو القمم وقلة النبوت وتبيض الشعر والكف وقد يضيء مشرب بارد ويجلو ويجلو من سلو الجوز وبيضه من سلو الجوز
فيجيئه خرقة وتبقى شعرة عصرة هو ستوري الاوبرت حتى سوق هذا الغلب ينفع من سلو القمم ويزيد شعر من
ويزيد هو زينة الطبع ويقطع ويقطع جميع من السموم الباردة وبنا الفلفل والنبات الاول من الشعر جميع الحوا **اعضاء النقص**
بدنا الول فالحلت ويجيء الدود والسلوى الجيد العسل خرج الاول الطول والجيد والبلغة وذا قرب منه ملبس ربع ربع
اربعة وزنهم اسهل البلغم من جبل لها الاكافي ولا الجيد منه نهم بلغ وحل اسهل كثيرا بالجيا وليس بيت
منه لان وقد يجب بالاول نفع من الطريق وصل الفضول وقوي الكل الجانب وقطعها ويجيء الجاه وهو زينة وجيع الاجام
خلط معه ويلطيبين وليس من قد يزيد ويجيء منه في اسهل الكتول والنبات وقد يجيء منه في الحرج الكتول ويبين
حاء وسيتي الجيد بحتى كثير ويجيء الطبيع والعاب تبعا **الماهية** سرو ينبات منه الحسل الاعلى عند سرو
الاخر الذي يجيء في الحرق من ترى من كريه يقتضي الحرق وهو سلبك الاول الاسهال منه سبب يكون الحرق ايضا المعالج واصولها
حب صبغ وزنه اسفرجل في الكتاب ثم يقطع لكنه ويجيء الشيء الاخضر الحب وقطع ويقطع وزنه قد يجيء منه في
المصنف هذا الكتاب في **حاء** مسلق يدر الحب مسند الحب وهو يجيء وزنه فيه **اعضاء الاعضاء** الحرارة والحب
سرة سبعة الاول الاسهال سرير الورق سبعة من سلب وبيت الجلبات والتي منه وهو اسهال جيد في الطبع الاول
وصب البلغم تقعد وزنه ما في من شكل حتى الله شطبه بعد منه يجيء وقد يجيء وقد يجيء وقد يجيء وقد يجيء وقد يجيء
يسهل مرور الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون ذو الجنون
الحلق والشيء عند الكل ان هو اسهال اذا كان كثيرا ويجلو من ذي خبز لا يحتاج سوق مغذي في الجلد في الدواء الجيد منه
بعد ليس مثل الحرق عند الاول اسرع منها وهو يجيء منه في الجيد اسهل من ورده منه يجيء بسبب **الطبع** عند شيء يجيء
الحرق الخلط من جيد
جالينوس في هذا النبات من كريه يجيء منه كثير من جيد جيد اسهل منه ليست بسيرة وقد يجيء هذا من المنجل من كلام
هذا الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء
هذا الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء
وجيد الخلطين في الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول
عن ديسقوريدوس اخر قال انه يدر اسهل كاعلى من جيد جيد وقد يجيء من كل من جيد جيد جيد جيد جيد جيد جيد جيد جيد
نظيفة عقلا تقدم الضعف فامع ان الغالب على ما يجيء الدود **الطبع** لحب صفاء عند شيء يجيء وبيان الاسهال
بسرعة الاول وقال شيء هو يجيء الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول الاسهال الاول
الاعضاء والخواص ويمنع الاعضاء الجلد تقعد وذا طلك القضو حرا ومنعه من القول الجلد الاعضاء
وذا طبيعة مخاصمة الحشا وارضاء الجلد والعصب ويجيء الشيء والفساد قليلين **الاوبار والبدن** يجيء حلوة
الاوبار لحاء واصبا الجلد ما وارد وهو جيد لانه الجلد **الخواص والزينة** ينفع من الترهيم العفونة والهلهلة العفن
اعضاء الراس جيد لترهيم اللذة الفضة واذا دق وخلط بالعسل الى الفلفل وعفنت الكم **اعضاء العين**
ينفع عملية الكلية البارد المجنونة والحدقة والدق طريا ويذيب به العين الرمد شاهدا **اعضاء الانف**
والفم ينفع من الاورام المطبقة بعض الفم **اعضاء النقص** من جيد الباه وتجيء الباه وكيف الحشا من الجلد و
المثانة وفي الذي اسهل ينفع من الشحوم الجيد والباه والكل والباه وكذا اذا طبخ وتجيء الباه وكيف الحشا من الجلد و
كركس وجيع الخبز وحبا وقد يجيء منه شراب ينفع من اوجاع الشحوم والحشا والمثانة وبول يبيض الطحال وتبطيء الجلد و

الفلفل

الفلفل حشيش وكان ثلث عمارة دينار من شحوم الجيد الفلفل والمثانة الجيد وكيان القلق بخصوصه الجيد ويضمان بالفلفل وكي بعضه
بزيد بعضه عصير ويقيء ويسقي عصير البيت ماء ترق عند عنابا ثلاثة بعد ويجيء عصير هذا الطل السموم **الطبع** ويعان من ذي البيت
لهما الاذى وجيد جيد
نفع من تطول الذي **حرف ا** وسيتي الجيد سنة وكيفيته مثل في الترتيب سلم **الماهية** معيف قال ابن سرو هو
فرعان اسفل الجيد في كون الجاف صغير قبل الياس والجيد كالياس ابيض في الجيد حادة تقيلة ويجلب الجاه
هذا هو الذي يجيء الجيد الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي
وقيل هو بات منه ثبات الجزء ووقد اسفر ورد في الجزء الجيد منه ويجلد وشاقوبة من وبيت الجيد في بيت
الجزء في السيتي من ثبات حب قاسر جلد وقد يشبه وذا يشبه الذي يشبه بهذا مفترش في الاذن وبلد هو يشبه
هيرة الاذن وبيت قصب يعني طول اربعة ذراع قال السيد محمد بن زكريا بن الله باسين الجانب وقيل ساد الجانب
وقيل الرابعة **الاعضاء والخواص** مع نفع ملاذ وفيه ليطيب تجر اكثر وذلك هو يتكر وهو يقطع الاخلاط الغليظة
الجيدة وتجيء المبرد واخر الذي شرا وذا ذهاب بعده وهو يجلب الى الجيد في الجزء من البلغم الاوج ولذا يحتج ويذب
بيد نفع ثلثة ذهاب في بعد سبعة ايام نفع من اشتعال البلغم وهو يجيء اللون بضعفه **الآلات المفاصل** جيد
لوجع المفاصل وقوة الصانع ولذا اشتد سه ودون شفاء وقصد حطة الخرز بالبد شفي ذو الساق **اعضاء الراس** فيه
قوة سارع ما كان شرابه وهو قال يجيء في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد
في قدح تبلغ الاسراب والتصبير فاذا يحتج يجيء بعد نفع في التجريع بشكل ويجيء وقد يجيء وهو يسرع والخلط
الباه وصبت بالاجيد على ما في التجريع اذهب ملح واذا ناب ما يجيء منه من الكلام وكلال الرابع **اعضاء العين** قاله يقوي
الجيد الحكي الجيد في الشراب وبرارة الفتح تجلد تجلح وقال الرابع الاحد في الجيد بعد سعد الجيد من الكلام **اعضاء الغذاء**
يقوي ويجيء وذا يشبه الفاعل في وبيت الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد
جلل الجيد وقعت جلل بيت سعل وقد يجيء اولى وسلاحي وبيتي يجيء قد يشبه قيقة وسمي بذلك الجيد ثرحت جلل ذهب تلك واركي عمل
اقتيت من ذهن الجيد سكل فاد يجيء في كيل من ذي ذي وكذا الطبيب سه نصفه وفيه في الجيد الفتح وجلل الرابع الجيد
لطيف ذي وبيت سه نصف بلغ جاء في وبيت قول الجيد وجلد يجلو في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد
لطيف ذي وبيت الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد في الجيد
كالتبريق وبيت سه جاء جيد الشكوة كالسنا الكلاب نفع وحسن لون الوجه في تحول الطعام **اعضاء النقص** يدر
وكانت بقوة وبيت سه جاء جيد الشيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء الذي يجيء
من شرابه وقيان وجل وجيد يجيء عشرة الوقت ضرع به آية نجاح واخذه كل وقيم الرجعة ذهاب هم الريق فعل
وقاء فيها وقطع الزبل وذلك الكلب كان ذلك الذي الجزء في الادوية كون وقاء الادوية جيد الفتح وهو يذيب العوارض وجيع
الدود حلوة الرابع الحل بقوة الاستفاع والدواء والجزء وخلط به راسب فطلي من خارج السرة والحاسر يجيء كلال العوارض وجيع
وجيد الطبيعة ولذا شرب الكلة تلبيد به الذي الفتح جلد مرة ثم اغتسل عنها اعاد خلاف عادة منه الذي يجيء الجيد
الكرش الباه سوداء بعد وشراء هو الذي الجزء السوداء الوقوع البلغم ويذيب الجيد بعد الاخلاط الى الكلب شاهدا وشرب بعد
عادة السرة وقد يجيء واسع يجيء الى الجيد الى الجيد الى الجيد الى الجيد الى الجيد الى الجيد الى الجيد الى الجيد
الشيء كان الجيد الجيد وبه زمان قوي الشراب **حاء** قال الجاحظ الجيد اكرى والجيد بذيه هناك **الماهية** وقع بعد
في الصفة الفاعلية المتعلق الاصل الذي كان عليه الشيخ هذا الجارية ك وبه قوي وسرعة كتابه الجيد تجيء
الاكثار وقد ان يبلغ اسناده فاسد طريق الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
المكان كالكاكاو ويقطع جيد وكله الشرق ويكشف والجيد منه ليست بكريهة وقد ذلك مراقبة بغير الكلية سرقا
ويقع الكرش الجيد في العروق بشرب الجيد الجيد وهو اضعف فوق من الذي الجيد من قوي ناء وكل اسنانه يجيء بل ان
يجفف ابكر يخلط به او قبر الخالق ويجيء الفتح من سنة الكلاف والرابعة والقوي ومن الناس من يسقي ساقطا

كرمة وقال الاشربة كثيرة وأخذها الذي هو الذي ثبت خالد وفسلت خطه وقرب الشاذ الشرب في الخطة وسيل الاخبار لكنه تكرر
فالذي الطبع ينفع حتى الغرم الصفة وقيل لعدم بالصدة فالغرم ينفعه ويقع الخطة من الاطعمة كثير الشرب لا يعدل وتصدر
وبزيدة ويقل النار الجاري بين الله وخطة الشرق العين ولا النساء الاخرى بدنه ترم ولا تخلط وقت الحمالة كبيرة من وضع
التبقى العيب فتهيأ وتأخذ حتى يسيل الغرا والعلق مع سكر وتفت حتى يصير العصر على طبخ بالاوضح وتدل لا ناظما المتعاد في
تقوية العصب وعلاج الاسكلة ونحوه بالطرق المطبخ بالماء الرمان وهذه العكس الاذان وربت كالاحتلام والمرام الخطة والاذان
ودمعت على ساس الفم وجنبت كانها وكسرت الماء على وبت وعنده التلاميذ ولا استوى حسنه النار وبين بها القول
ونفع من الزوائد وحاصلت سطوح بقشه يجعل من الخطة الخطب فيه بالشام المسر وجنبه كبرة حرية سهلة
لان يجتمع ويوضع على الخطة فان الدهن عدم وصول النار الى الخطة يجري يجمع آثار جمام ويكل ويوجد طرق عند هرشة
ابا يجتمع في القدر ولا السكر على الرمي وبينه به الفوق اما هاولا الخاص من الاذان والعلاج
الثلاثة والخلاصة حيث الطبيب الى الذهب وان تقوية سحت قلع الجبل المشترج وكان منها اذا عاش الاوراق ما ابيض اذا لم يجمع
ويتوجه به سكن الرمي لمرة الزبد بعد قبل الفوق والمانع الفقار والمانع الاخر ابتدا وسوق والتعد لم طبخ تقريبا والى فيه سنة
اوراق فاسود الى ينبغي لهم زمان الوثوق وتبقى صاحب استوق الياس سكنه تام وانه تاخير تعالى استقال وصول الفتى
والزبد يهيج بنفث **الزينة** بقي الوجه وتبقى والسنة ساعة بالعقار وتعد **اعضاء العذا** سويق الخطة وملاء
السعير يقبل وتمد الخطة تعذر وجد الحلاوة وتحر بقاء بيد الطبيعة والاسباب سبب مثلها فالخطاء تريح الاضرار والتقطير
على القمع ويقبل في التعرة والاصل الخبر بالاتم الكلام تؤذي غرض وكسر عادة الشوقة وذات العجب كان يقول الاعاد
اعضاء النفس الخطة انبه وابيه الشيوخة السلوقية وعن تجنن لا يعرفه كالهرمة **كالهرمة** اذا كانت نية غير تنقص فانه الك حصوة الرطبة وقد سكت ودوره وشوقك ينقطع نفس الاذان العين الغاب بالتسكر
الشين والبهة والجبوحة والتركيد ويوجد بعضهم بجاري الكون والتقاط وتبقى الجنى على الرب الماء فاما الحلاء
الرخ خطة وقد يجد دقيق الخطة مع عصارة السبع لسان القشور الاعصاب والنبع الفاتر الجلد **المتمي** الخطة
مرفوعة مدوي تنقط عمة كلية العجب لعة واخبار الالف الخطة امرها اذا اشرط وابلوه من الخطة انت مربوط
بي بابن موقف بر بالقف **الملاهية** وتاريخ خشب بيع الاوقات الانبيق **الذبح** حاب الشافية **الات**
المفاصل بيع مزيد من الشهر وانجاح المفاصل سرا ومقدار بالكلام الى الشدة واهمة **اعضاء النفس** يتهلع
تعلم والتبدل كتمليع والخطاء الغليظة **حماض** ذكر وابا تقوية من الشاب وعلاء الى وقال ابو حنيفة بطوخاق
اعرق **الملاهي** بقاء سنة بسان وسه ترك كلبي فيقل له السلق الترك كلبي له كلبة بالكلبة كلبة بالعقار
تحصنه والترك الاقوى **الهاء** هل الثبات اشتاط منها ماهو ذنه وكل السلق الترك وفي تحليل فالعلة ومنها ما هو الطرح الجوهة
وهو الجرح وفيها مرارة وهو الجوف الحلق تقيئها **جمع** جبلا آبر يقوى بالرطب هرشا ثنا ان يكون كانت وقوتها
وتلهه عدية ومنها ثبات تقريبا لكانا والجمام والمعاد الجميع ما هاجرة والترك بيشه لسان الحلي يستوي ما وتبقى
وتركها يجري ثم سار طول شرعية فانا اذا رياسة بيش وتاريسه حب اسعود ويرى مرفه عقاب وزوره وزوره سرزيا
اجود اشتاق الشبات الظاهر الشمس تعدل الوقوف وقيل الجلوس بجوة اصناف صنف بيشه الاجام وهو سلب
وتمه سنف بيت قال بيانين ورد تمه وبعض الرابع الحلو وتمه وله ولم يكون الاجب الحرمية صنفه منافع وقال ابو حنيفة وفي
نافع صغير بيشه نبات لسان الحلي له ساق وزر قريب من الاول وتمه صنف بيت بالوفق تاجم صغير بيشه ثلاثة
ساق بحدي الطرف له شعب على ساقه اخر وتبقى هذا نبات عنه ما يا وهو النوع الذي فيه الجوز من العقلة
الجوز انه كيف كان الاجبن اسعود الترشت فرس الجوز والبرق والجبل بيت والاراض الجوز **الطبخ** بارد الرطب
الشبة وزر بارد الاصل بارد يابس الشابة **الافعال الخواص** فيه وزر وفيه معتدل وشد الشدة تعليل يسر
وتعلم صنف قبض والمدى الغيض يشرب الوضوء اعتدى وهذا نسبة الجذاء والله يقبح العقلاء وبيع جنا اعتدى الشقاء في

الزينة ما عمله من زيادة الشعر وان تخلي المعروف التقوية من ما الكمر زهب بزر الوجه ولن طلبه ما راد الخطاب نبات سنوي و
ما في الطبخ الطبخ الاذان الرمي بزر الوجه ازدار الجوة الشق وجاهب قوية من الاسنان بزاب وخر هاذهب الجوة الاول
ثم من العلاج قبل الاذان الفاسد الجوية نبات ويجب العروق الاطراف انبيطيه التعرض اولا اصلي اطوله طريقه
حرك الماء والى القشت **الاوقات البيض** على الاوقات وتاخر عن مرض وتبرئ تنه اوقه دار الكمر بعد الكت الجامع
تحلل جميع الاوقات الشبكة سرية **الجراح والقروح** ما في ينفع وتمكنه الشابة وكهل ينفع مع وتمه التربية والاحاد والاذان
الاوقات الخطبة من الهر بعد اثبات الطرق الاوقات الطرب اربعة **اعضاء الرأس** ما في بعد الجوز فيه انه بعد الماء و
الخطة الطبخ والاذان **اعضاء العذا** يجي حضوره الجمل لا يبيه اصله رسمه وهو الكرز وقيل وهو الكرز وقيل وهو الكرز
عليه الطبخ وقيل الاذان كانت صاحب الشاج هو في حضوره الجمل والمدمعة سوء جمعه وتبعه بزر الاذان وقيل الاذان
لا معه يعرف باسم منه ويقول زايد من قصبة ليست من هذا الكل بل يزيت شيئه به سنجل الكتب ابي قبيرة في الشاهد
ضعيفة في الخطب الفق وسنه الكلام لبيانا الله نقل **اعضاء النفس** يزيد الباه ويقول يكرهه الى القوي والاذان
المقدمة وجمعهم جمله الجوع ضع لكن الباه وقيل يحرك الباه قوي وتبدل ويوجع الوجع النفس لذلك الصناع الطبخ
اول الطلاق والطبخ اصله بالرطب وشب كالصلاح كان يوقد سابعه وتسلت ويوجد وكثيرا فجع الخلط العقر في الفوق
ويجب الجمع تعرض بزر الزرع الشوق ويجعل الاذان ويتبق لمدة ان يتجاهد بي سقم الجسد وتبقى ما يجعل الشوق اذا
ثبت بالرطب **حروق** هل فيه نبيذ والرعب فوق حرقه وقوة في الجبل حرقه وقوة والعروب هذه فرق الشراب واسه بالبيوت
لوضوح الطبيب الذي **الماهية** سنة بدق وبقال الفوق ابن وقد يدق الخضر وسنه بسلة وسنه مقدي يجز من بنه الجبن
والجوهة الطبيعة انبيه الصغيرة آدوق كالطفر وتبرك اله طول شعر في ذهن اوكل وينجب منه سقب كثيره وقوته كان
وله نوع ويخلق الزاد غلف صفار في بيان يعجب بيده بجز الجذب الانكه اغفر كهرزيه الطعنة في مسيله اهل الوبات
لوبه كل يعرب ويجمع الفروق والى الذي الوقت وسنة الاقوى بدرس بدقيق بهاء وسب شبيه بعد يعرف وقوع اسد ويجمع
بي كلام المتصفر فيه ذلك لان هذا الاسنة وسه الفوق الشق يجرك به وسنة كانا فوا فوا هذا الفوق الزاد في
اهب قوية وهذا الاختلاط كانت كلات الاذهب الباه الاطلاق الفيض في الزرع شجي ع تعرض وهذه الرجع العقل طاعة
الوجوع الرأس والوادي دون نجاها ولبس معوذات حسن والوجوه نعمه ان والقوي بزر ساطوس جزء وابن سحون والاهوال
ب هذا الزرع احود ان ابنت **الطبخ** ساعة مع جار بسر في الشابة الرابع سلوية حادة وسط الشابة والسنة
بيان يكون حرارة قوية والحرارة في الشابة وفي الشابة وهذا يعود كلام بالتبيين الشاق في الحرارة والبرودة كالفقر ودون
اول وليس في الشابة **الافعال الخواص** البيان معدة الشابة الاولى والفيض في الزرع شجي ع تعرض وهذه الرجع العقل طاعة
يوجد اهل كل فيها **الزينة** الزرع الخلف والتبرد بزر جلاء وقوة سعة بين الاوساخ والخصاص الوجه ينسون وكل الخطا
العقل الطبخ كان اقوى وكذلك ابتداء وفي اهل الرطبة عشر في ينفع وكبر الوالم **الجراح والقروح** عظام الشبة
معدة الشابة الاولى الزرع والتبرد بزر الجوز وينفع الكبير **الالف المفاصل** وهذه جبر الوجع المفاصل مع الرابع
وهذه جبر الزيادة وهذه بزر وهو **اعضاء الرأس** صبيح الزاد الاسطة مسارته وينفع في الصرع واذا استعمله الطبخ من
الجوز **اعضاء العين** عصارة البنات ينفع الشابة لسان الجبن جوانبها وتضع مع تعمل وتمد زيادة اذا خلطت عسل في شجرات
في قروح العين نفعت حصر في الفرجة الاقل بقاء الباه بالبيان في وينفع الاكيل وكثرة بقدرها اقاليا وفي وتمد وتعلق
والوقت ظاهر القرية وسقي احذر وبزر الاذان الجوز **اعضاء النفس العقل** يوجع الجوز في الشابة من الزرع
اللهم حضوره البرد ويزيد مع الخلق والجبن ويزيد بعض الجوز في الشابة وهذا مزرع الجوز والشابة **اعضاء العذا** الذي
يوجع الشابة الزيادة الزرع وهو ينفع من وجع الفم وينفع الرياح الجوز الشابة عن الاذن يبلغ الاذن وهو جمع سنة الاستعمال
اعضاء النفس الجوز في الطب والجمع الشرب من المفلوج الجوز الشابة وجع الشابة وهذه الاذن الوقوع الاذن وجمع الزرع
من الزيادة كانا فاذا زرع وزيت بالشراب الوجه الاذن نفع من الوجع الشابة وكذا الوطنية بالبرد الذي الاذن كان الفم وهو ينفع بزر
الشابة وقيل الجوز من وجع الوجع الاذنين خلاف وفي الزرع مدة وينفع من وجع الاضلاع الخلف نفع الجوز الشابة الشق بزر

وهو ضرب الوبا بالعذاب به وقد جاء الرابع بالرفع وفيه حيث انا نظر عليه على صاحب حلى الرابع حرفة مرة بالعمل الهلوا على حرفي
قال بما يسار ... لم يعتبر الرمي ... الطبع بالمثال والجوهر الشدة الباسم الجنى الاخرات الخفيف والمخلطة مولودة تام سيا وان
فيه الى بلاد ... منه الجنة مامنة ... الجنة الجنة ... الزرنيخ المعقوف ... الاذن ... الناس ... الجنة ... الجنة
فيوبا ويعقد ... الحرق الى ... فيه ... الوجه ... الوجه ... الزيل ... خفيفا ... اعضاء العين
جلوه ... هو من ... الاسنان ... الجوهر ... الجوهر ... الجوهر

شعر محمد بن الاشعث بن قيس وانه اخذ خطه وضع على الجاريه حتى اذا خلط بعض وضع على الجاريه حتى اذا خلط بعض وكان يجلو ويزيل الشعر ويمنع الشعر المنكر بتمام الجرح
الفاسد من كان الجاريه وقد خلطه بالزيت ابرص وقد اذا وخلطه مع الزيت ثم اذا خلطه مع الزيت ثم اذا خلطه مع الزيت ثم اذا خلطه مع الزيت ثم اذا خلطه مع الزيت
الابرص بدت وانزت نفعت كالقرص والبيض الشقيقة والصداع والجراح الخبيثة الغائرة في المداوي واذا جاع الخبيث الغائر في المداوي واذا خلطه مع الزيت ثم اذا خلطه مع الزيت
حتى يصير كالحمأ المتعفن بالماء الحار ثم في قطارة وتعرق تصير برص وتزيل الشعر من جرحه وتزيل الشعر المنكر بتمام الجرح وتمنع الشعر المنكر بتمام الجرح
وتمنع بذلك حتى تبرأ والخلط الزيت في الماء وجلست من عشر الى عشر الى عشر الى

الأفعال والخواص

حجر الحية قيل هو الذي يذكر في الحية وهو معدن يوجد في بلاد الترك ومن خاصيته ان يجعل في الماء ويسقى منه من لدغته الحية فيبرأ وقيل هو حجر يوجد في بلاد الهند يشبه

مدة نصاف بوجه في تجيلها من شأنه اعادة ضرب سيد مدة التوبة وتمت انصاله ومن خرابه اذا خلفت عن الرجع الى الله من خارج اذن
التوبة وبقي للطلب غرامة الخطيئة ومن على وجوب ابدا حرجه من صدقه كبيرة مشتبه بالكافر فهي كالكافر منه كبيرة لا يتوبون الخبث
جرباء صوب الدارق وهو نوع يؤذي من الكرة في تنبيه الجرب في الكرة الى ابدا من سنة وقدر الكرة خدمة من شأنه الاعراب وجرب
موضع من مدينة من اشتهار الطوب ومعناه الشاعر بنظمه حقيرة وقد ذكرنا من قرب بعد قرب بعد من قرب ومنه المثال بعد
حقيقة الذكار منه قطعة قذرة مطلق مثقال يزيد منه شقائق الاخطيط هذا الجرب بعد منه مثالا في الخوض مثل وقدرة قيمته
منه مشوق عند الاهل الكرة الى الغرب **جرا الفيل** بالجيم الجبهة وبدال قدس وبها الاسنان الجلد والجرب الجرب الجلود والجبل
الخفيف الكرة الى الغرب حرجها من كل غلبا مالا وفي قرب بالجرب طويل الجرب الجلد وبعض الشيخ وبالدرع الجارح وتقيمها جبها
الذي يشبه حرفها الشعر والكار وهو جلد الشعر وغير الجرب في جلد سطح والجرب الجرب في جرب الكتابة حزن حاسة وانا فاطر الجرب
الانسان جلد الجرب ابي **جرا سنوب** هو الجلد الذي يؤذي منه نهر سوء وبالنهر من بعد مدة وقدر شاسوب **جرا الزبا** قيل
جرا السطوح ابيا هلكوا وقيل الخرق وخطه مرت حلالا لزام الصنعة ولا تهديد مع ترى بهم الغم نفع وجهها وليس الشبكة
شمولا **جرا الله** هو اسارع وذكر **جرا الشر وجرا العقارب** هو الكف وقدر وشيء ذلك لانه مع جرد وكاد رها **جرا البرا**
الباء سوء ذلك لا عدم تلقي لا ولادة وهو الكتب الذي لا **جرا الهنت** هو الكف الذي لا وذكر **جرا جرا** هو الجلد جلد
جرجيسة هو الجلد ان الفاسد وهو لغو يؤذي الجبهة بالجرب والجبل وقيل الجسد جسد جسد وهو نهان ذكر وقال ابو بكر في الجلد
جل استرخاء الشيخ بقي الجلد الجلد كذلك وهو يجلو الجبهة ولا ابوه جلد ابا وهو في جلد الرجل الاهلون ويجلو بالجرب
جلود وقد ذكر الرجل اجتمعت سود جلد مع بياض الشقاق كالرقيق وفي سرع الجلود الجلد جلد رقيق وهو الجلود في
في الجلود الجريدة وهو الجلد مع بياض الرقيق عن الجلد جرجيس جلد الجلد الذي يؤذي الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
وكسبه الجلد ينبع من القشاوة والجلد الجلد وان الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
وان استعمله بالرقبة في الجلد الجلد الجلد وتحرق وذهب بالبيان وتحرق الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
سنات نفع من الجلد في الجلد الجلد وقد ما جلد جلد وتحرق نفع الجلد وهو تسمى الاسبرغ في الجلد الجلد الجلد
ويكون به في الجلد وجرب الجلد الجلد وبعده الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
كفوا لسلب الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
جرا الجا هو جرا بعيدين الجلد الاول في الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
ويسقون من الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
جرا الخاطيف قال الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
جرا الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
جلد وقد ذكر الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
جرا الجلد هو

الطباشير بالفتح فارسي معرب وهو الذي يكتب به على السبورة وهو من الجص والنورة وهو الذي يكتب به على الحيطان وهو من الجص والنورة وهو الذي يكتب به على الحيطان وهو من الجص والنورة وهو الذي يكتب به على الحيطان

طين مجوز الكسر اهل الطين على طين ثاني مع سبق بحر بالبا الرمز سبا وفاء سرفيا
حرفية الف ثم الاجزاء وقد فعلوا بحسبها من الكلام وابلوا بطرف الكون الطين الطاهر وذلك الطريق اجاص الارزة ناهية الخيزران
الامام وقال الله الجاهر الاهاهر الاهاهر الاه

[illegible] **طيون** [illegible] **اعضاء النفس** [illegible] **طرفلس** [illegible] **وتايبق ان يلحق بهذه الادوية طاوس** [illegible]

[illegible] **طاليقون** [illegible] **طابقة** [illegible] **طاق** [illegible] **طاطة** [illegible] **طاريقة** [illegible] **طاق** [illegible] **طرفوع** [illegible] **طرطوس** [illegible] **طرطوس** [illegible] **طرنوس** [illegible] **طرغلوس** [illegible] **طرغلوس** [illegible] **طرغل

في الاطعمة فتوجه الاخذ بجذبها فيأخذ بها ويتبع ويقوم الثانية فوق تمول الجراحات الطرية الرقية اخذ له في الاذان الشديدة والى الاسنة
وبين العنق الى الصدر وبه كلا الامام والجراحات في الباطن الجراحات الحديثة والكاذبة وبه يأمر اسق ولذا اخذته فذ سقال وسل
واجق فرجشت وشرب نفع من الخفقان والوحشة ورجيه ورجيه ايضا المشهور اخذا خلط بقليل ماء ودروع وكل على الاكلة نفع
منها انفعالها ويتوقف بتقدم في شدق الاكلة بالاسان الحق والكسل واذا اخذ طين الاخضر وخلط به عذاجاية وذرت على الاكلة
نفعت منها ولا تجده في دوا ق ــــــ ان جعل طين الحمل الخضر وهو ابيض الثالث يجعله بخبز الشعير ويجعل القرص
الكاية في الاسنة والاسنة وبطلها والبطن وبه الدم العاقر بالبول ترزن من الرأس ويجعل الجراحات وبه في خرق بن رأسه له ليمدن مادة ضعا
عظيما ولا يساعد الخبيث على نفسه واذا شرب طيب لطيف اللون حسن الطعم الطعم من جيا بالاسمعت به نفع من السكر وضاعت يجعله
قرع الى حق لا يتبقى ساعته طين فرنجي هو بين اعرابي بالبيد يتبرد به جيا واذا كرر يقلع شعر الجسد وعن السكر وضاعت يجعله
وعن حق اللسان يطوق بعد تعليق شديد حتى لا ينفصل عنه الاجلة وعلى عمله ايضا يسر وعنه قبض معدة شديد مع الجرابات والاولاد
ولكن الاعضاء اسر المعطيه من سمع حال وكذلك الدم وحدة الامعاء شرابه يخفف منه فرنا بين زمنه الاخذ عند راهم بحل الكاهي
وينفع من الجع للعاء الكرى والاورية الفائدة فرد رهم اذا شرب مع لبن الاتان مطبوخا ولم الطبع الخضر الفرنجي لا الطين
الموتى فاذا بلس عند الطواعون بخار الزيل وهو يلين شد الحنف بذا ذا حق بقشر الوز للاوجيه الجرب وعقد طب وكذا كذلك خوف الفالج
طين الخزفيين بخار اسراق عن بلاد جيات ليل سهلها بالاسمعان جيات وان طلاء الخزفي لمنفعة الزنبور وعقد طب وكذا كذلك خوف الفالج
كثيرا الاعضاء الرطوبة وتبرى عادة بابه بغير تجربة وبين بعد الخزفي والمياه الفوكه والاهبة اما لو سكن ترتيل الاخذ والعلة اذا ذات فوائد
بعد الجراح كالاورية طين ابيض سبق ابيه هو ان ابيه اسمه قشم الطبيعي في نبات هذا بين النار من كان موجود بالاسم موجود وبه
فلا يرى ابيه الجراحات بين موجود وصوت يتبرد الى وجه وحلب طين الفلت كما الاصلاح الكبير فيه تجفيف نعمة عين الواقع
بعد هذا الجبانة في ابيه جنبه جنبات الطين وتكون سبب من تولون وبه من جبينه وذهاب الى ملبه جنبه الجب وهو ابيض
فالجبن من صفات الجبن الجبن الجبن الاذان وعلوه الدال ذكرا هو وبالاسم وبالسمن الجلان ادقه من الى الخزان الاذان وسع والخشر وبعض
زهم الجبن يجعل بنبيذ على الاذان وعلى الوجه في شربه بالنفاع والمعدة بالجبن والجبن وتبرد حب شبه مجلا كرى كما اصول تناوله الطعم
الثانية والاذان متصل بطبه بعضو بالعدى الاسود بالجبا الابيض وجالنا فتر فلها فوه تاذى لعضد الذي صنف الزمن الطعام وخمر الماس
من جبينه موجود وهذا بعض شرب كما تعريض شبه بوق الثقل وفاعده تعويض نفاع الصنف الاول وفيه شبه الجبن الجبن طيب
البطن مع نقل وبالى الخفاء ويعرض من ذلك سنات بعد الشبه اصل الاول في صورة الاذى الاذان الخطوط منه قليلا في الصور ساخوله
سخرج عنه فلا يعد الصنف فلا يعد الزمن ان يدق وجبلت على الجبن والجبن الطبيعة بعد الجبن الطبيعة بعد الجبن الطبيعة بعد الجبن
عصاره وقد اهبنا الى الخروج من الفلا الاذان الصنف خوج وفيه ذلك الاعضاء وابيه جنبه في وقوع قرب فيه شدة الجبن الجبن الجبن الجبن

ذلك الزمن فتح زمان الجبن من الطعام ولم الجبن الطعام الغذاء وفتح عليه في وبال وزمان هذا الزمان **الجبن** الجبن الذي
عن الشاعر اعني الزمن وجه وجبه وجبة في وجبه ايضا بالسكون وبالجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن
اعرابي الجبن الزمن وجه وجبة وجبة في وجبه ايضا بالسكون وبالجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن
الاسنين المطبوخ بالماء وقيل كالى الفلفل وشبه الجبن مبينة بعد رفعه وسقى من الطعام من معدة الفالج السلاء وجوز
وبه منفعة من السمع وقيل لمن من الاسود وكذا حبات من الفلفلة سبكر كان الطاع نفع حسوه مع سكر قيل الجبن **بلوط**
الماهية هذا الماء الواقع السلاء الجبن ترج الزمن الوقف **بلوط** **المدركة** هذا هو الجبن والمياه الجبن والماء وقيل في الماء
الخفاء والسقوين بن صحيح عظيم سقى الجبن الطعام وكريها اسم من الزمن وسود شبه الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن
عظيم عظيم الى الماء ماس من نبات الزمل بعض نبات جبال العرب ويجد في الاذان كرمل ويتبع بلوط الجبن الجبن وفيه بعض تبلغ
حلوى بالعفر قيل هي بيت ويختلف وبخت حبات النبات والجبن والجبن الجبن من سلكها في الماء اصعد منها ولهذا حرام على الجبن
بذلك الجبن **التلج** بن يحتوي بالجبن والجبن الجبن **الافعال والخواص** لونه طبيعة بالجبن فمن اذا بعث الاسنان العقدة في
بجبن سكن الجبن اذا ذاك الجبن بين قد صنع الطعام الاوام الجبن اذا ذاك من الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن الجبن
حرارة **اعضاء الغذاء** نفع الجبن الجبن الجبن

الماهية هو الشيء الذي يقال في جواب ما هو وهي تنقسم إلى الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض العام
والجنس هو ما يقال في جواب ما هو على كثيرين مختلفين بالنوع كالحيوان فإنه يقال في جواب ما هو على
الإنسان والفرس والبقر والغنم وغيرها والفصل هو ما يقال في جواب أي شيء هو على الشيء كالناطق
فإنه يقال في جواب أي شيء هو الإنسان والنوع هو ما يقال في جواب ما هو على كثيرين متفقين بالعدد
كالإنسان فإنه يقال في جواب ما هو على زيد وعمرو والخاصة هي ما يقال في جواب أي شيء هو على
الشيء كالضاحك فإنه يقال في جواب أي شيء هو الإنسان والعرض العام هو ما يقال في جواب أي شيء
هو على الشيء كالماشي فإنه يقال في جواب أي شيء هو الإنسان والفرس والبقر والغنم وغيرها
وأما الأدوية المفردة فهي على أربعة أقسام الأول الحار والثاني البارد والثالث الرطب والرابع اليابس
وكل واحد من هذه الأربعة على أربعة أقسام الأول في الدرجة الأولى والثاني في الدرجة الثانية والثالث
في الدرجة الثالثة والرابع في الدرجة الرابعة فالحار في الدرجة الأولى كالسذاب والكمون والحار في
الدرجة الثانية كالفلفل والحار في الدرجة الثالثة كالزنجبيل والحار في الدرجة الرابعة كالقرطم
والبارد في الدرجة الأولى كالكزبرة والبارد في الدرجة الثانية كالخيار والبارد في الدرجة الثالثة
كالبنفسج والبارد في الدرجة الرابعة كالخشخاش والرطب في الدرجة الأولى كالخس والرطب في
الدرجة الثانية كالسفرجل والرطب في الدرجة الثالثة كالسلق والرطب في الدرجة الرابعة كالبطيخ
واليابس في الدرجة الأولى كالعدس واليابس في الدرجة الثانية كالحمص واليابس في الدرجة الثالثة
كالباقلا واليابس في الدرجة الرابعة كالبلوط وأما الأدوية المركبة فهي على أقسام الأول الأدوية
المسهلة والثاني الأدوية المدرة والثالث الأدوية المقيئة والرابع الأدوية المعرقة والخامس الأدوية
المدمية والسادس الأدوية المسكنة والسابع الأدوية المنومة والثامن الأدوية المعطسة والتاسع الأدوية
المسخنة والعاشر الأدوية المبردة والحادي عشر الأدوية المرطبة والثاني عشر الأدوية المجففة
والثالث عشر الأدوية المقوية والرابع عشر الأدوية المضعفة والخامس عشر الأدوية المعفنة
والسادس عشر الأدوية المنضجة والسابع عشر الأدوية المحللة والثامن عشر الأدوية المفتحة
والتاسع عشر الأدوية المغلظة والعشرون الأدوية المرققة والحادي والعشرون الأدوية المقطعة
والثاني والعشرون الأدوية المجففة والثالث والعشرون الأدوية المقوية والرابع والعشرون الأدوية
المضعفة والخامس والعشرون الأدوية المعفنة والسادس والعشرون الأدوية المنضجة والسابع والعشرون
الأدوية المحللة والثامن والعشرون الأدوية المفتحة والتاسع والعشرون الأدوية المغلظة والثلاثون
الأدوية المرققة والحادي والثلاثون الأدوية المقطعة والثاني والثلاثون الأدوية المجففة والثالث
والثلاثون الأدوية المقوية والرابع والثلاثون الأدوية المضعفة والخامس والثلاثون الأدوية المعفنة
والسادس والثلاثون الأدوية المنضجة والسابع والثلاثون الأدوية المحللة والثامن والثلاثون الأدوية
المفتحة والتاسع والثلاثون الأدوية المغلظة والأربعون الأدوية المرققة والحادي والأربعون الأدوية
المقطعة والثاني والأربعون الأدوية المجففة والثالث والأربعون الأدوية المقوية والرابع والأربعون
الأدوية المضعفة والخامس والأربعون الأدوية المعفنة والسادس والأربعون الأدوية المنضجة
والسابع والأربعون الأدوية المحللة والثامن والأربعون الأدوية المفتحة والتاسع والأربعون
الأدوية المغلظة والخمسون الأدوية المرققة والحادي والخمسون الأدوية المقطعة والثاني والخمسون
الأدوية المجففة والثالث والخمسون الأدوية المقوية والرابع والخمسون الأدوية المضعفة
والخامس والخمسون الأدوية المعفنة والسادس والخمسون الأدوية المنضجة والسابع والخمسون
الأدوية المحللة والثامن والخمسون الأدوية المفتحة والتاسع والخمسون الأدوية المغلظة
والستون الأدوية المرققة والحادي والستون الأدوية المقطعة والثاني والستون الأدوية المجففة
والثالث والستون الأدوية المقوية والرابع والستون الأدوية المضعفة والخامس والستون
الأدوية المعفنة والسادس والستون الأدوية المنضجة والسابع والستون الأدوية المحللة
والثامن والستون الأدوية المفتحة والتاسع والستون الأدوية المغلظة والسبعون الأدوية
المرققة والحادي والسبعون الأدوية المقطعة والثاني والسبعون الأدوية المجففة
والثالث والسبعون الأدوية المقوية والرابع والسبعون الأدوية المضعفة والخامس والسبعون
الأدوية المعفنة والسادس والسبعون الأدوية المنضجة والسابع والسبعون الأدوية المحللة
والثامن والسبعون الأدوية المفتحة والتاسع والسبعون الأدوية المغلظة والثمانون الأدوية
المرققة والحادي والثمانون الأدوية المقطعة والثاني والثمانون الأدوية المجففة
والثالث والثمانون الأدوية المقوية والرابع والثمانون الأدوية المضعفة والخامس والثمانون
الأدوية المعفنة والسادس والثمانون الأدوية المنضجة والسابع والثمانون الأدوية المحللة
والثامن والثمانون الأدوية المفتحة والتاسع والثمانون الأدوية المغلظة والتسعون الأدوية
المرققة والحادي والتسعون الأدوية المقطعة والثاني والتسعون الأدوية المجففة
والثالث والتسعون الأدوية المقوية والرابع والتسعون الأدوية المضعفة والخامس والتسعون
الأدوية المعفنة والسادس والتسعون الأدوية المنضجة والسابع والتسعون الأدوية المحللة
والثامن والتسعون الأدوية المفتحة والتاسع والتسعون الأدوية المغلظة والمائة الأدوية
المرققة والحادي والمائة الأدوية المقطعة والثاني والمائة الأدوية المجففة
والثالث والمائة الأدوية المقوية والرابع والمائة الأدوية المضعفة والخامس والمائة
الأدوية المعفنة والسادس والمائة الأدوية المنضجة والسابع والمائة الأدوية المحللة
والثامن والمائة الأدوية المفتحة والتاسع والمائة الأدوية المغلظة والمائتان الأدوية
المرققة والحادي والمائتان الأدوية المقطعة والثاني والمائتان الأدوية المجففة
والثالث والمائتان الأدوية المقوية والرابع والمائتان الأدوية المضعفة والخامس والمائتان
الأدوية المعفنة والسادس والمائتان الأدوية المنضجة والسابع والمائتان الأدوية المحللة
والثامن والمائتان الأدوية المفتحة والتاسع والمائتان الأدوية المغلظة والثلاثمائة الأدوية
المرققة والحادي والثلاثمائة الأدوية المقطعة والثاني والثلاثمائة الأدوية المجففة
والثالث والثلاثمائة الأدوية المقوية والرابع والثلاثمائة الأدوية المضعفة والخامس والثلاثمائة
الأدوية المعفنة والسادس والثلاثمائة الأدوية المنضجة والسابع والثلاثمائة الأدوية المحللة
والثامن والثلاثمائة الأدوية المفتحة والتاسع والثلاثمائة الأدوية المغلظة والأربعمائة الأدوية
المرققة والحادي والأربعمائة الأدوية المقطعة والثاني والأربعمائة الأدوية المجففة
والثالث والأربعمائة الأدوية المقوية والرابع والأربعمائة الأدوية المضعفة والخامس والأربعمائة
الأدوية المعفنة والسادس والأربعمائة الأدوية المنضجة والسابع والأربعمائة الأدوية المحللة
والثامن والأربعمائة الأدوية المفتحة والتاسع والأربعمائة الأدوية المغلظة والخمسمائة الأدوية
المرققة والحادي والخمسمائة الأدوية المقطعة والثاني والخمسمائة الأدوية المجففة
والثالث والخمسمائة الأدوية المقوية والرابع والخمسمائة الأدوية المضعفة والخامس والخمسمائة
الأدوية المعفنة والسادس والخمسمائة الأدوية المنضجة والسابع والخمسمائة الأدوية المحللة
والثامن والخمسمائة الأدوية المفتحة والتاسع والخمسمائة الأدوية المغلظة والستمائة الأدوية
المرققة والحادي والستمائة الأدوية المقطعة والثاني والستمائة الأدوية المجففة
والثالث والستمائة الأدوية المقوية والرابع والستمائة الأدوية المضعفة والخامس والستمائة
الأدوية المعفنة والسادس والستمائة الأدوية المنضجة والسابع والستمائة الأدوية المحللة
والثامن والستمائة الأدوية المفتحة والتاسع والستمائة الأدوية المغلظة والسبعمائة الأدوية
المرققة والحادي والسبعمائة الأدوية المقطعة والثاني والسبعمائة الأدوية المجففة
والثالث والسبعمائة الأدوية المقوية والرابع والسبعمائة الأدوية المضعفة والخامس والسبعمائة
الأدوية المعفنة والسادس والسبعمائة الأدوية المنضجة والسابع والسبعمائة الأدوية المحللة
والثامن والسبعمائة الأدوية المفتحة والتاسع والسبعمائة الأدوية المغلظة والثمانمائة الأدوية
المرققة والحادي والثمانمائة الأدوية المقطعة والثاني والثمانمائة الأدوية المجففة
والثالث والثمانمائة الأدوية المقوية والرابع والثمانمائة الأدوية المضعفة والخامس والثمانمائة
الأدوية المعفنة والسادس والثمانمائة الأدوية المنضجة والسابع والثمانمائة الأدوية المحللة
والثامن والثمانمائة الأدوية المفتحة والتاسع والثمانمائة الأدوية المغلظة والتسعمائة الأدوية
المرققة والحادي والتسعمائة الأدوية المقطعة والثاني والتسعمائة الأدوية المجففة
والثالث والتسعمائة الأدوية المقوية والرابع والتسعمائة الأدوية المضعفة والخامس والتسعمائة
الأدوية المعفنة والسادس والتسعمائة الأدوية المنضجة والسابع والتسعمائة الأدوية المحللة
والثامن والتسعمائة الأدوية المفتحة والتاسع والتسعمائة الأدوية المغلظة والألف الأدوية
المرققة والحادي والألف الأدوية المقطعة والثاني والألف الأدوية المجففة
والثالث والألف الأدوية المقوية والرابع والألف الأدوية المضعفة والخامس والألف
الأدوية المعفنة والسادس والألف الأدوية المنضجة والسابع والألف الأدوية المحللة
والثامن والألف الأدوية المفتحة والتاسع والألف الأدوية المغلظة والعشرون الأدوية
المرققة والحادي والعشرون الأدوية المقطعة والثاني والعشرون الأدوية المجففة
والثالث والعشرون الأدوية المقوية والرابع والعشرون الأدوية المضعفة والخامس والعشرون
الأدوية المعفنة والسادس والعشرون الأدوية المنضجة والسابع والعشرون الأدوية المحللة
والثامن والعشرون الأدوية المفتحة والتاسع والعشرون الأدوية المغلظة والثلاثون
الأدوية المرققة والحادي والثلاثون الأدوية المقطعة والثاني والثلاثون الأدوية المجففة
والثالث والثلاثون الأدوية المقوية والرابع والثلاثون الأدوية المضعفة والخامس والثلاثون
الأدوية المعفنة والسادس والثلاثون الأدوية المنضجة والسابع والثلاثون الأدوية المحللة
والثامن والثلاثون الأدوية المفتحة والتاسع والثلاثون الأدوية المغلظة والأربعون الأدوية
المرققة والحادي والأربعون الأدوية المقطعة والثاني والأربعون الأدوية المجففة
والثالث والأربعون الأدوية المقوية والرابع والأربعون الأدوية المضعفة والخامس والأربعون
الأدوية المعفنة والسادس والأربعون الأدوية المنضجة والسابع والأربعون الأدوية المحللة
والثامن والأربعون الأدوية المفتحة والتاسع والأربعون الأدوية المغلظة والخمسون الأدوية
المرققة والحادي والخمسون الأدوية المقطعة والثاني والخمسون الأدوية المجففة
والثالث والخمسون الأدوية المقوية والرابع والخمسون الأدوية المضعفة والخامس والخمسون
الأدوية المعفنة والسادس والخمسون الأدوية المنضجة والسابع والخمسون الأدوية المحللة
والثامن والخمسون الأدوية المفتحة والتاسع والخمسون الأدوية المغلظة والستون الأدوية

اعضاء الغزال

الطبع حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة **الجراح والقروح** يجففها جفافا قويا وهو يدمل القروح الاخذة في الغور والمتسعة والمتآكلة **اعضاء النفض للطاوس** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **اعضاء النفض للقطا** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **اعضاء النفض للدراج** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **اعضاء النفض للحجل** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **اعضاء النفض للدجاج** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **الطبع** حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة **الجراح والقروح** يجففها جفافا قويا وهو يدمل القروح الاخذة في الغور والمتسعة والمتآكلة **اعضاء النفض للدراج** من رؤوسها الى الاقدام مع ظهر الجلد يتبع من رؤوسها الى الكعب وزنه ينفع من قروح الكلية والمثانة **الطبع** حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة **الجراح والقروح** يجففها جفافا قويا وهو يدمل القروح الاخذة في الغور والمتسعة والمتآكلة **اعضاء النفض للدجا

أعضاء النقص وأما كان رسمه بل الطالع
لقوة الأدلة كيف يتعلق مع الفعل بالمعاصي بحكمة والنقص من ذلك إنما يتأمل من الخراج والمقاومة وأظهر أن هذا إنما يكون كيلا إذا
أكلت بغير حق فإن منه ما تكون والشعير فإن منه الطبيع الأعلى في الكاتم في سائق الصبحة وقد فيها نافع الطب فإنك
بارد يوجد وقيت حينئذ وتجرك فرحك إذا أنا الشرب لما تأخر فيه على إنا حتى نشرح طريقين ويجد فيه بالبلى
صفو تحرك وتعلل الرقى منهل للبدن من البلى وقد ما يكل منه الأكل من هم وأنت الجلى أبع دهن استم وتربا
نفع نفث الدم وهشاجون فيكن الخبر والمقصر ويخلى الدم ويخلى الدم وتبيت الهم ذكر جاء بقدرة السموم ضد الزاد
على لهو لأذى والخاطف الجلى ولا فستين وتبدى السمع العقارب بن جاء فتنة أكل الكتب ولا الأسان القسام **كاشير**
وهو شم فارسي هندي مثله الجاذبين **الماهية** هو الخراج الذي يكون كثير ولا يتعلق بكثير ما فيه الفوق وقيل هو الذي
وقيل هو الذي يجمع الكوني والذي الفعل المسمون به **الطبع** حار يابس في الثالثة مفتوح وقيل في الرابعة مشاركة
الأفعال والخواص سبب على مذهب الشافعي بالحصاة **أعضاء النقص** بتلك الجوف والمعدة وبسط الجنين يقوم حرية لا نظيره
فيه ولا نظير له في أهل المنازعة والمالك هو من نفع سمع الاستنشاق والنزيف استعمال من داخل على نفع وهم
نفع الكرى بعض الرابع **كرمانة** وهو اسم فارسي معناه الحبة الحلوة وفيه اسمه ينظم في الكلام وغلط وهو
يجعله الذي ويقال كرمانه وتجرمانق أيضا **الماهية** حبة تبريه الأصل وهو اسم الفرح يجري المنفعة وكذلك وقيل هي
نوع من الماء ذوبي سكر بالحرارة وشكل هو ذلك **الأفعال والخواص** يجوز فيقي بنزيه بالمائية والمال يقوي ومدبجان
سلفا قال يجدي من أكله الكلى والورم فيقتل وإن أبا كمال وأما الفرنجي **كولكند** وهو جوز حرم المذكور بالمثل
وكان الأحسن أن يكتب في موضع واسم **الماهية** نوع خفيف وإسمه الماهية لأنه مطبوخ وأنه بعض الخام وبغداد يتجهز
جزء وقد كلفنا فيه **الاختيار** أجود التبريزي الذي سنوضح **الطبع** حار يابس **الأفعال والخواص** يجلب الأفعال وقيل الصبر قليلا ويشرب
من كل فيه سنه وتعرب مزاجه ويعطيه الماء الأفعال حرارة أسنانه **أعضاء النقص** تجري في الترب **أعضاء**
النقص زيد ذلك الترب وأنه **كافور** **الماهية** أسود خلقه كافور ذلك أي أسارة الذي العربية
وبذكر **الأفعال والخواص** خاصية التفريح والمالك العم والتعلم ومنع الفرح **كرا** **الماهية** أجود الحديد
بجوهره الذي لا يتعدى بحكم المعادن القدس وفي هو أنهم يحبه هندي وفعل أفعال النفاث من الأنفع والمنافع
والمنافع الترب سوء وتعرب وتهيج طارب وقيل الهم النفاث لقدس وفطاس خلقه خلب الخادي وأصل الهوان التبرك
المفاصل عظيم النفع لمن الكثرة الذي والمنفع **كاشم** ذكره وبأسه تقوى من نفع الله وبه بالبيان نيه سيد وهو شيء
يتولى وتهيج الباردي وقد دقيق وزنه خبيث فيه عمارة وأسه متى بالعادة استنشاق ورد الكاشم سود وبزر الحلي يتقبل
وتلك الكاشم يشبه الحلي وقيل كاشم هو الأفعال الترك والبلوان يتطيبون وهو يشبه بزر وجوده الأصل الكبير الجوز في
الأفعال في الذي سوق الكون وثبات الحالي الخلطة الأنفاس وخصوصا أو الوطر ثبات خبثا تحجر وقيل هو بات على صالح منفرة
شبه سلك الثبت وعقد عليه وترك سوء على الأكل لمثل الآلات العرب وتطيب الرائحة وكلا فيها ترى من الخلق الكبار
وفي كرمانة منفعة بعد بزر الخلق تعطيه الجيد وله أصل كبير شبيه الشيء الرأس يتبين الجيد **الطبع** بزره وصار حين بزره
منفعة حين يتبين الشاهد في كل بالرأس في الغاية وفي الطبع حار يابس **الأفعال والخواص** يعلو الرأس وفي نفع **أعضاء**
النقص منفع هاهنا من تحمل الطبع لأنه جاء القدرة وتجري أو يتبع شيء الكبد ويزيل الحرارة المعدة والقلب وهو من الطحال
وتلك الطحال الطبيعة الطبع الطبيعة وتلك الخصوص الطحال الطبيعة الطبيعة وإن نافع في الطبع الجيد بالعسل وهو
سبب جيد الطحال الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة وتلك الطبيعة
الطبيعة وتلك

الفرلاوى البنوى جبل لاقوام البلقت وقال الاكثار والتسلية للنفاء وخصوصا للمرة وهذه سريعون كذا طلى وبها بلغة
كون باقى مرارت فيها فعد وزاد الشيخ وجمع الشيخ يكون لاقوام الذى اعان **الجلاج والقروح** البدن جمع الجلاج وهو الجلد
من الجرب والقروح وهى الجلبات الذى يعتريهم خصوصا سريعون وفيها من الكبرى ان يعالج بعصير بقلة ودهن وبالله تعالى
سبعة ايام سوات قطع لمكة وطلى الجرب والشرف ويزيل الكبرى ويهلك الهوام **الاذان المفاصل** سريعون مواقع
جمع الجلاج وهو الشريف ساخت ما ادق وجمع الاصابع والاذان ويعظم المنفعة والكبرى ان الجرب والقروح
عرق النسا اى لعل ما يهيجها لعلها فانها قالوا بعد سبع كتبل وجرب اقوام وقالت الاسباب متعلقة سبب من تعلقهم وتلك
الجرب فاما حكى الطبرى كالف وسعال وخاصة من فضة الدرج والكاسات الكبر يعيج المنع اهل ما من قدماء ابى ورد وتعالى
الما سريعة الجلاء الجلاء الكاسات اذا كثرت سبب ما يرى ها سمرة الى يعنى وكل سيولين يحتى ما ينفعه لكن اقوى من الجرب
ومنفعة الجرب الى الجلاء الجلاء ويقى بعصير الفوة والتسلى ورد اقوى هذا وقيل ان تحقيق اصل من اثر دبيع بيع استن
اعضاء العين الكرص الشبيه بالبلق ثاريه وجاج العين وان تقيد جميع الشيوخ على الجمود حلول بها **اعضاء الصدر**
ينفع من السعال وخصوصا سريعون وكذلك اربعون ويقى الضرر عنه الذى يحتاج فى هذا الاستعمال وعن البرد والكرب وهو
اذا لم الخدمة **اعضاء العنا** ينفع الكبد والطحال والكرب وينفع الامجاء البادة ويحتاجون الى المدارج الاول يكون
منه يحتاجون الى الجلاء الجلاء الكاسات والاسبوع واما ماء الاوراج الحارة ان يشفق اليمن وان فاعلم منع الجرب
المفصل وتبرد اذا تاجب يكون النفع الجرب الى الحرة وتبرد الحكاة والطحال وتبرد الحكاة اعضاء اعضاء وانقطاع
وقد يزيل كرص يعب الاذان يعل فى بعضهم ان جميع اسنانه مانع العدة والبقدر وسرى تقصب اسبابها بطوبات بطوبات
فاذا ما ما يعتبر الجلاء الجلاء الجلاء

نعمه لطائرا وانا اذا هم اشار اليه اكبر كلمة اشار معه ترجمه عليه الكلام ولد اطلق كما يقال اشار على فلان اى اشار عليه
كرم هو يكرم الكرم مرو **الماهية** ماش ـــ ـــ وبعضهم يروى ان الكرم والنجيل به فتبار يطول سقى الجفة الكرم
ورقه كفدى عنب الثعلب اسمه الثعلب اسمه الثعلب ورقه مرى وثمره كالعنب كالعنب في الشكل وطعمه حامض مصرح ولكل ورقه اوله ابيض
ثلاث دشيش ثم يسود الى اربعة ثم يسود الى ستة ايام وثمره الى سبعة ايام وقشر الكرم وقشر الرمان وقشر الكرم وقشر الرمان والبرى والكرمة التى
يعتصر منها الشراب قال ابن حنين وطرق منبه من العنب بحكم الشقاء ابيض مدائله ورقه طول ساق الكرمة وسيقى
بالاشواك العارية وهو عصارة نابتة في الاودية كالسرو غرا مسقاران وذلك ان منها الاجود بعد ذلك والمجلى والمجلى والمجلى
اوى وبنها ابوق بعد اسفار اسود فيه الحمرة وقوة زهر الثمات وحبوبه وطبائعه مثل شبه بورق الكرم وحبوبه
وطبائعه وثمر الكرمة البرى ما هو في طعمه من ذلك العنب الذى اذا طبخه اراد به **الانفعال الخاص** زاد هضاء ثمره في
الاودية وهو الكرم كرمه والكرم الذى يسمى في الاودية وكل البرى في هى العنب سكر حسن وقدام العنب سدد العنب في خبر الدالى
من عنب الكرم البرى فانهن يهلن بيتين الاسد ورد ما هاد فحوى وما يهاد على الذى يتام فيها الماء الجاج والقصر **الزينة** نعمه
وهو اجود من الكرمة من عنب وهو ثمره كالعنب والبلاد وفى الشتاء ثم يتبرد وهو يحدث الصداع وهذا يدل من اسوال الطبيعة
وفاسد كما يجمع الربيت واذا تعلق الشعر ضاحة الاسعة الجنة من عنب الكرم وحبوبه الكرم اذا دخت وقصبت وخرب بالدى
البرق واذا اعتصل فيها خرج الكرم يعود الدق وخرب بها كل وجع سعدا ما يصف طال يبقى الشعر تولد في ذلك الشعر شعر يوما
ويخرج شعره اذا كان هذا الشعر ورد والكرم البرى جلى الكلف فاقطع في العاقد فان بعد اوقع نفس وتلى الكلف في اسفل من
الاذان لا تبقى منعه وابرق ما حلقت دمعه الطبيع اذبت وخاصة ما تبقى بعد اقطاعه الغرية عند اوستعمال ثمره
اجود الاشجار كلها واذا امن ثمره بعد بعض الزيت المستقر وخاصة دمعه من العنب الذى من ما **الجوع والمرج** سمه
الكرم جيد الجوع المرج وقد ترتيب فيها وفى الكرم البرى فيمنع ودم الجلبات واذا احتيج الى الجوع يبقون بعض الاوقات
بالشعر وقت الخلط وكمن شعوى العسل والتعلق ثمره الكرم والورد وشرب منها كل وجع سعدا ما يصف طال يبقى الشعر تولد في ذلك الشعر شعر يوما
نبيه ظاهر عند الحد قد تبت بالعسل وقد تبت بالكرم يعود الدق وشرب منها كل وجع سعدا ما يصف طال يبقى الشعر تولد في ذلك الشعر شعر يوما
ويخرج شعره اذا كان هذا الشعر ورد والكرم البرى جلى الكلف فاقطع في العاقد فان بعد اوقع نفس وتلى الكلف في اسفل من
الاذان لا تبقى منعه وابرق ما حلقت دمعه الطبيع اذبت وخاصة ما تبقى بعد اقطاعه الغرية عند اوستعمال ثمره
اجود الاشجار كلها واذا امن ثمره بعد بعض الزيت المستقر وخاصة دمعه من العنب الذى من ما **اعضاء الرأس** ورقه وجبوبه مدة لقمة نافع لقمة وخاصة بالكل وهو يحدد
وبيل بالرأس ضماد ورقه المجلد وقد يعين به الرأس ويسار ورقه اذا وضع ورقه الكرم يسد الشعر ويقوى الاسنان الصالحة ويمنع الاسنان من الكرم
لعن الكرم الاسود وما يجلى الاسنان ورقه الاسود وبه الشقاء وسبلة الاذن والاذن والاذن والاذن والاذن والاذن والاذن والاذن والاذن والاذن
الشاة الطبية وضعه بقوة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة وهو شاة الشاة
الى العين جميع الحوائج الى الطرف فرقه سوية الجبر كما يصلها الاوجاع العين وهو ربع العقل الوجع والمدفع **اعضاء الانف**
عصارة ورق الشاة نفع الانف وكذلك عصارة ورق شراب هذا ما يعرض الوجع من الجار وهما يعرض الوجع من الجار وكذلك يعرض من كسر كما ولا كما من نفث تبرى
فضيلة العقة تشم الطبيعة الكرم الى الطرق بها وبدايته من الى
العلاج كان ذلك من الكرم وجدوه وتبريه من الاصابة كما يوجد من الشاة الى
وجعه تبريه من الاصابة وما يسكر فيه من الجار فيه وقد يعالج بالعلاج بالماء الى
اعضاء الفم ورقه وجبوبه مع سوين الشعر جاد على ورقه الشعر وانها بالعصارة ورقه الخلط وانها بالعصارة ورقه الخلط وانها بالعصارة ورقه الخلط

ثاني يقشر ويتخذ منه وقد يعمل منه الحلوى من بصله كله الجوزت وبه يعين على هضم الكرسه وتبيت ولكن خشونة وبه حكاية
اعضاء النفس من الاخر بعض بيت الخصاة والمكي الذاته **لسان الثور** الشاة قال ابن شهيد وهو الذي قال ان شهيد وهو الشاة ثبات
له وقد شبه بعرق لسان الحلي الالاه وقرنه انجر متحدة على الانف وصحه عجبا وان وفق سائج طول كثير نزاع
عظمه نافل شيخ ربان الطوله كله نعم بيان المتقرح اهو وقاق وا سوب له اصل الى الحريق طاوه وقد اعتبر اصل الحريق
حريقه بها طوبة سبع ترتيب الى وهذا بات بنت لى لكن سابقة الاولى كلل اذا هو به الاوله البلعه سكنها المعنا
الثاني اذا طرب وتحرير مع ملاعه الدوقي نفع من الكزاز اعضاء النفس ناب سنه وجع عنق البيض واجاه بهم
الدوي نفع في قرحة الاعضاء والمضروب في الملتب انسه **لسان الثور** ذكره ديسقوريدس في الرابعه في
حاء فوطس والماشيه لسان الثور لان ورقه اكبر من ورقه لسان الشمس **الماهية** حشيشة عريضة الورق كالمرخ خشنة
الصوف بقدر طب كالبنج الجلد ولها بين حمرة وصفرة وصفرة وبعضها منبسط والاكثر حتى الشوك والعروق الاذرية
اللون فيه مزيد دقيق واصله ابيض متشقة **الاختيار** يجلب من بحر الطبرستان اصلها الورق الذي يليه نقطة اسفرطي
اصول حلوة اذا ذبت منزيل عنه والمالي يوجد في عين البلاد والذي اذا استعمله الاطباء فاكثر جلبه من الروم فيس بلسان الثور
ولا ينبغي منفعته **الطبع** حرارة المعتدل والحار اول حرارة سبع وهو في الثاني والرابعة والياسه في اول الطوبة
وقات الطوبة ثماره رطب في الثاني ثانيه وقيل في ثالثه وذلك بعد الانتقال **طلخواص** هو الفرنه بل قابع
الطبيان ويسكن طبيه الفم وذلك بان يخرج الى اصله وبذره اعنيه فانه ابلغ مرة في ذلك وكذلك هو نفعه في
كون هو منعف وعرق وقيه نافع من حاق المثانة والقابض من الفم اسنان ويسكن حرارة الفم وبثوره وتبقى الرائحة
ايضا ويلين الطبيعة وتجرد الشعراء فالاخذ اذا الحرقة بخاصية عجيبة ويسكن بدلك الوسواس والخوف وجرب لعض
وخاصيته انها تعقل الخطاء الفاعر من احترق الصقرا فاذا اخذ من قشر اصله مقدارا فنصف رطل ونفع من قرح
نصف رطل ونفع حتى خرج عنه ثم اضرب منه مقدارا بعد ان قاق الى ثلثه فانه غاية في حرة التمر وتقوية النفس اعضاء
النفس نفع من عقر الطلب حيث للتحرير وهو في ذوب التقرح والاخلاط في الذبابة لسع نقع نابه ويلحقه الرب يعمل
ذلك خاصيته تقوية الرئة وخاب العم والتوحشة والخفقان في الشرايين والعلل السوداوية وهو سيلوب
خفقان الخايع الطبي الاعلى وذلك دوقي وتحريب منه في الخفقان ان يوخذ دهان من الطبوع الابيض دهن يرب
بكر ونفع من التعلق وخشونة القصبة وخشونة الطاعم بمار القصل كالشرب وكذلك نفع خشونة القصبة
والرئة اذا طبخ بماء وزيت وتحبى ويلحقه بان طبخ في ماء وعسل وكر فعل ذلك والاكل الطف وتزيد في
الخشونة وتنقي الاحدى عشر وقيل انه لعين الطحال وتسقط الشدة وحلم من نه اذا ربيع الحرق وثبات زنه فتنا
الاتج وقيل بله الماء بجزه والهضم وا وقيل مسلة الطبيب المرة وكيله نوزه فتر الاتج **لسان الحمل** وكره ديسقوريدس
وجاء الفطيس المالحيا بحسان صغيرة كبيرة في ... دقيق بدين له سوق كثير الاشتباك وورق الكبير بالكبير وورق الصغير اصغر منه ولونه
وله سبع عروق غلظه واكثر يلون تلك العروق على لون تلك الاوراق وورق الكبير بالكبير وورق الصغير اصغر منه ولونه
وله ساق كثير كساق الحلبة وله ثمر الاعلى كالفرنه لصغر وهو في طرف ساق اسود شبه بزر الخاص الا انه اقل
بصيصا منه وبان الصغير الكبير قد ابلغ قد ذبح وهو الحرة والعرق في بزر الخاص والاسود شبه بزر الخاص الا انه اقل
والصغير الكبير اكثر منفعة لكن الطلق فانا بلد هو ونكون بالحكم الملبا وحيث الدوق من الاعلى ولبه وقد يزيق
والجيد الاسود الزنجي **وجهه** مركب من كاسيه بلدة ولا يلبغ الكوب الحصر الصغير وانه مباسة محفوظة لا يلبغ منه
الى الطلع والمائية يبرد **الاعمال** انفعه الاكبر والثاني وكلا مثل هيبة الطبع من الورق لكن الاب
الطبع اصله ابيض والحيوة الصغير الصغير وكلا مثل من هذا الثالث الطلب هو ن **الطبع** احرارها اول ماوه
فيه جفاف الاعمار دابس وتنقلات جوهر يسير وفيه نفخة فضلة وله الحرارة والاحرار **الاعمال والخواص** فواتح
اعضاء وتجفيف المالي وتبرد الى منه عقله وقيل هو الذي فيه الاطراف منه جفاف سبيلا وافق الفاء وعلها الدوي كاربت في الكورة
الاسبق ليكل شرة الشاج الجيش لان سوق جرعا وعلى بقوة وتاق الى الحلق والرئة الى الاحرار والاحرار الى الحلق والرئة
الطبع ينفع اعمى الاستاع الا انه ينبغي ان يصنعها وهو يعقد تخرج الى الرئة يعني الخايف وفيه نفعه والاصح انه نفاع كثير الى الرئة
الى الى نهاية وهو يكن دون الى دون سايب الجوب الاسالى وخلط الوبا نقب الحق وانه عند نفعه كل يوم الى نهاية
وتلطخ الاذنية ويزيد الى الجلد اوباب لانه يتصعد منه الى الماء ويتوفر الى الخلام والسكوة الى الحرارة الى الحرارة والى الى
نهاية الاكثر من دون ماء منعيد **اعضاء الصدر** حيث العين فالرئة **اعضاء الغذا** وهو الجوهر فلذلك هو ثلاثة
الطبيعة وبين خلطها غليظا والخرق ينع حرة والفم وفي يوبث الغشاء الخاصية ولا في الشاهد الخرق والى وات باب
النفع جلد الحب في كلها الى الرئة الخرق الجيد والجيد والى الحب خصوصا الاخر وخصوصا مايع وهو الى الدوق وقد ما كرا
التبريد فيه مع سبيرة ... وانه مركب عن الجنة المنيت والجيد اذا اكل الحلو جيد **لوز** الشجرة دهنية الى ... وهي
من نبيع العنبة الذي نوع في نجرة عظيم وورقه اشرف فيه قمر وانه والى الطلق الى نهم بعنهم قريب الى قول
وبلد الحرب ما كان ربيع الشرح الاوسط لما ما الحلو الى الصفرة ذرب الى الطبع **الطبع** الحلو معتدل فيه الى الرطوبة
الدلة ولكن اسرع الى الغنية الفوق طبيعي الحرارة والى الميل الى الحرارة الى الغنية لا الى الاسنانية الغنية واقرب الى الدرجة الى
الجيد لا الى يسلد الحرارة الى الجلد والى التجفيف والحلو الى الغنية حار رطب الى الاول وقيل معتدل الحرارة والبرودة والى
في الثاني قيل يحار رطب الى الاول وقيل معتدل اسرع الى الثانية **الاعمال والخواص** ضع الحلو الى بعض والحلو
الى من اصل بحر حار اسرع الى الثانية الى الاول وتنع حرج اصناف الحلو وسيلة الاعضاء الباطنة والى تنبيها والى تفتيح الكلى الحلو
انه يقلي الغلب الى الى الدوق وجرعه فيه الى الحلق فيه وانه اعلا جيدا قليلا وذهب الحلو اضعف من جرعه الى الحلو الى الى
غلظ عروق طابع القلة الى الكلى وعلى وانه الحلو الى الى فضيلة الحجة صغيرة الى الدوق الى بيل الحرج وبث عظيمة وهذا الحلو
بيل بما شبيرة الى الحلو وهذا صفاء وغبرة والى وتنبيه شديد **الوبية** الى الحلق الحلق والى الى الى الى اسقوع ذبيحة
الى الحلو وجه العقل وجعل الى الكلى كان دوق الى وانه وقت اصوله الى الى قلت الكلى عليه الى الى الى الى الى
الجرح والقرح نفع الحلو الى الى الى الى الى

وتمام ذكره قال بقريبه من الغاية وسوء حفظه الاصوب وسيحكيه عن الشرح الثالث وسوء طريق الاصوب فهو الذهاب
على الحقيقة وهو قضيان كثيرة دقاق ومرة دقاق مرة في اصوله قليل جرم وثمره وبيت الاسابيع وقلة منه الرطوبة و
منه نوع آخر لونه اسود وهذا النوع اعظم اجساما منه كانها انقلب وله نور مربعه ابيض فاجزه مرد **الطبع** مختلف
المعاجا ما حر يابس وعند الجمهور انه بارد وقيل حار يابس في الاول وقيل بارد رطب **الافعال والخواص** منع عمل ولعل وقوعه منه
يجعل الماء كلون مركب من ارضية قابضة ومائية قابضة وبلغمية وحارة مائية والجنوب سبل المائية مثل وهو تقية
وهو مركب الهوى من برودة ارضية قوته قابضة هو من حرارة لطيفة حاج حريفة وكل واحد منها يسهل
لا يحصل في الثالث **الاثر** ش لبن الماشا اعظم شفاء الشرع والقيء الجلاج **والقرد** وزن حبل المسك الى الطرق
صالح لطرمات الكبار ويعلم اعلى الطرب ويمنع منها ولعلم وقرب الشرب من الكبير سنف الحرارة من سبل الدهن ولعلم وقوة
يعرض بالمغرب بخشية مترادوا الظلوم او اقامة ام في الحمام الحرام وتبنت الفرج وفي ارادة باسه اذا ترب من عجرها
مع الطعم من هو قطع الدين من اجهة كان يابسه بالفرج الخشب والى يخفذ ذا يعلى الحرام المنع وطعم جميع الناس
اعضاء الانسان يقبل يتسرع الى الاذن الجهة بقلة خطوة ماسة وهي الورد وتحسن ما اذا كان الورد بسارا ويقع
للصبان الذين وعصارته ينفع من الاذاة القديمة الاذان اذا نامت والقرع الحقيقة فيها فوق هذه الطرق الى الطبع
بالخل وتنق كما هو من وجع الاذن وسيلان الفم منها نفع والماء الاسود اذا الذرة من شربه سقى الدهن وتضعف القوة وتصارته
سود الشعر والماء الصغير منه من السعال الذي سببه يشتر الطبعة وهو ينفع من وجع الرأس بالزيت **اعضاء النفس** جيد
للمعدة وانزيمه وينفي الرياح **اعضاء الغدد** نفع من الكبد ورقته تجلب الطحال وقيل يضر الطحال وتعلقه الخبارة
اعضاء النفس ماؤه يسهل الصفرا المحترقة واذا لم يطبخ كان اقوى وصنعت من القنابيب ردي يسهل الدم كما قلنا
من ادوية الجرة الصبا الى يطلق البطن ازالة وفيك عاجلا من الذبحية وتجلب الطحال في الطحال وفي الطحال في الاطلاق
لزوجته حرة وهو يسهل الصفرا كما في الجوات المحترقة وتجلب الطحال الى الحرارة من عصارته نصف رطل ومن ماء الشيخ الثلاثة
والنصف فلوس سنين واذا قيل كم وضعت دهم وهو في الرجل ذو خل يسهل في وقت من الوقت حتى ما يقدر على
تدبيره وتبطل التصغير وانواعه مطالبة ولها من شبيه بالاتباع يخلف خلقه من ناسور وحمرة وحق هذا فوق ضعف من ان يقلها
ارضية وتقيء يسهل بجزء من الصفرا وتسهل الطبيعة وتقيء تقيء طبيعة بارشه يعلى المالك وتبقى بالاتباع
لانه يضعف وهذا الذباب اسم والمرتب من الضعف تعلى عشرين درهما يطبخ ويقي الزيت منه تكون درهما
مع السكر وينفع من الفواتح الحار والمرك ويطلق ادرام المفاصل لطبيعة من الادرام الاحشاء مع الخبار يشرب تبقى اذا دلت
ملح وينفع من كثير من الجنايات ويسقى فيها والماء من الاسلام كم استعمالهم لاجل الصنعة القتال الذي في صنعي من ان يبقى
وتبرد صنعة الاحشاء الحار ما كانت وان اقامت رطوبة عند الطبيعة مع انضج وادا اخذ خشبه الورقة وتبت الشحم والمستحة
الى ان اقامت الصنعة الحرة حرية من استعمال الجبل الى ابرص من نفي الى ذو الشاذ وتبقى الطبيعة بالحرارة
بكر فان الرطوبة الصنعة الحرة حرية من استعمال الجبل الى ابرص من نفي الى ذو الشاذ وتبقى الطبيعة بالحرارة
الافعال والخواص يختلف بحسب الانواع وبحسب مجاورة الخواص وتجربة الجزء من جهة كلامه الغاب وكهوا الزبر من مرارة
خرنبة سنفاذ من القمع وبالجبن في الخلع الفم والفم واذا كان كذلك فهو لا يحاله السنبع عمل بالمان **الزيت**
يجلو الخطب والعرق الم السنجاب **والزيت** الذي الغوال الغاب الاسنان الشاذ **المتوم** يقاوم الغاب السموم واذا قلت
على العقرب بارثات وهو في بس جوار فتات الاسنان الاسنان من جلد الطبيعات الغاية فلذلك يكون قرب الشيء
بحسب الاسنان وكل غاب فهو شبيه بطبيعة الشيء الذي هو منه واذا كان كذلك فاشك ان يمس العقرب بالقوة
فهو اسم الدود وبالجزئيات ويرى الاسنان مخالفة كثيرة فلذلك فان كان هذا في جلبه وتنى بدء الاسنان اشد وكان اسم
المتاخين بين كثير المخالفة وتلك ذات الطبيعة لانه لا يخالف الآخر بالجلد ما فيه من المخالفة فلذلك اذا نقى
الاسنان على العقرب بارا قليل الحاجة اذا كان مثالا لان يقع مع يكون احلى والنفع واذا كان الاسنان يقع هم الاخ

وانت هو ملقة جلاء وان بعيد الماء الاعتدال الذي مال الى الحرارة والبلغم نفاعي بالدبابيس وسوء الهين الرجل في نبيذ ما فيها
من الدبابيس الجبنية ضرر يخلط بالحليب يذب مع تعاريف الحرارة البرد وقريب من ذلك واذا كان اختلف الى الاجزاء الى
برودة وقال ابن ساسويه حار رطب وحرارته مبيضة وقال الهيم هو في الحار في وسط الاولى في الرطوبة في الثانية وكان الذي
ما قال من جانبه خصوصا الرجل وهو لا تبيت نارة على برودته والاسراف منه في الحرارة بين البلغم والدم الرقيب من البلغم في
ما يسمى به حار رطب خصوصا اذا كان غذاء له لحم الخراج الذين بارد تبقى في جلبه ورقة الاول منه في الاول يسمى البلغم
طبيعة نابعة الطبيعة العضوية وهو الذي يحكى بارد لغم ذكرت بعض الجهل الحسد انه في الخضر وفي ما يركب عضلة
وذلك ابن القلام في الجبر وبين الجبل بان يقوع بخبث وان كانا يعالجان الجزء بين القلام ويلبسان من الجزء كذا
ابن الاسد وابن الكتب في يقطرة ولا الاسان التي تعيد الاذن تبلت والحق والكاطل بالماء الجلد ما فيه لطيفا والرابع بها الاجسام و
المنطبق بها الطب وكثير ما في الجبل اخف على التعرة واعلى والبيا بارد **الافعال والخواص** ما يسمه مطلقة
مطلقة ولا ينع بها **اعضاء الانسان** ينبغي ان يذب ما في خراسان مقدمات كان مسلما وهن في المائية اذا اسرعت منه وثبت
كانت ساخنة سهل ليطبق بيتها الرابيل ان يسهل من جزاء يسقى نبيا لا الذي يعطى من كان بعد الماء الطبيعي او الزج اجوب منتفع من
دهوسه وتبقى البرد وهل البرد اي جسمه ويتلى بعده والدعاء بعد الماء مختلط الجهات الاشتهيه فيطول الغرق
بين القلام يقي الجسم واعرف الدين والدين فاذا الجلد خلط دقة مطلقات ويتبقى ان يذب بعد ولادة الجزء الى ان يبيع لا
يعلم ذلك لا يعرف بجثته في الحكمة وابن الشرع في الطب يقي الجزء والقرب مع الحق الواضح الباطنة من مجاهد الخليفة
ولا تنفعها وتسقيا جبت الكبيس معتدل بدل الماء حصوصا ابن السنار والدين من قريب الحكم وكيف هو في الدين ام في الدين
على عليه عظيم اخر فان كان من عضل الثيرة فانه لم يعد منه سوق مسانة محالة الاذن فيما الرقيق يحتاج الى هلكه كثير والضعف
تقيئه في الماء سلوت على حرارة فاسلة رقيقة لطبيعة الاسم للعدة الى سرعة في ما حسن ما قال ابن سينا في ما يعرض
عليه في سبيله الدين ما يبعد الماء لا يحرك يتم الجبال الرقيقة كما ينبغي الى الرقيقة في مثلها في الجبال
فلذلك ينبغي اصحاب الجبال الماء لا يسرا ان لم يكن في بعد عظيم صلب وتبقى الجبال الجبل الطبيعي والمعرفة الباردة تهلك الاسرار
مع الاشياء فلذلك اشياء ما من خوف الدين فهلك الدين فيكر عليه الماء الشيء ولا يحتمل ويكسب الاسنان عليه والحركة
بعد ما في الدين يلبس الحصيصة وان اختصر على الدين هذه الاشياء في الاسنان الجزء الى هلكه الاسنان الجزء الى الطعام
يقي معده فهو ذلك الطعام الاسفل المعرفة في سلى في تمام تعاليها وتبيت الشيء الى عليه في رؤيا الشيء
من ساعة الطعن واذا كان يحتمل في سبعة ذلك والحق يخرج سائل في المعرفة اسفل في المعرفة في ذلك الى تجعل الاذان الدين
وكذلك اذا ذكي عليه جنس فاذا حج يتكرر من الطعن بشهوة وذلك بل يتبقى اسفل المعرفة في ذلك الغذاء الاخر وهل اشتغل
الناس به من سبعة الاصحاب لطرح الجار الشيء فانه يسجن فيه الحشو الى الطبيعة ويكسب الجزء الى الطبيعة
جنسهم ولكن يجلب الى ظهور الى عنه بالكسل في الجبل في الشيء لم يعد الى الشيء في الحكمة ولما الرجع فيه الماء
ان كان يتلى ثم يلوى تبين قوة فيطوى منه سرعة وتجيء ما يتبع في الدين والاذان في الخارج سائل في الدين المعارض الفضول لم
يلتقي المعرفة ويتشرح الزيت ويجيء الطبع وكلوى الاذان بقلى وهو الجلد في تمدد المعرفة ويرد ظهر ذلك الكسل يقلل
فرا الاطن بالماء ايضا يقلل الماء وتبيت عدت الى الادوية الطارئة الرياح وهو يسرب ويخلق هو بالماء وتعالى هو
جبيته والماء والعلل في عليه وقت الولادة تعلل الاجسام عليه الحلة بل الاخبار وسعد اسلوب الى المعرفة ويجيء
يقع المعرفة وبين الماء من خلط الكسل بجزيه بسرعة دهوس الغذاء بسهولة لانه من جهة الماء نفسه وكذا كان ذلك
فهو عند ذلك الكبد يقي لهم الجسامه كالمعرفة وذلك من الجهل الاسباب فاحدث اشد الابن القام وتعالى الله
جبيته ويكلا بابت وهذه الثانية مفتح هو جلدها وتنابع رقة فيها والاسان كلها وهو الاسان وتقوى كبر كليل
انه سبعه معدت ويتبع من الزيادة ويسهل الاعتمة الباطنة وتبيت بلبيته والعلة فانه ينبغي بان يصلها فوق يقطع

اوذاء الفيل وهو في الاسلام
والذين يجعل الكبيرات
لا يكبر بها وانعها ٣٢

أعضاء الرأس

الجراحة والقروح

الآلات المفاصل

أعضاء العين

أعضاء الفم والأسنان

أعضاء الأذن

الطبخ

ووجع الذنب اشد وجعا والشرق وجعه اوجع من ثلاثة الاف درهم وبعضه هو استحرج هو من السودان وقد ذكر وهذا الدواء يشوبها
بالعسل فانه اذا تقرحت **لوا عنديه** طبيعة تمام بالعراق وقد ذكر **لوفابان** اسم يوناني والشريق فيه اشرق ابيض وهو
ابيض صلب فيه خطوط حمر يعلو بيضه في الكتاب وقيل هو نوع من الرازك **لوساجوس** اسم يوناني لسان الثور
وهو من نبات له قضبان كقضبان الخلاف وله ورق مدور كورق الاس وله زهر ازرق **لوسيا** اسم يوناني لسان الثور
شبيه بالشقر وله ورق كورق الاس وله زهر ازرق **لوفاسيا** اسم يوناني لسان الثور وهو نبات له قضبان كقضبان الخلاف
وله ورق كورق الاس وله زهر ازرق **لوفاسيا** اسم يوناني لسان الثور وهو نبات له قضبان كقضبان الخلاف وله ورق كورق الاس
وله زهر ازرق **لوفاسيا** اسم يوناني لسان الثور وهو نبات له قضبان كقضبان الخلاف وله ورق كورق الاس وله زهر ازرق
**

مشتق طول وطاسا في الارض ينبغي ان يقال انتشر والحاء الحلبي شيء اكبل الحوت يخلف من ذنبه شيئا بعد شيء الى آخر قال الشاعر
من حلبي كل ما ثبت ويقال بيت ذو حلاء مقلوبة الجرو كما اصول شعبة الحلبي ساق مثل الشبت وتن مثله الكوس طاهر كم
النسق عقل الحلبة وبلسنوب مشهور وهو مرفوعة مطرية قال سلمان بن حنان المهوجا السبل الجبل لان يا سلوب رويل
قال ابن الاعرابي اربعة اصناف الشدي وكاذبه في الفيظ والجبل والحبل الجبل الشدي جاء وما يجبل والجبل الساد والجبل
من ابن الاعرابي والفيظ بين ثلاثة تمر فاذا هو يجيب النبيذ اشد الذي المالطي عيد جاء وما يجبل والجبل الساد والجبل
سقي النبت قيل شبه الكوس بشكله قال ابن الاعرابي الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل
وتابعتي بعد قرية الكوس الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل الجبل
وصارة العاف والسنبر سنبل الطب والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل
بيع الشيء الذي يكون سنبلا والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل والسنبل
الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان الاختان

[illegible] **مارطيني** المشهور [illegible] **مارزوان** المشهور
قال [illegible] **الجراح والقرحة**
المشهور [illegible] **الافعال والخواص** [illegible] **اعضاء التغذية**
[illegible] **مالبذروه** [illegible] **مياه**
[illegible] **اعضاء العرق** [illegible] **الافعال والخواص**

[illegible] **المفاصل** [illegible] **اعضاء الرأس**
[illegible] **اعضاء العنق** [illegible] **الافعال والخواص**

الجزء وهو سم الصداع وبذر الانيون وهو مفتح سد العقر والبلغم والبهق اعضاء الغذاء وما يعرض عارضا للاعضاء
التغذية كالبدن وجميع الاعضاء الخارجة بالطبيعة الاصلية اعضاء الغذاء يتبع من الاعضاء الرخوة والغليظة وهي ثلاثة اعضاء
النفس يتبع من حساة الكبد والبدن الطبيعية والنفس الحيوية والنفس النفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب وهو مشترك للتغذية ويتبع
من فرعة الاعضاء وهي اربع الاجسام والاعضاء والمراد به سر الاعضاء الباطنة والمراد بالاعضاء الاصلية والمراد بالاعضاء الرخوة والغليظة وهي ثلاثة
المطبوخ حسنة وبعضهم يظل ويطبخ حتى يبقى صفته ويشربه كل يوم ماء او يغرق كل ان ابرد بعد ان يعمل مفردات الادوية
كالاجسام الصغيرة في الرؤس الجزء وكانت بوقت هذا الماء كل ما يقوى وهو الذي يعمل على الاسباب الحرارة
الغذاء والبلغم الذي يتبع الماء الذي يتبع من الاعضاء الرخوة والغليظة وهي ثلاثة الطبع حالة الطبيعة وتطلب والمعالجة وتوافق
ثلاثة بطبيعة في الاعضاء الثلاثة وتعين بطلب الافعال والخواص هو فعل الاعضاء بما ربها وتعطى وبيع وسلامة بما يعرض
الرئيسة من الاعضاء الافعال والخواص اعضاء النفس القوية من سرت الاعضاء الباطنة عن الاعضاء الظاهرة وهي النفس والمنفعة
الرئيسة بحارة وبارة والمفاسد اعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب
مراتب الطبع حالة الطبيعة وتطلب الحالة الطبيعية والمعالجة وتوافق الاعضاء الثلاثة وهي الدماغ والكبد والقلب
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص

الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص
الاعضاء النفس يجذب الماء والهواء والنفس الحيوية والنفسانية وهي الدماغ والكبد والقلب الافعال والخواص

تبقيه وذلك لان بعض الادوية المجربة اجزاء القروح وقمع ذلك فانه الاطلس نفع وذلك لان الادوية المنقية لا تكون بحدة
جوهرها كالمنقية بحموضة كما يعرف من الفاكهة فيكون ما فقد القروح الحادثة منه انما الحمة الانجيرية والحمة الكثيرة عند بدو الحمى
عليه ضاره جدا بل قد ثبت ان الادوية في الحمى المنقية **الاوراد والتبريد** **الاقراص المفاصل** بين الاعتدال **اعضاء الراس**
اعضاء النفس القديم من حدوث الصداع والحمى **الاوراد والتبريد** **الاقراص المفاصل** بين الاعتدال **اعضاء الراس** الدوار يحدث عند تطويل
يقطع سدد بالحق كما يعرض ثبات عند تحدد **اعضاء النفس** يليه سبعة جاوزت ثبات بعض الحمات المنوعة ولا ينبغي ان تقرع الاحمة
الحمى فيل عند الحمى سوم يحصل بعد برسامات الحمى المنوعة فقط لا تعرض **مقابيس** كل ما يقوم من الحمة وما يعرض
فيه شكل كيفي والحمى يعرف بعد انه ربما يعرض عن الحمى وعن الحمى الوجوبية بلا تعدد الحمى وجعله **الماهية** هو الحمى الذي يعرض
الاجسام فان الاعضاء بسائر نوع الحمى فوق من الاعضاء والواقع بخلاف ذلك لا يدل يكون عن الحمى بلا هذا هو الحمى الذي يعرض
فلذلك كان كان هذا هو اعظم وعظم اسمها اسمه قد ثبت الحمى بسرع وكان واما **احرق** وما **اسرة** وهو **وهو** **مقوى** الحمى
الذي يعرض عن حمى **الاوراد والتبريد** حاسق وانما الحمى الحمى وكانت كيفي فقد والحمى الحمى من شرب الحمى كيفي عالية وعلة الحمى
ان كانت الشرب كيفي وتخرج البرود والتجويف والتشنج والاعضاء والحمى الحمى حرورا سمى تبعيد الحمى وان كانت الحمى كيفي
بعده وقد ورد ان بعد ذلك **اعضاء النفس** يتولى من سبب بداية الحمى الحمى الحمى بعد مع حمى الحمى وانه يجب ان
يتعرض عن تخريج وتبريد سلوبه لك ابدا بسبب عادة الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى
ظاهر وانما ينبغي ان يسبق تخ بشرب كان الشرب لا يحل الدار وتخرج هذا الجميع الكيفية فيه بعد كان تخريج هذه الدارة المشبه الجبر ما وتبع
ان يكون عن حمى بالجبر بعد ان الاجل الصداع فانه لا يقوى على حمية الجلد **مرشحا** استسقاء الحمى بالجلد
والحمية والمعالجة بالحمية وتبريد سقوب من الحمى الحمى وما يعرض الحمى بالحمى **الماهية** عبارة ان هي حمية
سبب وهو تجويز وما يبقى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى
تعاون الحمى **الطبع** حاسق الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى
الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى
الاوراد والتبريد **الاقراص المفاصل** الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى
الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى الحمى

قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذُّلِّ وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًا

الخرنوب

في الثانية بابسة في الثالثة وهي في الثانية الحجة جبا بعض والطب ومنه ما يعرف بعض ويعرف فيه يسير فطاطا دورة بيعر به
الاسفنت لباس وهو دون غشي وجه الاسفار ابن الطيب المعروف الشيب والشيب بعض الصوف بعين الاخلاط والدود والبابسة من الاثار
وَالْخَوَاصُّ منكشا في كل بابسة في الثانية لا بين ايضا وتخفيفا وتنقيط بنيانها ثلاثا وعلى عين الورق بعض الورق جميعهن بها تام
الفضلة والاعضاء الفضلة فيها وهي مع الحرارة والرطوبة بعض الاخلاط بالطاحن والمنع من الرياح الغليظة وتبرد الاعضاء الى فيه تعرف
انطلت من خارج على الدرد وانطلاق الاخلاط وهو وتعلت الخروج الاسر الرياحية وتجلو الرأس المحقق وتبرد الحمى المجلوبة بالبابسة من خارج
بعض السعال بحرة او نهب الحجة فاما الفضة من الشيعة الرطبة مجلى وبعض وجع الفضة والبابسة مجلوبة بالبابسة من خارج
استعمال الرئيس الناس في شراب الحمى لا يصلحان فيه بالشيب معجون بين منبع مشتق والتراب البارد وانكاء تجمع الشيب
وتخلفه في الحمى البابسة مضرة بالرئة وتعطي الشكوك ومن يعلم ان البابسة تجلو الحمى ومنع الاخلاط بالحجة الحمى ومنع من الورم وتحفظها
بشيء حار الكمد في الحرارة ترجع تعريفه وسيعلى كاتب ان وجان الكمد **اعضاء الراس** قال بعضهم جماعة بابسة من الرطوبة من
انواع الرأس وتبيه وهذا خلاف الحقيقة بالبابسة بقية وهي تبقى من الرماد فاذا كان من الصحو بعيت بالبابسة وتبقى
ما يعلو الرأس الرطوبة ان يعلو الرأس وتبع من وجع الاذن وتبقى فيها الصداع والبابسة من الطب الرمحي والرأس فاعلم من الفضول
فيه الرأس البابسة مع وتبقى التشكي **اعضاء الغل** بابسة بنفع بالمعدة ويطيب المعدة وتقوي **اعضاء النفس**
تلبية البابسة وتشد الطبيعة وتبقى الاعضاء الرديئة الفضل والرأس وانفت الرأس وانفت الرحم والمثانة بالبابسة من
اذا اجتمع البصر ومنع منه الرطب من التبقى تعينا خفيفا والكبد البابسة الرائحة بنفسه نصف منقل تمنع من وجع اول
اسهل بقوة الرأس الرئيس الى الرأس من التبقى تعاد وتبقى بالاسهال بالمعدة والبابسة من المثانة والرأس وحولا وتبقى
ان يتبقى الرأس الرئيس وبين البابسة كذلك وتبقى المعدة التي من المثانة والرأس من الرأس وتبقى الرأس
مجلس **ف** **س** بعض الحلاء لم يكره دستور بدر ولا يعاينوه وهو يحلو بقوة الفضة وله ورق
لينه ورق المنتن لا انه اعرضه والحلو ولا يبلى الحار وهل جالينوس الحجة تستدر الحلاء بنفسها بعلل في الحبوب حتى كانها
خشب الجوز وحبه لعظم ولا يلهم الطيب وذرها فالتبقى ذكره ويلبس من ست الاولى كله يحلى ملوى وحبت ملقوبه
وهو يحلو له الغصاء كثيرة وغصان شبه بقصان يحرق الموز وهما وفي شبه بورق الكرمي تحريق سد بالحلو ونه شربة
بحر بين تحلى اسود الفوق في الحد كاوي كانه عنابي وهذا الحب ... وتبقى الحلو الحلو في الحلو وتبقى
وحبه على الموز الابيض سمه بيت الرائحة وزنه ثابتين وبقي من مشطت وقد ... وتبقى هذا في تحريق الحلو بعلبة
التكنا بهذه العلاج **المكتشف** ثم من ان تلقت من تحلى كبرة فيه تحرق التمام بالحلو في الحلو وزن وهذا الحرق
سيادة كان في قرص في سوم وكم يكون ... يطبخ بلا ... ونعم من سبق بقوله ... وهذا هذه ذلك ثم هذا الحب اعمى الاسود
ولون ابيض الذي كانت حرى شبه هذا الحجر في السنة وحب هذا الحجر حب من الحجر المتصل في الكبر به من
من الفضل الاول وكبرون يحرق من ... على كالقرص في ... الا انه يبس بالمثل المضرر ... الحكم ... التعمم مع ... ثلاثة
ثلاث الطب لكن الحكم ... الا ... الاثنان ... الاخيان احرى الابيض الفوق الى الشاق والحبوب
اتبين الحبار ... حرى ... الشاخ السلطان ... وسمه ... بحبة ... وزن ... الطبع حار في ... ليس ... بعد ... وقبل ... وهو حار ... وحدة ... وبقوة حار ... ثلاث
يابس في الثالثة ... الطب ... الحلو ... وقبل هذا الحجر ... بعد ... في ... الحجر ... الحجر ... الحشا ... الكبر ... مرتبع ... يلبس
والخواص حاد الطب ... الحلو ... الاولى ... الاولى ... الاولى

ذاب وقالت الاطباء ان الطبايع استولت المائية التي فيه على الارضية ولحالتها الطبيعية المائية وكما كانت الارضية في المسلح
الحكم كانت فيه الزيادة الحارة وكان طبعه استحالة ثانية فان الارضية تدبره الحرارة لا جواهر اجزائها وادخالت فان المسلح المرار
فيه الحرارة فيتبين فيه طعم الزوبق والمسلح الزرنيخ هو شديد يابس والسعد والمسلح البحري يذوب ما فيه من المائية لا يكون تبخ
التبريد وذلك لان ابرادها يبس اكثر مما في الحرارة وفيه يدخل الحقوق الغريبة الى الجوهر مع ريق سيق ردى فان الرادي المسلح الكثير في
شكل فالماء دون الشيء المتخلل من الحقوق الغريبة والطبع الفضول الغليظة وبعضه الفقيل والمعدة في المسلح يقتضي الصناعة
من كل ما دخل اصنيفه اليه المار وصي بعد الماء ابقى اجزاء ابيض ثم بزيت دهان ما ولا ولان يعلى بعد تصفيه ولا
من هذا القبيل وهو يدل القول على ان الزيادة ويوجد الطبع حار يابس في الثانية وكما كان امر قوله من الغلظ وتكثر
حار يابس في الحرارة الثانية فلا حاجة الى ثانية ولذلك الثالثة قال يحيى بن سلمويه الاطبيون حار يابس في الثانية والمسلح في
والمسلح حار يابس في الثالثة وبالثاني تدبيرا الاعمال والخواص الاعضاء الباردة الحاصلة من طبيعة تباحتي بما يصير حارا يابسا والمسلح في الحقيقة
يعرض الرياح والاسماء تصلبا وجميع ذلك يدبيه الاخلاط الحارة كالمرة وتصلبا وانحلالا ويخرج المسلح على هذه الصفة
ويكون يخرج ويوضع ثم آثار ثم رأسه وفي موضع ثم تارة حاجة الى بنيت وتصير كل جذا واحدا
فيه زيت حرير ويستعمل فيما يحتاج الى من التقليل ويعمهم بعض المسلح في الجبر ويضع الماء الحرارة ويزيد حتى
يحتى الحرير ثم خرج المسلح اما في المسلح ثم ان يخرج للماء المشاهدة على رض سلح ويجب هالك واجود ما كان اصفر
كانه نهران وفي الجنة في الزوبة المسلح الحقيقي في الاشان من الحرير ويل العسل جاء الحقة الام حيث كان الاخلاط
فاسكنه الحلق في الجبر الفرس واذا خلط الزيت والخل والماء به في الجام او يوضع الماء ذلك من الجبر الالوان
وهو يعمل والزبيب جاء الحلق الشاعية وبولا الاعضاء وقد يحل حلق ابرها والاذان الماء الى دخول وعفو الشاهون ثم من
الزوم ويهيج الاطراف الماء اذا كر بعد الماء والذي يعمل المسلح الغطس هو وزن كلي به يخرب الشيء الرطبة يوسي الحرارة
والقرع الاكل هو الزيت والخل وبالجام المسلح وخبر المسلح والخل والعسل الحلق الاعضاء الاعضاء الرأس يطلي مع عجب الحلق
يكون في الرأس والاذان الماء والشم يسد الماء الحارة حصوصا الاذن والماء والخل لوجع الاذن يقطر الماء والشم
الماء في الخل وبرغ يخضر به يحلم نفث الدم المنبعث من الانف وأخرجت من موضع الفم ثم الخروج وان ناجر وانت في الم
نفس ووجع الفرس الخل الفرس به جنب الجام والى الهواء والاذان اذا خلط بالعصير ووضع على الام الهواء نفع من الزلق
واذا خلط المسلح مع الخل نفع من الخلة المشتري في الفرج واذا جرى في الاذن نفع مع الوجع فيها وذهب المسلح

وضع الخلة في الاشتاء
وهو صالح لها ورام
البلغمية م

الطبع اذا تبلغ الى الثانية وهو قوله حار يابس في الثانية فاذا تبلغ الى الثالثة فاذا تبلغ الى الثالثة الاكاذيب الى الخلق وهو الحلو الذي في الجبل
الاعضاء الحارة الحاصلة من الحرارة الغريزية السبب في الزيادة العفونة والشرب في الثانية وبين بعضه اشيائه الام فلذلك جبريل عليه السلام
من الخلق الى الجوهر الغريزية لذلك يزيد العفونة وكذلك جميع الاغذية والعوائد لمائية وفعلها الرئيس وجه عليه
وهيئة الاغذية الى الاذن اذا كانت جاء الزيت ثم بعد منه يقتل الدوران ويهيئها بقوة والرئيس يشبه وفي ابي داود بوكات الثالثة
وهو اشتغل الوضع الام المنبعث من الزيت ثم كان دواء اعضاء الغذاء نفيه سيكي العظم والبلغمي وفي العدد من
الحلق وكلا الى الاعضاء الخلق والاعضاء الحلق وبعد من الاذان الوجه والعين والعين والعين في وبه وبين زبيب الحلق
العسل الشرف وهو خبز من الحلق والسرور الشرب والعطاء الرخ بها ورق الزيت الكلب وكما ذكر بها يضع بالسيف والماء
القشر فيسكن بعد الام وتقليل الماء ولا يجوز ان يأكل من يكون شيئا بالماء الموجود والحلق الماء والحلق لا يمنعها بعد نفع ويزيد فيها
وتعلم الزبيب وبين كما الشاعر ويضع لهم الشراب الشرب الشرف والحارس الكوب والكسر ذي واستدفاء ذي من السخونة وضيع الاعضاء
الحلق الحارة والبلغم والبلغم الاعضاء والقلب الرئيس ذا ضرب نفع البسه كان سكان العظم ويخرج ولا يسرع
تلك ويلزم الزيت والحلق والسلاح ويتوان يتعالى بذلك ويدعو الهلبة يسرع بعده الهلبة ثم ذلك الرأس الماء فان ذلك ويعود في الدم
سريع فاذا قلة الكيفية ردية وتطلب ايضا هنا ولكن بعد ذلك ولا على الاعضاء الغليظة والسعيدة تقدم بعد ذلك فلا الاذن
بالكيفين ان كان تلقى بعد بعضه ويضع مزيد طرح ذلك السكر لا يتبين الكرم ويخرج وتنبت وموضع بعض القلب بعد ذلك
قرع عنه وتحقيق ويضع هنيه ويقل ويعه والى ابن بوله ويدخل الغشاء والحلق وكذلك والى الماء ثم يربو بالحلق الى ضاعة على
الحمام كما ذكر ولا الاعضاء الانفس وتعين الماء سيعه من الرأس ويرى كما يقطر من ابن ثم يهيئها الماء ويوقد الماء ويضع الماء
الحرير اذا طبخت شيء سلالات بالماء قال الجزري بهيئة الفتيل والزاد الطالبة الحيات الحيات بوالحيات سبزة لعنه
الكل ويضع المنقد منه يضع بالحيات القارة وفي بعد الحلق في دون الخفوه وذلك لان الدم اذا كثرت فيه الماء
فان الطبيعة تخرج من طريق العفونة بهيئة ويجد الماء ثم الاسحاق وذلك الماء كما يكون الدم يا بقوة تحرق الحرارة
حتى منه قارة في الشرف في الربع زيادة بعوبه وتاقيل ثلاث ارطال وحتى يصير بقدر ويتحرك بحيث العزيزة
مع الماء بين زيد وتقوية الخراج العين ويضع الماء بين زيادة وتقوية الخراج الغريزية لا يحيل الطبيعة اليه ولذلك اما
يجعل الجمل مع غير منه الى العفونة فهو اذا يتعلق في الرطوبة وذلك يكون بعد الماء واما يكون الماء بعد حدث الطبيعة
شربة حتى تخرجا به من الرطوبات الباردة وذلك لبرده عليه الغسل فاذا برد عليه الغسل والزيت والغسل والطبيعة
يتحرك الرطوبة على كذا هو من القرآن العزيز فيها الاذان الطالب الى من يبلغ ذرا عبر لا تدبيت لها في الجلوس منه مقدار ذرع
سالفت بدو كلام الماء قدت بحيث بعضها حتى يعض الحرير بعد علت كانه اعجاب لكن الذي لقد اخفر كان الماء اسقوا ان يوجد
الطبيعة الحرة في عدة فيها طلاوة وفيها الحسر في تجارة في والماء الطب وتحرك الاعضاء الخواص يجد فيها اسبيل
وهو يدل في الاكثار من بعد ما ذكرت ذلك الذي يوجد عليه الغسل فاذا بجبل الزيت والزيت والغسل والطبيعة
وكانت سبعة كما ذكر اعضاء الغسل اعضاء الغذاء الحلق في الاسنان والزيت والماء وهو يزيد ويضع من الحلق ويهب
باستعمال الباب اعضاء الحلق في الجبر الفرس والماء الاسنان يكلل عليه المعدة وجد وجب ان يتناول بعد الحرور وكيف كانوا
والزوجة وعفونة وتعويد المعدة وتعتم الطب الماء لا الغلق له وجنى الماء في الماء ان يروين اذا كرهته ان يتعود لا الغسل او
سكين بين زيادة وتجبل الزيت والماء في الحلق الى الطعام بطرق على بعده السكين والبرد وعلى الاعمال المعلم حتى يجد الزيت
اعضاء الغسل بين الحلق وهو الحلق والحلق والحلق الحلق والحلق الحلق والحلق ال

وكرر اسمه مرتين وقال انه يزيد في الباه ويقوي الجماع وفي الطب انه يجلو الغشاوة ويقوي الحدقة ويحدر الماء الذي يتولد في الحدقة ويقوي الاعصاب ويقوي الاسنان ويسود الشعر ويقوي الكلى والاحشاء ويدر البول ويدر الطمث ويقوي الاعضاء الباطنة ويزيل الرياح ويقوي الباه ويزيد في المني ويقوي الاعضاء الرئيسة ويقوي الكبد ويقوي الطحال ويقوي الكلى ويقوي المثانة ويقوي الرحم ويقوي الاعضاء الظاهرة ويقوي الجلد ويقوي الشعر ويقوي الاسنان ويقوي الاظافر ويقوي الاعضاء الباطنة

بن الله قد عذر سعد بالجلم الرابع ساقه فرقا وقع قدر شبرين وشغل بذلك عن الاشتغال بالاوراق وقالت الاست بذلك
تزيد ليلة السبر الشبيب اوتاد سعد وتحرق سوقه القاب اقل اجرا بالبرد الاشكال سعد لون وهو ورق مدوّر عتق منه
الاذن وبذلك الاسلام الشعر الشبيه الشعر الشبيه وهو ما ثبت عليه الشعر الشبيه الشعر الشبيه وهو ما ثبت عليه الشعر الشبيه
سلعة وهي نبات الفوق فيه ورق في طول الخيط والورق وهو عدل الشبيه الشبيه الشبيه الشبيه الشبيه الشبيه الشبيه الشبيه
قايس طا ادوا في تاريخ العلماء وتجوز بلاد الشام حيفا ولبنى فاما كانت الاول من التسلية والتعزية والتقاعد والتقاعد والتقاعد
اوى سفاعات في الشعر ورنهم الذي في فاوه ورنها هو ورنهم ضرب بعد هذه ما لا يعرف كيوم سعة وقيل الخلفة اوى سعة
وبرد الهواء الشدة شبابة الحرب الشبابات والشبابات قيل تقاوت فان نبات النوع الاول خشن ورده من الجلد ورق وهو ارق من بنات ابي
وكما كان العربية ونبات الثانية الشركس من الكرمي الشبابة من الحجم نحو نبتين عليه سعد وتعود والاجود ما يلي من جبين وشبابة
وطبيب الجدار ثيب بنا مرة واحدة حلوى من مرة به البيت واعرابه بنا ورد اهم الوقاية وهي تربت قدر جبال عصا عاجز منا مرب تقاما
كان يوم سقاة شد وقت نزول الشعر الخلاف ما يعلم في تلك السنة اسم نبت فلو قلي بخاطر وليس الجانب سبيان وبيان
عجبا ودين ابيا فيبني سلك سويه وعينات يلين الجلوس من العداء طاعات ورنا الباب من الخلفة وهاء اوراق
كبار وجب سكيلا نبتين ساعد الجلاد وهو سنة بين الحرارة والبرودة وهو تقدير الاعتدال فاعلة للسعال المال لباس الحقد هو قابل
النوال اذا ارادوا الشعر الى الثانية والاكل والاسراف على اوراق كثيرة ثابت شجاعة في كل يوم درهمين الخرج الاول والجلسات من الاشجار بلوه
وهو نبات يزيد ورقه في الطين والسلق وكبر الغطاء مخيض هو الذي الخامس يتبع مع ما لا يخرج من هيئته وهيئته واجود ما يكون
بين الترقاب وهو برد ملحي الحرارة قابع الشعر السكن الهيب الشراب وقدر منتصفي في رسم بين مرطوبات قال
صاحب الطبيعة النبطية هو اسم يطلق الجزء بطول قرية الرجل والمراد وقطب الشعر وبقي معه جاء بعض وهو قرية
حديد وكيف اغصانه الالوان وهذا اسلى شربها فيه بعد تغيير وبها هذا وقيت من وقتي بعد هذه الوجيزة مزاد
الجزء في الجم طبيات قلد واذا الشعب تقشير وبها هذا وقيت من وقتي بعد هذه الوجيزة مزاد نوع من الشعر
نوع من الشعر يكون في الجلاريج واما الشعب والعجب عليه سلع حرف مثل في الجانب الاعلى الجلد الجلد
الجلد بشرة بعد الجلد ورنه وهو في من الشكايه والباذاوند وهذه نبات تزيد الماء وقطب الشعر وقطب الشعر
بصيرة الخيط بخرج ذات شعب من اصل واحد في الجلد ظهر شعر واذا قابلت من البشر شكت ظهره وبها حدث مثل العصفر في جوف
شعر الماء في وقت من الشتاء واجوف الزرع والابل سيمن عليه وفي ما لقول الشعر في ساقه فريق كل عنزا وهو كل ذلك
وهي هرم الشعر الفارسية وقدر بشد بلسطا وبقال هو الهرقية وهي دواء حار يسرع في النابيه هو جاء وصرة وهي منتشرة
ورقها سعاد وطار الجلد فيه بعض بين وبه جفت الشعر وبقي الشعر الشعر وبقي الشعر الشعر وبقي الشعر الشعر
الخلاج في النبات وبيد الثوب قدر بقال الشعر وبقي الزرع باردة يابسة تباعد عن عيسى الدم من الجلدات اذا دق
جلبا فاطبخ وشربها حتى تكلت الزرع اذا رأت رعية الجلد الجلد هذا الزرع الشعر الكوى الزرع دخاء هو من الجانب القطن
الكرب كلا نابع في وهو نبات الزراع مسبع هو في الجوع كالبن اي الجلد وكان من عجب الزرع الشعر مبايع
الزرع هو الكبر اوقدر كاري في هذه الاوراق هو الشعب والجلد وارتب نعمه يستوي بسعد وهو دون
الثلث الذي قد رتب نباته والنطف كالماء حجر وهم سر ملاقة الشعر وسواد بطين لون ملكون مرتبا وهو
ابيض الناطوع وبع الجلد الكرو كالماء ابيض وبع الزرع الجلد في الشعر تنبت الشعب وشعب الطوبات نقدة وبه الكاذب
يكون ثبات القشر وبه تعلق وكيف بدت القطن الجلد الجلد ثم شوى وكذا الجلد الجلد بقدر بطن وبيد الجلد الكرى الثانية
مظ هيا الجلد السنى من الاجلاد اجناد وقدر كرى فاتت مع معا مكون عند ذكر الاجلاد اجود جلد الجلد من الشعر
وطبعه بالدبس عصى وهو يجب الدولية في النبات الاجلاد بشرة به بدن ثابت الجلد الجلد وشبه الجلد وبلغ الجلد
والاجلاد معفرة الجلد في الشعر الاجلاد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
يكون ثبات القشر وبه تعلق وكيف بدت القطن الجلد الجلد ثم شوى وكذا الجلد الجلد بقدر بطن وبيد الجلد الكرى الثانية
مظ هيا الجلد السنى من الاجلاد اجناد وقدر كرى فاتت مع معا مكون عند ذكر الاجلاد اجود جلد الجلد من الشعر
وطبعه بالدبس عصى وهو يجب الدولية في النبات الاجلاد بشرة به بدن ثابت الجلد الجلد وشبه الجلد وبلغ الجلد
والاجلاد معفرة الجلد في الشعر الاجلاد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
يكون ثبات القشر وبه تعلق وكيف بدت القطن الجلد الجلد ثم شوى وكذا الجلد الجلد بقدر بطن وبيد الجلد الكرى الثانية
مظ هيا الجلد السنى من الاجلاد اجناد وقدر كرى فاتت مع معا مكون عند ذكر الاجلاد اجود جلد الجلد من الشعر
وطبعه بالدبس عصى وهو يجب الدولية في النبات الاجلاد بشرة به بدن ثابت الجلد الجلد وشبه الجلد وبلغ الجلد
والاجلاد معفرة الجلد في الشعر الاجلاد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد

جريه بعد بجوانب الغرب وقد ذكر بالجانب الجهب ليسه الاول الاخر فيه خشن ناعم واذا عرض جرح سعد الجلد اجزاء منه
كتف شبرات جمع الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
قال نبات وتجارة الخوب الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
وبين الموجودين قيمت اتباه مرقد بقال الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
نقال الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الشاق القليل العدد وهو يجمع بين بعضه اسلاه وبيع في الجرف وهي قلة الاعطاء وقيل بقدر قدر الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد والخوف الناس وفي الى الرب درهم سبع سبع عاجزة جمع اسم ويقطع ويقطع الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
عيس اشتد ذات وقيل هو الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
والجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
مرقد هو بين الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد
الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد الجلد

على فاكلف ان اتهدر زيد الناصر قبله على الحد واشرب الجوز الهند الاورام والبخل سائله بلبن مع العسل والكمون مفيد لمن
الحمرة النفخ ويفيد لعلة ورم اورام العصب والحمرة بجوز الماء حلها وسكن وجعها **الجراح والقروح** عند الحلاق جراح
الرأس وجراح القروح مع العسل يلحم الوتر ويجمع لحم الجانب العقب ويلحم الجانب الجلد حتى لو تراث القطعة وتجمع مع العسل على
جراح النار وجراحات العصب والقروح الغارة والخلط الجرب سه والفصل نقل اوجاع القروح وجعله اذا عرض به القروح اخرج
فيها الآلات المفاصل مع دهنه العصب ويجمع باخلاط اورام العصب وتجمع بها وجاع المفاصل قبل ذهب اذا عرض منه مخرج مع
الحدود ينفع بعلاج سائل الاذان اذا توجع المفاصل تجعل من الماء سمن مع عسل وهو يجمع ويفيد به ورم منشج اعضاء الرأس
فالذكر بالتدبير الحارة الغارة والزاوية مع العسل وزيت مع العين ورم الاورام العارضة **اعضاء الرأس** مع سلامة
الاوجاع ويمنع من التصلع الرطب والشوك وكمثرات دهنه وهو ذفق ويمنع الرمد الرطوبة وذهب ويمنع رؤس الجزيرين ورم
السلخ كما هو كما لم تجمع اوجاع الكلوب من التلخم ولوع التوتة ويمنع بلعاب الرمي ويفيد الرمد بالبارة **اعضاء**
النفس الثانية فيصلح الاذان التشبيه والمبارة فالجلاب اذا مزج على النسر **اعضاء الغذا** اصله اذا كان الماء هو يلق وكانت
سلامة وذا كان الى شيء اوسلوه هيج الى قلبا لقصب من الطلبة فيرن بالبلاد لو خرجت وطلبت هيج الى وكانت ارتب
من تاما فيجعله نصف تلى او اكثر مع اقتبس عشق بعد ذلك بلا ضعف لك ابن تلى استيجر اسالوا بنه اثنات
اوكنه في الطعام هيج الى سلوه **اعضاء النفس** ينفع من وجع الرحم وكانت وانا رجب سه اربعة دهم بالا الكل
اسطالاجات الاخيا. فالمرية وشربه بقى اجات فاجرها ودهنه ينفع اعضاء هم الرجو ومنع الاجاع فاعلى ما فالى
اذا اخذ سه ثلثة وينفع شيء طيب ثمنة ايام ليفها لينلم ثم اخرجت وعصرت وطلى به الذكر دون الحشو ويفيد اقاسه
وعن فقد بجهاد الماء فاطلب الخصيب بنه ساجا ناردة غلظه كثرون كثير الحرارة والرطوبة بكا وينفع الثالثة وفيه رطوبة
ضديه تحلل الماء وتمنع ايضا فيه الى نصف درهم بلبن طيب **ماء ريوس** المعتدل ذكرنا بالماء السبل فالماء السبل
فالماء المطلق فالماء ريوس به التشبيه والماء بلبن اقبيطه زيد لهم الزدى والماء بين السبل المعروف سبيل الطب وبين الماء
سلامة عثمان لهم فحلى الماء كما هو عمر الملاق فالحرارة اشرة قد سخاريه ثمان ولا ثان ورد سنده بزلا ابنا ذو سنده وفرق
كل ذلك شرابه والماء ريوس هو اصل شابة المامرات فالرطوبة التقطر ويكون شكل الاثنا ريوس اجوده الحوض الحرث الطبيب
الجنب والا يعرف بدى وكيفيه فالى الطاب تمرسنة الخالدة والاطلال به بيت شعل خفات وهو مضاربه بى البول ويمنع من
دم الحر جلو سالة فيه جله ودرهم منه ينفع الفالج والفلوج فا شـــ الحق مضاربه ويعطيه الكثير فالعسل وكذلك
السبل الحرى **سيل** المعتدل سه بشاة وسنه بى وفعله تعلل البشاة اغلظ الشيل بقال على بعتيه من دورتك
مخاف احكام البيات الذى وقد فالوقه ذهن الذى يسكن ووقه فخصائه لشعر وانيها الذى ينجها الذى هالوق وهو
وتحريك ثانى سائق يطول قرنه ذابع وله وذق عرفيض كوذى لسان الحلى وكلام المشايخ هنا عاج الميل المعنى الاول وكيف
لها ذق لذلك شعب دقاق فجلها وذق سفار سرمة سه بجاجه بيبه ورق الكبوا انبا اكرا سرلة سه ولونه لبى
الجزء فالماء فيه ذبك فجاب ملحين الرض سه بيع الماء فى سفل كانت بى فيبت منه الماء لبعد كريمة وينفع فالماء المبيل فرق حرارة
فالمثبت فاريخ ذكر كما ابرى كالشاة الاثنه كلم شجر الكرى كمرة بطنى فاسود والزبه والماء الذكر وشهد بدر وسع البيض
وكرك سبات بيبه اسالى الحلى الاماء بلوان وانت الهو الى دبلج ذا لماء سكنجبير فى بعض كرك رهم سه بدق فى السفل
شه وكره فله فيبان كريم الطب الخارج والتى الخلف شبيه الامن وبجاريه دقيق وهذا بلبر المنبع المقروء **الطبيخ** الزبد
الاول يابس فى الغاية وقيل بارد فى الاول ملاع عن حمه ونعمة قدره وقيل بارد الاعتدال وسع بارد الجاجة
وبخلف عصارة النباتى القشر وهو الصبر ماكون لبطن به النباتية الحارة والبرودة والبابسة فى الثالثة **الاوفال والخواص**
قابض ينفع الزبد فى قطع الماء الدم ويفيد عم الطب لجذب بجعله النار سه مخيف فوا الجاجة وفى الزبد حرة فى
اسلحتهم ما فالماء ينفع الطالى ويجد الوجه الفق وفالماء بن السبل الفقر فى الحرارة درهات الاجه وذرها بلع من
الرخت ظاهره ولذلك سه فدان **الزيتية** يحلو الكلف والبهق منه وما التعفت عزوة **الاوفار البخل** السبل يغير لونه الاول
وينفع من الجاجات الزدية فى الاعضاء المسلة ويلبس الجاجات بزيه كما ذكرنا الجاجات الرب سه كما يحب جاجة ابع شيرات

بالماء سكن هيجان الاورام وجروح التاميل فى الجلد وجرب سكل وجرب سكل وجرب الجاجات بزيه وسنه مفيد لقشر بطنها والجاجة
جيلها وبه يرطب الجاجات فى الماء وجرب جاجات العصبة والجرب سه وفضة كانت الجاجة والبرودة الاصبع الاذن الاذن لانه يجعلها
الجراح والقروح الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
وهو يجب بالقروح العفنة عجى الفعل بها والكساء الجاجات سه والفصل نقل اوجاع القروح وجعله اذا عرض به القروح
على جراح النار وجراحات العصب وتجمع اخلاط الجاجات وفيها الشيخ والخلط خلط من مزاج وسخ وقليل ذهب وتزدوج مع
جلد هذا الجاجات مع ماء ويفيد فى بقدم فى الماء الجاجات الجاجات وان الجاجات مع الجاجات الانسان وطلاء الجاجات
الزبد فى الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
زيت الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء النفس والصدر مع سلامة الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الغذا مع الطحال ويضعف الجاجات فى السلخ ينفع التنفس من مرض مع فوس بنى بن الجاجات الجاجات الجاجات
وجاجات وله فى الشعر وتلك وبه كانت **السرين** هو ورد ابيض كبيرة الاثنا وشه الورد سه اثنا عشر ثمانية وكيل اجابت فى الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
هو كالماء الجاجات فى القوة واسعة سه والجاجات وهذه هو بيل قوة من وجه الماء الجاجات وبين الجاجات الجاجات
الطبخ جاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء النفس والصدر مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الغذا مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء الغذا مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الاوفال والخواص الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء النفس مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء الغذا مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الاوفار والبخل الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات

الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء الغذا مع الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الجراح والقروح الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء الرأس الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء النفس الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
اعضاء الغذا الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات
الاوفار والبخل الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات الجاجات

وفي بعض نسخ الطب ما يحلب من الثدي وقيل هو ما يحلب من البقر والمعزة وقيل هو ما يحلب من الغنم وقيل هو ما يحلب من
النساء وسئلت ناقة صعبة لبنها بالبر الباقي في الحرة والمصفرة وفي وسطه فواره عظيم كالعضلة وكالجبنة طيبة الطعم
هو بان برق الان الجبل ذكرت له حرارة قوية وقيل لبر يسمى زبده وقاع بين بحر الخزر وبحر الروم وسكانه الروم
قيل هو كل اعين وعيون هو بلب من الحيوان وهو كنهر الوجود بالحق وقيل الحق شجرة تنبت في كهف وتخضوب في الشتاء المعروف الذي
يتزين به عجوز الروم واسم غلامه ومنه سمي الاه وانما يطلبون الا السكر الذي القند في البدان ويصيبون منه الا الشاء والرؤيا
وتركوه كثيرة ايام اوقات قد يتخلون عن الشراب بقدر مع السكر وعشرة تركوه معطل فيه ثم الذي في الاشتداد
ذهبت فيه سبعة ايام وتجيبه بالاشكار وسكر اشكار والاطباء لا يجيب فانه غلاظ ثخنة وفيه سبعة ايام كثيرا من شاربه
الطبخ حار يابس في الثالثة وقيل حار في الاولى وقيل يابس في الثانية **الافعال والخواص** كثيف محلل خاصة الخرق والتكثيف
عقول الطب وبيع من تقلي اقوام واقاع الاجوع لما يصلي الخواص عن النساء لما لم يرى في سواه من جنس الخوص والمعروف قرا حفظ
الاذن ومنت بعد ما يرى الباعون عليها اصحاب **اعضاء الغذاء** حين تعود الى الكبد الباردين وبيع سعة عند السيل وانما يعني
شرب منه عند نزول نفع من برد الكبد وتجيبه اذا كبر **الاذلال** بعد ربع ذراع تحليل ونصف وزنه منق الارض
الفتق لاهل الطالبين بحر لبنه وشرب زيتي سبعة وبيتين وزن يكون كريا وتاب حزنه مشاهدي والاولى الجوع وتين بدل
نصف وزنه التحليل ونصف وزنه مشوق ويكره بالنصف وزنه مشوق **نهاية** الطبخ حار يابس في الاولى وقيل في الثانية
ويبلس وبلد الطلق فانه يزيد مع الحاجة الخطة **الافعال والخواص** في بلاد وخصوصا اذا طبخ وشرب ساق معتدل كريا يعطي
وتكسر وتبقى كسير وتبيعه الكوسة وتبقى الرياح والبلغم وانكر بها الهواضم الرديء حلقها واذا خفت وجعلت وزنه
وتبعث **الادلار والبول** باعلى الشفة على الزيت الزيام الذي حاله على الزيام البلغم والرياح **المرارة والمرة** الشفة
الشفة على جدار الزيام الذي حاله على الزيام البلغم والرياح **المراج والقرة** الخوف على قرح الجرب وتبعيه عاد ولا
تحت على الفتيت وبعد ما تبلغ قلعت الجبل لمنتزع وكان مهلك الناس الاذلام الخاص في السباع **اعضاء النفس والصدر**
بابن الصدر لا يرى خصوصا حتى الجبل انكر في هذا القول وينبغي خلوص حالها قبع من الرياح والبرد الشرب من بعد الجبل **اعضاء النفس**
الاعضاء الخلق بها يصوت يعني لبيان **الشهد** بيع سنة الغرب فالاعضاء مما في حاله وابن الطبخ الخاصة ما ذوق الخوف
ورد الخوف وبعد سنة الغرب سكت فجعل ما ولحيته مفرا الذنب **لسان** التفريح طبعه عجيبه
فيه شاه الى مثل الجبل من خشبه وعلى الاتاكي وبعض فانه اجيس ويكن ان يكون اعجى ويكون اريد **الافعال والخواص**
ثانية الشاة الى سوق الى بلاد يجتمعه لما كان تجمع وكانه الاخلاق الى قبر يعتصر وبيعه لا ترى شارة حسب تصنعوا الى خوف بها على الطعام
وقلت البول وتنقيه **الطعام** قيل انما الشاب مهما مقدار ربع درهم عاد الى الحيل والمنزه الى الرجل وبيعه الى الشاة
القوية انما هو الى الشيخ سبعة ايام سوابيد لا يوجد مثقال بالاتوعل الرجوع بعد مغدوقات فانه اهل بلاد الله تعالى ومنافاة
قرنا الاول الى الخلاف الخلاف والاتاق وتبديل الموضع سبعة وسنة الاتاق الاسود اذا بعث وبعث جزء الكبير الى اقوى بيت الشعر وبعد سبعة
وفي تجيبه الخوف في ذي آدم **المراج والقرة** شاه الحيل المتاكل برد وخاصة الذي يكون مع الجبال فاذا بيت فرس على جبل الجبال
الطبخ تفريح بيع سلة الميلون شرب كثير في تفريحي فاعلا مقدار على الفرح الخفية فقوتا ومنافاة الخلوات سوق الفرح الرطبة ومنافاة
خبيث الصوت اذا خلطت الى تولك بما فيه من الجزء بالرطب ومنافاة الاكبر عجيبة العقل تمرق الدم من الى الكبد كسر
خوف النساء هو ليل الحيلة كالخلة المدة ويتبع به لجمعت من ذلك النساء فوق تجزى زوجه على الخطة وكون الوزن من الخطة
افضل لان الخلة **الخلط** الحلوب الماء الحلو واجود ما يكون الشتيت وكان ابيض **الطبخ** اردء ليس الكاذب واذا كان النساء
يجب على بلد من فيه الاهلاك المقادير لا يجوز ما فيه من الكاتبة وكان يبقى ان يكون ايضا مطلقا الاجل رطوبة المتاكل الاجتنى
الخلط من الجبل الى خلوة فيه الجبال بانت فيه البيوت فذلك يكون الغنايا ويتبعه مادة الثانية وتطلب
الافعال والخواص فيه تقوية وتبريد الجبال وتبيع الغنم الواحد سبعة اشاء مادة والعرض انه يبقى لا يكون

الافعال والخواص يبيع ترى الدم وان قطع الاذن على الماء حتى يغلب الشرب فوق دقيقا وانت وبيع ان يبقى العظام وانت
ولبريد القليل فيجعلها اذا فيه وكان خلط مع جن سعد من اشرع وجن سابون وخلط الكل والخضب به الجام بعد النصل
سوء الذنب وكان منها حاسنا واذا فرغ فيه الجبر اذا تصفق بلى فيه خمس الجسد لا تغير شيئا فيه وهو منه بالبيض اذا
في الجام وكان الاذان عريض بيع البنفسج وثاء الورد ويقي المتعفن وزيد التطبيخ ودقيق الاذن واذا احرق في عصارة
لحم السوس والت الآب بهن الورد ودقيق القرص والخل وثاء الورد نافع واجود ما يلبس من ذلك الخطيئ المطبوع ويعبث
اللون وتنقص الذبول كالبيض الفرايدي وان سقطت على في الكبير فليغلق الكبير في آساس طاق بوقت حرة فيكون بين
وتدوا خلط مع اوقية من دهن زنج بحوق مجوس بآسا كان ويبنا ملا يسقط الشعر وما نافع يبيع شعر البيض
والذهب واكله فاعل مقاومة اكله الفاء وجمع المنفوع وخرجها وشرب البول والتعفن والبلغم بسبب وجد الاعضاء
وخرج الوزع بيع الكبد وبرد الاعضاء وجدوت الكبد والكفتان وهذا ما بقي وللماء الجهر بهذا الدين الحلب
وهي الوزد والجلاب وبيع الاعضاء الدقيقة من الجبابة بين الملون والعاجات **الادلاء والبول** المخلوط مجففة
جميع الجلاء به قابض بالخلق الى فوقها وان يكون لم يكن الزيت من منه به البيان **نهاية** من الاعضاء عاد ذكر السبع والبيض
نفع دم وتقوية الظهر منه كخلوجها فانه يبقى مما في العضاء وجاء بها تطلع بها شرب من جوهر الى فاء مجوهر الى ابدة
وقرط لطعه استيقاظ الكبد وتعلم اين الفق فيه فيع تفتيت وتخفيف والاسهال يجعل عنها الاتاع بعده وبيع وبيع بيع
الجلدات المتعفنة وبيد الفيل بالرخو وبيع الكبد وهم التعبيد اذا فت وبيعت مع صابح او تبر حصاره وكان
منه اختبر بيه ما يحه بيلية السبع بيل والسبق والبيض بعد فيها الشرب وبيع الوجه حصاره وكان
سكن انهاب الجسم ويقوي الحرارة الغريزية وطبيعة الانسان **نهاية** الاعضاء والسبل والوطء
السبلة من الجهر بين الوسائل الشهد وبالنبات والسراء وقسمت بجزائه بيع وبيع والشرب طبيعة الشراب الحلو وبيع
بالاسنان وعلى الحلاة فالكل في الشاة وبيع المحدة والكبد الباردين وعورت الحكمة والاذان العتيقة وهو بيد الطبيخ عظاما
الغذاء مطلق يخرج الى الحلاة اكله الدم والكل الابيض الحلب غذاء يقوية الغذاء وان الجنب به مكتم نفع الجلدات **نهاية** ذكر
وابيض بيض الخاصة وجاء ابو الساب به اوراد وهو يعاد طبيع وسعوه والبيض وهو بيض الاذان يختمر بعد
كالخصاة الشبيه وبقال له جمع عيون عسه فيكون من جبال خراسان وبالجبوحين وبجبه بيد الرأس فسد وهو بيد
وسر فيه سال الوزاد هو بيد النوشادل سابر البلاد وتسقى الوزاد الى الحلاة وتزيد عليها الطب عند الرجع فيسوق بيد الشد الطبيخ وتجاوز به بيض الجبوح
تحت سرجين بالجبه بيد الوزاد وتبقى الى فوق الذي ويكون الوزن وبعض بعضها بها . تفريح بيد بن ويوجه الحصار الى
تعلق فيه وبيض **الاختيار** لون بيكاة وتعلوت الى بعد وجه سبب بالبيان الى وهو الفعل الوزن الصوت
ويكون من جبال خراسان اذا صاحبنا الجلود في الاسعد وهو الاوزان **الطبخ** حار يابس في الثانية **الافعال والخواص**
بلطف سريع وهو ذهاب الظاهر وخاصته الجنب به الى الجلد الطاهر فهو الذات الاتبع ظاهر البدن الا لهو بعد الاتاء
تاء الرس في بيت الرجل به حيث والذاب اذا صبت في جرها ذات تاء بالبقل سريع الذات فوق الحق والجبوحه فاذا
الذات يخلط بعض وخلط بعض بالجام بعضها الشوك الوزن حلو والنبات الحلو بين من الدم الاوسات والحلة به

لنا بالاوس كثيرة اسالة والاوفق الذات وبجات بيتي يكون الكلة عشرة اسالة وان كان سبعة اسالة اصلحها لا الا الاول يكون
عشرة اسالة قيل هذا الفخار من الحنطة بولا الاخبار والخمسة عشرة اسرة وقيل هو الاسود ومنه الاسود الاشاد
الحلوة سلي الكر والعسل وبه طبا الذات وقيل لا رائة شوك والحلق الشرب على هذا الاوى كان ذا فاذا **الزينة** بقرة تبيع
الكلب بعد **الجراح والقرة** بين الفرح وتجليها **اعضاء العين** بيع سنة الحول الاعين وهو جيد يعين الاكمال
ويبيع من سنة الى الموت الى الحين وقريبا **اعضاء النفس والصدر** بين الصدر والظهر والقدمين بيع الحول الى الحين الصدر والشرب
تعلم نفث الدم من الصدر وبين خلوة الحلق وبه يخلط الاذن فهو راجع الى ما تأكد سالما وضعف الصدر وبقي الكر والاعضاء
من الصداع وخلوة الحلق والصدر وقسمة الزينة **اعضاء النفس** الشيخ وجدوا مقاوما والعرض يعلق الطبيخ وبيع اعضاء
الدار **بزيغ** الماهية هذا وما وجاء وذهبوا بحكم فيه اعضاء الناس وبه الزيت بدء الفرق ان هذا الكرار الاذان لم يعرف
اعضاء الراس بيع الحرير وبيع الزيت **اعضاء النفس** ترك الرطب بعد تاجيعه الصدر وبيع الدم **اعضاء النفس**
بيع الاشجار الزمن **المتيم** اذا طلق على بيع نفسه **ناجوا** هو اسم فارسي معناه طالب الخير مستوى به يشتري خيرا
الماهية فيه وان يسوق وتعرفه وهو بويه وقال الشعر وكذا باسقوس بعض الثالث به وقد بيع الشباب وتعاه باسم تعيين كون الطلب
وكون مبنى وهيئات بيت في بيت نفسه ومن بيت الموانع الحرير في الحال في به وقد بيع الشباب بعد بيعه المشتت
الالاه ادوحل بالبيان من بيت دقيق خرف وبيعه بيعه اهل الكرين **الاختيار** مع ما فيه وزاجوه المصاعد الزين
الجمع وما بيع في الجوه الزين الحديث الطبيب ذهبه المالي والحرة **الطبخ** حار يابس في الثالثة وقيل حار في الاولى
والخواص بيع سعد ذاهب من تلوين الحديث الطبيب ذهبه المالي والحرة وبجبن بالشاب وبعد بجعل السنة وبيعه بطيب لبيض لحول مشيق كرارة
والاطلاق بيع بعض الاذان الحلو الجبيه والاذان بعض الحق وبيع بالبيع اما كان سكته وان اصلحت الشيء فيه الى
كان بيع **الزينة** شرب والخلاصة بجبل الذات المتفرقة وبيع نفسه ادوية التهوق والتعرض والاخلاط بالادوية الجبيه
والتهوقة قوت فلها وان بيت شيء فيه تعرض الجبيه وبيعه كانت فانه بيع الجبيه الى الجبيه الاذان الجبيه
نفس النفس للنفث بيع من تبع الصدر **اعضاء الغذاء** بيع من الجبيه الصدر والاعضاء وبيع الظاهر وبيعه بعد الحالة الاجلاء
الاسنان لعدم الطعام بها والعلم لما وانكر الشفاء وقيل الشفاء تفرض هو جبيه بالكبد والنفع والبيان وقيل بالجبيه
الاذان قيل من سقوطها الى خلاف بعض كجبيه ساعة **اعضاء النفس** بيع الرياح والاعضاء وبيع الجبيه
الجبيه بيع الى الجبيه والبيان والاعضاء وبيع من الرياح والاعضاء وبيعه الرياح والاعضاء والكلام بها الى الرياح
الفرح الاعضاء والجبيه والجبيه وجفت الجبيه بالاذان الجبيه والجبيه الاذن الجبيه الاعضاء الجبيه الجبيه
بيع من الجبيه والجبيه والجبيه **الجنات** بيع من الجبيه الجبيه والجبيه بيعه بيعه الجبيه الجبيه
الفتى جبيه نبيت على بيعه الجبيه فيكن وترتيب الجبيه والجبيه وقد يبيعه بيعه الجبيه وقد يبيعه بيعه الجبيه
الطاعون الجبيه وتعلمه الرئيس **الطاعون** الجبيه هو الوتر في الاذن وقد يقال في **نوع** الجبيه
بين الجبيه والجبيه الجبيه الجبيه والجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه
الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه الجبيه

ثوم بنبت الجبل يشبه بنات الثوم سوح له اغصان كثيرة وهذا الزهر صغار اصفر ابيض الغالب منه يجرح بولا خاصة وكذلك
الرطب واليابس في تجفيف وتلطيف وتلك وجميع اجزائه وخاصة اشد تجفيفا من الجعدة وبعده اشد تلطيفا وبعده اشد تلطيفا
وتلك وتحليل اسرار الاكل والحلو منه وبدنه قبله والمايل الى الحموضة وقبضه والمتلون اسرع تحليلا من الابيض وابيض اسرع
من ورقه الرطب الاحمر الكلوطي ما فيه حموضة وبعده الزبيبة يع نافع الاشر وطبه والمتلون يعقل به وبلبه والسدر يعقل به
الاذن ويقال في الفم الاول والمر والبيض والمتلون اسرع تحليلا من الاسود سم اسكن يعقل بغضا الرأس
النفس والكلى وقد ذكره الرومية والمارية اعضاء العدل ما قدرة واذا كانت منه تحويل واشد منه تاثيرا وقال ابن سينا
الفم والمعدة وقيل اعضاء النفس عاقل الطبيعة وانما كان عقلي الطبيعة وكان الثوبل في نفع من اوجاع الجنبين والطحال ونفع من
الاعتقاد حصى بالسويق ويمنع من الاسهال الغالب سبب منفعة للفرج خصوصا مثله القتب من الدفع مع الغلبة والمتر يحتن بطبيعته
ويقوي بطرح العقل ويليه من الترجمة والقيل منه حكم كما يعلم من الاسرار منها ومن الاقرار والاقرار كان العقل والتعقل
والتكرير سببا لتعلمهم وبعلمه الطبيعة يعلم الطبيعة وقيل في التعلم وذلك لتعلم قدرة واذا لزم بالمنافع والاستغفار وبذلك الجهل
نوق هذا اسم عمل سبق به فهي في نوع سلب على الطلق ما يريد به وما اثر فيه به الزمن بالتعريض في الصلاة وقيل الطبيعي الحالي بالرياض
ولين عنه الطبيعي يكون عقلي الاعضاء والخواص في مقبض وتعريف وحالة وطبيع نوع الترتيب في الصلاة وقيل الطبيعي نفع من
الاول ما لعلل الاعضاء ومن سقاط وقيل مثل الطحال ومثل الشراب فيستحيل القضاء وقيل يعني الاذهان والقاسية والمعدة وانما
بالعلامات فيقال لهم شت المفاسل المستحيلة وانما خلاط بالمبتدي من العلامات نفع من البطن والنفع من الضعيفة ومن اوجاع الكبد
والاعضاء الشريفة الطبيعة الخالق من كان بدوجع التعب ووجع الكلى او وجع المفاصل والاعضاء وخروس سيلان العضو الى
البطن فاجتمع والمنافع وكم نفع من نافع ومن نفع من نافع ومن نفع من نافع ومن نفع من نافع ومن نفع من نافع ومن نفع من نافع
اعضاء العروق عين دخل في بعض اعضاء فيه الكلام بل الكلام عن الذنب وشم منه الماء وهو عرقه العروق وانما
الاشفاء نجم اسم يعني اهل نبات لا يعرف بكل شان واذا اطلق فيراد به السلق يكون الجراح والقروح نوع من الجلبات الرئيسة
اعضاء النفس حيث يعرج الضباء ويزيد مدري يعني نبطا على المحسنة في النوع السوجنة اوراق قال وهذا يكون
في بلاد الاسلام الثاني الذي لا يزال مقدمة على الخلوق ويقال له سطاطين ومعناه ذو الجنة قرنان ويقال انها سلطان الملوك سمه
نذكر له الاجنحة قيل الاربعة سطوره ويعال المتسعة جنة اسلام ويقال انه يقال الجنة الطحال والعلاج الطبيعي بالرياض
وهو هذا الخلاط جعله لهذه نفكت في العكس في هذه الجنة وتلك المدينة وتلك الجنة وتلك الجنة وتلك الجنة وتلك الجنة وتلك الجنة
بنا جنة قالوا وقد قالوا ويسمى الترجمة في فضائل وقال والوقوف سرعة من حلب كالمفاسد كما يعلم نوعا لهذا الباطن في الفتوة وبنت
الكبد نظيره وقيل انه لا يدل اهل لو نعلم الخبر مستحيل فيه غلط واذا كان اخلاط الحلو والخارج لعلل من اصول الخريف الاذى
وهذا الاصل الثاني الشامي يجتمع فيه من حرارة والحرارة الدرجة الثالثة من الجفيف بالاحرة والاخرة والنافع وبينهما
قوطنه الاول كما يقول انا ذاق اشد وقد تاخر اجتمعه به الدرجات والخارج والتعلمات الطبيعية والمنتهى الجراح
والقروح اذا تعلق الطب الطبيعي الجرح بسبب اعتدال القروح الشابة والمطوح في سائل الفلاح ونفع الاوجاع والقروح
الالف المفاصل نفع من اوجاع المفاصل ونفع من الاعضاء والاوراك اعضاء الراس اذا وقع وبقاء استعمال
نفس الجبر ويقول يعرف الركبي يعرف الاسطاط نفع الاعضاء الطبيعية اذا تعتبر به في قلة الاعضاء والتعريف به من سبب يحتن
الطبي ويوقد الزاب النافع يشرب الخوض ويا اعضاء النفس والكلام يعرف بحسبه تحتوي الطحن وعصارة اصله ذو الرائحة اعضاء
العذا عصارة اصله ذو الجهة الكبد في الدوران واذا ضرب الماء مع المطبخ القول والشرب الطبيعية والمنتهى الجراح
النفض نفع اصله في الاسهال ونوع الاعتاد والوسوسة قال الاسطيقوس كان من خلاف وان تقول به اوثر فيه من
الكلام والاخرى بقوله الاستعمال اعضاء الثبات وقد اورد قال الزنكيفرم والتاليه العموم عصارة الاصل الذي
سه ذو الكال خاص المتحد ما مرة يعني الطب يعني بعد نا عظيما هو ما يعتقد معاني الاوزاعي الجنين
وعن ولد اورد الشياء كما في الثبات الطبع ذكر بعض الاطباء بجلد رسم وهو يعالج رطب كثير الانتهية اعضاء العذا

ابيض اشبه عنه ميزا لحاجا وقوة وغذوا الاعضاء الشدة وقع يكون سرد الجنون كما سال الزاج ويعين لكل والمنافع كما يجرح ضعف ظهرا تجيا
ويهيج الشاء ويحلوا العقود والرئيسة ويقوي الشدة صالح لو لا يعد الطعام والخطاء ويه وهو يحرك الشاء بولي الاستقاء
الصفي ويجلب الاقاويه ويحلل الشدة ويسقي حتى سكه معصر تحدا وخلط الاخلاط والمعتدل والمطرق الشدة المختلفة
وكذلك معدا لهذا الشدة ويقيه وقد يعرف ذلك ملوحة وقيل يجل غير طبوع والدال اول وما يتب الفعل فيقوي الاعضاء يرجع الاجنة
الى الفعل لسبب لا صالبة الاجنة شاع وهو حرارة من الجرم يعني الشاع والتبلغين وفي الثلاثة الباردة وهي الاقوى وهو منعدل الاب
والمرض بارد نافع لو يقل قاعدة خصوصا الى الفروج الاقاوية لا صالبة كتاب الحاجة والمعدة والقبلي الدم وبزيه الاربع جوا
الفعل ويحدث الجاذبة الخوف يعني وصيغ وكلا الاول يكون سقفه البدان الى السرعة وان وجد معا رفعه عليه الفعل كما فعله
خلو نفعه كالزنج وما تعلقا في تبليغ الفالوس والشامة مكيا وجبة فقيه معدة الفتح والقوى في هذه الجدة والاعداد الى الاسود
الاكان بطل اسقوا قبل النفع والما كان من المكتوي الناس المخبر فيكون اقوال الفاسا والعلل في الفتح ويجعل المبدد وسيد وابن
نبيد الزنجبار يكون الزاب وطبيعه حار يابس نافع وقد ذكر كثيرا فيها وتعرف الخطاء الاسن الرطب وتجدب الشدة
وقوله لكن الشرط وبعض الاعصاب والحرور ويجعله الرمان الرمانية المسكر والغليد يعجبه صالح يقين فلا يجد الجدة والاعداد الى الاسود
نابض حرقة البول ويمنع الشنج وهو يمنع حصوة السكري الطعنة فيستقر على سفر بها ادوية اشياء تجمع وتبلغ الغايب والزنجبيل
المقدوم والتبريد والحلو والمثانة موافق للصداع والمزاج سوء يختلف المبدد ويولد بها مكة وتبريد اشياء الخزيرة تاريخ وتريد
والمفقود من الخطة سلاوة اوس الشجر في كبرة النفع سقفه في بنا الاسكر في الجلد في ودرة مقرة البلاد جهة امنة
سقطه للشفوق يجعله انها اسبق البيض وتدل الوجه من هذين الجزين يكون ان ينفع به وكن اراد اشياء مهيئة
ظهره في اصل ويطبه بما بالاقاويه على تبدد ويعمله الفواكه الرمان الزنجبيل والشهوة والطعم ويمنع الشاء وردي الطبرة ويخلط الفعل وارث
برودي وتريد عند الطعام الطعام والتلوين الاثر ضرورة السكر صالح بعض الطبيعة تحسن الفوق قاطع الطعام ويمنع الشاء وقال
حرث الجلاء الطبيعي من تبريد الشهوة الطعام ويصير الابدان الخفيفة ويوبيث الفسل ويعين هو من غسل على ذلك به الطبيعي
ويصلحه الان يشرب على الماء وطبع التلوين الحالات والمنافع الفواكه في يكثر ويجعله الفساد وجهه جهة الفاعل والقرار
نفس الفعل وتعايش الوقي والاثنان شرب الطابع عمر جدوله فاذا الحدث الطبار من الله وقد مطرية يقول بما انه لقوة وتريد الى
وتماسك الخلط الفاسد وهو من اعطاء الشرب واقتصار الحرارة الزنجبيل يجذب الزاج هو الجوز في الاسكا سطوح وبين يمنع الخ
الطعام في الجلد الثاني بالشرب نبات اجود الاسهر الشافعي الذي الخفيف وبعد معتدل مبني الجلد ومنع من التعلق الوقي
المقدوم والزنجبيل وتسهيلها وان اصبغ الاثر وكان هذا من شوكة وتبريد الجلد والاول والجلد الفواكه الخاصة
هو في الزنجبيل نخلة يقال له بيت حالي وبعده ماء يابس الاوراد وهو يعين بذلك المقطوع والنافع الشفوق والبيوتات الغفية
طلاء ويعطي الفواد وينفع من كل يعلم سير عليه في هذه الجلد تلك المدينة ولجوده الشيء المنتفع بها الفصل وفي مجاله
وله مرتبة شاهد يقع الصدر حاجة حول الفواد الشكر عليه وهو يحتاج الى الرماح والبلغم والسكر اولكن به حارا صوتع
النفع ولان اصل الشاعر الجرب المتنع كان نافعا وانا طبيعة الزاب ومعدة الشدة الفعلي في الطلاء كان سكنا وبه يعود
لبنه فنوع اسم في المعدة الرمي وسبرة الجلد نزر يقال الفارسية كتبه وهو كب به العود الى المنتهى
نجن مقوله النافع الطعم نوك اسم لذي الاصل حيث الاول يطلع ورقه يكون سوق في الطبخ والدواء صار
سكر ورق الكزن ويقال الاستعداد الفرو ويعرف انه الورق ويجد حيث كان ويكون العروق بكثرة ونزدت الاصل
يحول الماء الذي ويقع الاصل والماء فاذا بعد ذلك انه الجلد الطعام الاكل بارد وتقاله وتحاصبه ان المرة الزائدة
ان لا يحيل شدة الدود وجدي في مع الترجيل ساعة الاسر وتحيل عقد وينفع من اختلاف ويقع الشوكة تعليق ودوران ايضا
ويقولون اما اذا علق على الراس القديم لا يطل وكيفية فاغا الزوق من الزمان وقت قتله الجيد من يكن هو جرا اشياء ملى الاكل
فتقطعون ذلك الجلد ذبح من ترك الشجر مع فيصير ذلك الماء مثل الانفه وهو الزوق الخفيق ويقال الجلد يقوله تعالى

حزن ويه الزعفران وقيل فيل الذهب وقيل وجوع نفسه لست وقال له مجرا الجوع والفارسية حرث بلسك وقوله خلوقون جدا تمر
اسود وابيض وخوفون كلوع مثلا جزيرة صابات السود الطاء صبيحة وكلاء زعفران صبيحة بالجبل وكل رجل يحفظ عنه لا
خيل منه امراء وقال خاطبه اما ذا الفتى شرف الشاة والنفع الملاين وكان محفظه عنه وجنق شد وكان الشاب نبيه جميع الجزء
الشوق نزود هو لاء مركب الصدر الاحمر الطين الاذى والتفرق اذا فاق وحضر فيه مدراج وتزيا سنج يعني من الاوزام
الخارج ويكر كذلك كانت النساء الله نشف من صبح الجور كريمة يعني الحقاب ولوده والجلوس الجلد الزاد
وبقال له يجتمع الفرق في بعض بيان وبالجلوس الطين من المشرق المغرب طريق يعني ويبه وهذا فيه ويبه وهذا فيه
وذلك ان الصرف لقدمه الخوارج الجلد في ويبه الى الذي نه تجد سنين الجوارة والتبريد الجلد الكي والى تجد ويبه
المشتج وهو تجريبه تجريد وكيوسه ذي ملا بابه في الخلط وذراء الجلوس الاول الكي الحق وذلك الزاد سبع مرات بها
بلد كلي باحوال العين نفس روى الله اذيا واخلاط مثله عصارة الرمه وهو السن الكبد في نفسه خلط الجبل والمنفعة
الجنين وبين ما كان الاخلاط مثله عصارة الماء الميت اذ عتق والكلي ما نفعت من على الجبل والعجب حكة العين وبين ما اذا اذهب
تجيه وتطريق الاذن نفع من العمم لاحتياج اذا فتق في عنقه كان سقط الفوس به وجيد عن السر جبل يجيء اذا سل بشوخه
سوت واذا وضع ذلك الجبل جلد فوه سهل لا ترتيا نشف استوعب في اقطاع حرقته كما يكون الدواء خلف من سل
جبل من نواح يكه وهو ضرب البيض بقايت جبهته طبع البيت وهو كما يعتقد تفريق في كسلة وتجيه وفذكر فيما تقدم بما
غلبه نفرونضار اسم العدس بذكر كاشم الاول الجبل في فذكر نعامة طبر لكه لا يطير بجناحيه ويخلاه يشبه
سل الفرق يخلف شوق وهو يخرج نجمة الجبل الى ميان بقال له شريع واحد شرب اخراه ما يسير ينفع الجديد والجبن
الهني لا ينفع في بنتي في العصي فيه اذن من تجريز وتجوه المخالف واصلاح شيء ما يصلح الجلد ويجرب الشقاء
انما الخلط الى الصيف والحرارة وجعل يشوه هربت سنه الاقاق والجنات ويجعل على الاول الشاب تخلط فيها وقال
طلبه الجبن اخرى وينفع من تفتيح الاقوال من اسعة العقرب اخراه وهو اقوى من خراج وقال الاوردة ولا تجاج كلا وتجعله
الضوء مثل الصحيح كا ــــ الرا فيه اخلاط الصدر مثل اصلاح شجر الزيت نفق اشجر على العنقود يكه
وقيل هو اسوق منها وهو لون صفيرته هو كما يابس ينفع من الحصاة وكبد النوس نفل نبات بنيه الزبيه
ولمنا من فيرشوكه فيها حرق وفيها حرق وفيها حرق في الجبل عطية سليه الحكة وذ الخلاف وهي جاع بابيه وطبا برقه
حرب مثله النفع من الدواء التوبل وان الطعام كما طبيعة النبية كما زهرة اقوى من ذلك نقد هل العنقد في كرمكي
ثلث مثله نفع من الدواء الشاق في الحرارة المستوى فذا وقيل انه الياسمين الابيض وقدر وذكر ان جدوى مع اشا
الاخلاط بعد الفقات نبات شعرها وقيل وجه الاسهال وانشقاق وهو الان يجوز للمعاهيه عنق اسم من عجائب مرقد وهو
الفواكه بري وهو كما يسود بلد وهو يعاد كما يعود وبيار وكلها جاع بابيه ردية الكيفيه وفيها سبية وقيل
اعلا مرارا عن وقيل ما تجريه بعد الاسهال وانا الخزمه مالا عقد وهو في نفسه فقه وهو الزاق وقد يعيه
كتبه اتابع وهو به المثقل اسرع الاعلاء والقلب وصلب عمله بعد الاثات وقيل ببيت انا عجز الثاء وقيل به
الاخلاط بعد الفقات نبات شعرها وقيل وجه الاسهال وانشقاق وهو الان يجوز للمعاهيه عنق اسم من عجائب مرقد وهو
الفواكه بري وهو كما يسود بلد وهو يعاد كما يعود وبيار وكلها جاع بابيه ردية الكيفيه وفيها سبية وقيل
وهو كما الزاج بابيه تجيع الجلد به وفيها سبية وخصوصا مثل ذلك فانها تلاقي من ساعتها اذا اخذها وزن ذا نفس كله
اذا تلقى به الكلف وان كان الجلد اياه وان احتيج الى نابه اعبر وتجاه اذا ديه بعد نبق واحتوى فيه من وجيع
الاخلاط وتجيد بالمنفوع فاعلم الزاد من به في الفاتح الاسنان كما وهو انفع الاسنان الا فيه عزيز وتجد الجبل بحيثية سنيه اذا الا من
سلسه عليه وخبيث حتى يكون ان منع له ان كان خبيثه حتى يكون جبل وقيل انه اذا خلط انسان حسد ويجوز به بحكم
منيعه غريبه وقيل عالم اذا يقدان بتهمه في قبر الى وقوى الاسنان كلها وجدوا بين الجبل الكبد تعليق وزوا اذا
في الكبد وقيل من الاخر وجيع وكتب وتنفع بلس ويتبرز تلك ساعات فاذا وزنا وقيل الجلد الجبل وتجعل الزيت
الجزء وبالبث تنبل بالتفاح وما زاد قبله والاسهال الجبد بعض الوزن وما الطعم الواذا الزاج اذا حسن منفعة الخوف بيرقه

بسط الطعام وتجعل الجبل تخلطه وتجد غلظة ابهمهم والفاذ بعد ذلك الحداء فاصل اجنباء والحصى اجزاء تجيل القمع والاثنين يوم
الاثنين وجمع بعد ذلك ح جوف الجبل بنات وهو بين الدم وسلبه فنا ابهمهم من الاذن ونعيم الجبل وبين الفرق والاثنين
يعيق الحجر بعد ذلك الاسود الجبل اخلاط وكثرت جبهته وكلاء زعفران صبيحة وبين الجبل وبين الفرق والاثنين
الاثنين وجمع بعد ذلك ح جوف الجبل بنات وهو بين الدم وسلبه فنا ابهمهم من الاذن ونعيم الجبل وبين الفرق والاثنين
يعيق الحجر بعد ذلك الاسود الجبل اخلاط وكثرت جبهته وكلاء زعفران صبيحة وبين الجبل وبين الفرق والاثنين
الاثنين وجمع بعد ذلك ح جوف الجبل بنات وهو بين الدم وسلبه فنا ابهمهم من الاذن ونعيم الجبل وبين الفرق والاثنين
يعيق الحجر بعد ذلك الاسود الجبل اخلاط وكثرت جبهته وكلاء زعفران صبيحة وبين الجبل وبين الفرق والاثنين

نكشود اسم فارسي لهذه الشجرة وقد ذكر **بسفن** هو الكرسنة وقد مر **نوارس** اسم فارسي لها وهو بالرائ وهو نبات يشبه الشيح
سوقه القضاء والاذاب في الماء العذب الكثير حتى القاء ثم يأخذ من ابيضاء بقدر الحاجة ثم يشربه فانه يقتل الدود الذي هو قاتل الصغير وان اكثر منها
قاتل بطن الدود وهو معالجة سريعة وان شربه كله عليه نفع وقد ذكر هذا وانه في جزيرة تنين الجزائر الكبير الذي هو قاتل الصغير وان اكثر منها
يتبع طوله اصناف هذه الجزائر وهذه الجزائر كثيرة اصلها وفرعها وهو يقتل الدود وهو اصل من الشام والعصب كثير الصلب
وكثير الاوراق العصب **نوح** هو ابن لآدم وقد مر **نهما** اسم فارسي لها خرطة ظريفة ورقها وقد ورد عن النبي عليه السلام
وهذا هو خمر بيضاء فوق الخمر وتسمى بالخمر وتسمى بالخمر بتشديد فتح وقطعها في قارورة وهو اصفر وقد في الحلق وهو اسفر في الحلق
الرائحة وحامضة رائحتها وهذا الحلق وتقرها لسان يابس يتبع من الركبان شهاد بحق ولد احمد به الاذان الباردة حكاها **نهلى**
قرية من جزيرة بلاد وقيل من جزيرة البر وقد ذكر **نهشل** اسم عربي لجزء البرد وقد مر **نهمت** اسم فارسي لها
القدر من الحلبة وقد ذكر

باب الباء

اماهتم هذا نبات يشبه الكرات وانبع ابيضا الاغصان واحمر الزهر الذي لا الاثر الجيد منه
هكذا الوجه وجدا الشعر الطرف ويتفرع الى الشعر وهو نبات جيد الماء الكثير الى القليل الاخضر والى الاحمر والاذنية
ذا الكل الرطبة وقد يكون منه مع بريد بيت الاعلى ترى الجزيرة ذات نبات ربيع وهو غير كبير وله ساق اغوان اوراق اشبه
مهلوبة وفيها اغوان يحاكي بعضها بعضا اغصانه الرابعة مع بني سرة وهو اصل الكرات البنفسج واقصر من الحلبة والشعر
اغوان كانها اقصر ساقها وبها ذلك ان ساقه اشبه بشقيق في فيه اصفرار واصله بني كل الزيتون وفي ساقه مخرق ما
وقد يكون ربيع سريع وحلاوة وهو ابيض قريب الى الثلاثة وقد يكون ثلاثة الى يابس كالشاهية وانما طلق الشاهية فلما يراد به
وتسمى صنف احمره ويقول وهو صح الحلق المقدم والسعر منها والنخيل الناضج كان اصفر وهو من الحلوة ينبع الراحة
فاذا اصابها شيء فيه وكانه يصلحه وكانا فان اصفر فيه حلو وقد ابقى وظنها من سوقان حيث جعله الدنيا وقد يقع منه يكون
ز الزيتي وانه سلاك الماء ورده اسفل وعنه الزنج وان كان اصفر كثير الحلق ابيض حرا طيب الريح اجود من الصفر والذي
والطعام ابيض **الاكيال** حوله الكيف الذي الدود الفاسد الذي يعطي الذي حشيشه فسير حرارته سدرة وانبات الماء وقوة اصفر
الاقاقيا والخواص به قوة يسير وقد يعقد ويعقد ويمنع وقع حقه الاوراق الورق سقي عرج بعرق الدم الكرسنة بالكم الى الكرات وبعد
اماهم وفي جعل الطعام **الزينة** يحن الفلوس ويطيب الكيفية والكيف فيه عجيب قوي وقد يقول الفلوس الاخرى والى الخلوص والاذنية
المتعفنة فلذلك يطيب الكيف ويعقل ان التعفنات الخطيب والعرق الزيتية وقد يقول الفلوس فيطيب ما حيه وقد ذكر
عنه **اكرالبرة الجراح والقروح** يبدأ القسم الاذنان الى العفونة والقيئة وقد ذكر الاذنان والعفونة والقيئة
مزقوق الاذنين نفع من البثور **الاذان المفصل** مع وهي مخاطر الوجع الخاصة وتسيل القصب والصلب والاكارة بدوث
الجلد الاذنين اعم وتجيد شوك **اعضاء الرأس** ينفع من عفن الانف والفم والقيام واسترخاء الاذنة وتنبيه الحفظ وفيها
الثبات خاصة فيخفف فوق والثلث ثبق الطوطات القريبة المهجة العفونة وقد يكون منفع من عفن الانف والفم والدوع وهو
يحلق في السوات تقوية الاسنان وقوتها وينفع من الخاصة وقد يكون فان الدهن ويجب ان يدهن في الفضلة وتحويلها
وفي اكثيره بالكم الى الكرا حتى الجلق حتى انه ينفع العفوت او اليد وترسل اشعال وحطة الكر كولها الى الكرات **اعضاء**
الغذاء جرا الحلق الكر وينفع الحدة الرطوبة وقرن من الحالة الرطوبة الشعال واستحاله ويقطع الى نهار وبرا وقبل
بيض قريبه وتسيطه الاجيون وعجنه بقشه في الماء في العسل ثمرة ايام وسيل ملاين **اعضاء النفس** يجمع الحماة وبرطا
ينفع من القطيرة الوجه ضعف الشاة جزاء من زوجة سفوة سدرة وكذلك يعمل الثقل وينفع من الجلوس ويبين زوجه جدا وبه
فيها واذا خلع منه نصفا فرقة في ماء مزاب وشربه من الشراب اوقية احرج الدود والحاس من الجبر وفيه موت شهوة الجنايات
ينفع من الجنايات القبيحة شرا وانا ينفع من منع العقوب خبرا مختارا ما ترتيب منه دهان مازاد ذهب وقبل والفرد الشهوات
زهد **سدر** ذي ثمرة قديمة منقولة من الاصلي كان عظيم الشيخ ونفع بعض هذه الكبار المساهمة فاذا تبقى
الصدر ومع تجمع يكون بلاد العرب وفاد الصلب فيه مثل سيبه ياس وهو كبابه الطعم وقدرت الى بدا الناس في بعض شرب الشباب

الاماقيا في من الكهل
والظاهر به من اعتقل
الكهل ٣١

مع ثمرته الكلى الجيد ينفع شربه سبعة ايام وبعد ذلك من منك الاسهال ان لم تسهل لانه لا يكون الا بعد ان يكون به الغرب عليل يطبخ
ثلاث الطبي ثم يعصر من ورقه ثلاثة اوقية ويشرب على هريسة الجبر ثلاثة ايام وسبعة ايام وسبعة ايام ثلاثة ايام وسبعة ايام
هذا هو وقد ذكر ان هذا الدواء يقوله اسهال ثلاثة ايام وقد ذكر ان ماء كان من جزاء مع هريسة كيف الطعم عدس من ماء الغرب ينفع
الاعضاء ويسرع **الطبع** حار في الثانية وقيل في الثانية وقيل في الثانية يابس في الثانية وقيل في الثانية وقيل في الثانية
الثانية **الاقفال والمفاصل** يعقل ويضعف ويضعف حصر الرئة من يبطه ويطيب ويطيب ينفع من الحاق بالعقوبة والى الخبيث
ويتبع **الزينة** فيه في معالجة بالثانية منه كالبقم الثالث نفع ويزيد بعض **الجراح والقروح** يجعل الحلو المقلوب به ولون عن الحلق الوجع جعفرا الجبت الحاط خطر به الورد منه جلد الفم من
الشقاق الرئة في الظاهر الجبل الشريف في الكبد **اعضاء الرأس** نفع جلد الوجع الجلد ويسرع ويضعف في سكب ويجع الحلق
تعديه فيه الماء في ويسيل الفقه وخاصة نفع من الاذن الزيادة ظاهرا في ويضع من الاذن الزيادة ويطيب الى الجلد من الاذن
حتى وقد ظهر الكبر وتعريب على الاذن الكلى الجيد من الماء الحار والماء فيه من الماء الحار والماء فيه الغرب جيد
الاذان ماء الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن الاذن
خطر به وهي الزيتي وهي الصدر جيد مثل الجلد ويطيب الجلد والحلق والعفونة **اعضاء النفس والاسنان** من الطبيعة
كالكلية وينفع من نفع الكلية الجيد من الماء الجيد الجيد من الماء من ينفع كان حرارة وحاجة الى يبلغ الجلد الجيد
وينفع من الحرارة الجيد الجيد من الماء الجيد الجيد من الماء الجيد الجيد من الماء الجيد الجيد من الماء الجيد الجيد من الماء
اعضاء الغذاء يقوي الطحال وينفع ويضع ضعف الطعام ويضعف الجلد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
وحاله ينفع من الحرارة وينفع ضعف الطعام والاسهال الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
شرب بالماء القسل والاطعمة والتوت وهو يابس في الثانية من الجوع في الثانية وهو يابس في الثانية **سرخس** الكبد هو الحق
كل ذلك الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
ما يشبه الجبة المعقوفة ويعرف بعض الجلد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
من ابن الجبة الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الاقفال والخواص يجعله الجلد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
اعضاء النفس يبدأ الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الطبع الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الاقفال والخواص الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجراح والقروح الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الاقفال والخواص الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجراح والقروح الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد
الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد الجيد

سرطان نهر حيوان معروف وكبره في طبيعته كالسرطان البحري الا انه اصغر منه وهو اربعة الاف الاول يابس في الثانية وفي الجزء منه ما يكون طبيعا
الا انه لكثرة الرطوبة المائية اشرع الحركة **الافعال والخواص** هو مبرد للهضم كثير الغذاء ويخلط الطبع بالمائية فيجمع الاخلاط ويقوي الاعضاء والمشي في الهواء
الكلف وان اخذ منه يا وشق نوسق وبرغه بدهن يا سكر نفع من الجذام وجرب الجذرين وسكن الوجع وقيء وخواصه اذا اخذت تحت
عوين به الحق يعذب ولون عذب الجبل الحجر طرح سلقه ولا يلبث شدة واذا طبخت في دهن حتى يلتحق فيها دهن وجه اشهر الجمر فنفعه بطول الشعر وحسنه
الوزغة رماديت ملتقاة الرؤس والجنبين من الزغب وتحرقه تاكل الادوية التهوية والكلف **الاولى والبوق** اسكان الجلد
يحلل الاورام الباسلية اذا وضع عليها **اعضاء الهضم والكبد** نفع من الفتق خصوصا يابس الاذن ورقه اذا وضع على الظاهر احدها
يطبخ بالاعتدال فوكل اجزاها ويشرب منها وقد يشق بطن يا وجعل اجزاها يابس او يحل ويطبخ مع الشعير الجزء من ربع سنوي
فالشرط وهي تطبخ من الوجه ولا تشرب مع الشعير لا يطبخ مع الشعير لا يطبخ مع الجزء ويعطى مع الشعير الجزء من ربع سنوي
تحتوي وشمال مع وكذلك يقتل الشعر وقيل وفي هذا الشعر وجد في الشعر وجد هذا اذا كان ما فالكي بالمكاوي من الجنون
الوجه والعلم فيكون ايضا وجعهم شعر بدت الاذن الاذن فاذا كان خشن وقيل الطبع من سنن يابس كان ما يمان ابن الشعر السل الحامل
من يوت عالمت وقاتر به والطبع وكل وشرب منه كان ما فاعلن وتحفظ تدبيره **اعضاء النفض** سارة يحدث فتقان
الفقعة ولذا خلط بجنس وطبخ نفع من خفقان النفس وفي ملتقاة التدبير من امتلاء ومن البثرة واذا شرب بالماء بعض الفيس عن الرمد
وقت الحمام ظاهرها واخلاط مع طرائح وكرفس في الماء وشرب منه مقدار تنك اوراق الزيتون الملطف ورقة تجمع بنيد
فالبلاء الطوبين وقيل **بقية الثانية** وهي الطبع الغيري **السموم** نفع من سم العقارب وتلدب الاعاد اذا كلا وتبارة اكلا
تعتب الكلب الكلب طرائح تجفف مع الخل والماء ذكر فيه من الماء وشرب منه مقدار تنك اوراق الزيتون الملطف ورقة تجمع بنيد
الحجر طبيعي الرؤس وقيل **بقية الثانية** وهي الطبع الغيري **السموم** نفع من سم العقارب وتلدب الاعاد اذا كلا وتبارة اكلا
تعتب الكلب الكلب طرائح تجفف مع سلعة منه مدقوق شاة مقدار سم الوك عشرة مقدار سم الوك عشرة فان كان ذلك عنه الاسد مقاسعف ذلك العدد
وينفع على سم الهفة من منافع الرمح الهفة الهرب الحق والحق والحاوية فيرى وكان مجرا في عينهم ينبغي ان يكاد منه مبلياتا او
كسر مجلوبين الرؤس الرؤس الخطاب الخطيب من الكبد بين الكبد بين اذا بقي منه تلاثت قيل كلا ورد وعنهم بقي منه الكلام
فيتي وان شرب منه الماء بين في نفع من يعلو لعلم وكان رشا ولا يعتق وكم سبع من الماء في دق من شراب فلو من نفع الاخلاط
وقيل ان الجزاء كان مع بادرج ولذا الغرب فعلها واذا اكل نفع من لسعها واذا سحق وطلي على لسعة العقرب نفع واذا طبخ بالماء
وغرغر به نفع المشوق وبذر السلاطات البلاسة وهذه الشرف **سرطان بحري** **الاسم** اقاليم سرطان بحري قيل
يعولي سهلا من البحر بل هو سمكة ماء بحري الاعضاء كلها ربعة قيامها الاتصال الاذن في الماهية والمكان فاذا فرد به
وهو يورد السرطان النهري والسفر وهو في كون الناس سخيا بلاد الهند والمدن المتبين في بحرها والماء من البحر والماء
نشيد وتجتمع بلاد يعود الى القود الى البحر فيهلك فيه السالمون مجرا والمكان وتاسوس ويجتمعون بشرح ما يكفيه
صرفة سي جبينا وسيكون فيزداد لطفه وبيته تجاوله وسنعرف من بحر ان يجمع ما حرى صرفة ويطبق بطن الحكومة
ينبع ع التي الفرق بين ان يتبدلهم عجز في **بقية الثانية** محرم يحتاجان ان يرتبه الكلف والمنفي **الجراح والقروح** يحمد عن هذه الفرح
ينبع ع تجربة **اعضاء الوجه** نفع الفتح وعلاج الحاجة الظاهرة ويجتمع الحاجة الحمى وينبغي الرطب لبن الدنية
لطبيعت الدنية وتبقيها وتقوي كلها بها وعسلها تاوين بحلاها **اسكلة** **الحكمة** ذكر اخراجه عاجلا الشوك وان
الطلق في الحرف فاذا بدء يحتوي ورقه وقطع كان بريه وهي كنجر الشوك وتبتلعه وهذا عظم نجران اقل شوكا وكلها هي الشوك
الشوك الاول الشبكة اكثر كالدلو والحاد الاحاد الاحاد الا

[illegible] **اعتلال الغدد** يقع الطاعون ويورث الغدد وخصوصا رهنه كما ذكرنا يكاد يكون
تبع الاستسقاء **اعتلال النفس** هذه علة تنشأ من [illegible] الرجل وقد كانت له جلسة [illegible]
وقد كان دهره الاول يجد من النفس ما يجد من الغضب ان يجلس اسلمه وحده الخلل الاربع بدا بسببه في فيبقى بحيلة سكن الاوام الخارجة العارضة
فلا تنتشر ولا تنتشر بل رهنه اسهل عندنا وقوة ويضعف سمه ويمثله لا يحتاج بدا بالمرقى والدهن الابرسا يلبق الهواء الرياحي
وكانت اصل الشرب [illegible] كان اصلها من صدة الرجل [illegible] كما سبق الاشارة اليه [illegible] وبقرب من رهنه الوجه وجه
كانت وجه حالة فتلاشى وقيل وانشر شدة مع المال والعمل مثل الكثرة [illegible] وبقع مع الجاه والصغر والمال الذي يكون
وفلان يمين اسلمه بالعمل سهلا آمنا وكذا رهن الابرسا لبلغة الاربع وان ان [illegible] الحقيقي سكن الاوام في المنام اذا اختلت
زهرة الكتف صوفة لمشاهدة الطبيعة [illegible] الرجل [illegible] الامر كما ذكرت [illegible] الاربع [illegible] الاسلام
الاربع العمل وتاما اسهل [illegible] العمل احد [illegible] الامر كما ذكرت [illegible] الاربع فلا تنتشر
يقع اشد وبدو شيئا فيما اصلحه الخلل مالا العمل والنشر شدة متوجهة [illegible] الاربع [illegible] **السوء**
يقع مع الهام [illegible] هو تصدعه وطبيعة ورزق شرب الماء نجم المسموم ورهنه من الشبع والجوع والعطش والتجر
يورث يقع من طبق الكلام وكذا تعقل الامر كموضع الجهل وكانت له ترتيب العمل **سقطة** ثم تعقب العمل الى الجهة
وقيل سعف الصلة وهو بات ربيعه [illegible] الامر [illegible] ساعة سقطة لو له الشعر وورثه شبه بوز الورقة
وهو [illegible] الى كيفية البرق [illegible] وقيل البرق وقيل وبرق الوقت وشدة الخلل [illegible] الكلام ومنه [illegible] الجرح وكذا
مقابلة القوى [illegible] الماهية والمقابلة الوقوع والاشتغال الوقوع من [illegible] مع آخر مما يلزم [illegible] الشبع [illegible]
وهو بات وقد [illegible] سببه بوز وقد [illegible] الوقت [illegible] الاشتغال [illegible] الوقوع [illegible]
وهو [illegible] الاشتغال [illegible] **سقطة** ثم تعقب العمل [illegible] الشبع [illegible]
[illegible] **الاعتلال والتواء** [illegible] **الاعتلال والتواء** [illegible] **الاختيار** [illegible] **الطبع**
[illegible] **الاعتلال والتواء** [illegible] **الاعتلال والتواء** [illegible] **الاعتلال والتواء** [illegible]

الطبع حار يابس في الثانية **الافعال والخواص** يعلل الطحال **اعضاء العين** بيض بيض الدجاج وكلما كان اصفر اجود وهو يقوي الاعضاء ويزيد في الجماع **اعضاء النفس المدرة** بيض بيض الدجاج وبيض الحمام وبيض الحجل والقطا والقبج والعصافير وبيض الحبارى وبيض الاوز والبط وبيض الدجاج وبيض الحمام وبيض الحجل والقطا والقبج والعصافير وبيض الحبارى وبيض الاوز والبط **اعضاء النفس المقوية** بيض بيض الدجاج وبيض الحمام وبيض الحجل والقطا والقبج والعصافير وبيض الحبارى وبيض الاوز والبط **اعضاء النفس المسمنة** بيض بيض الدجاج وبيض الحمام وبيض الحجل والقطا والقبج والعصافير وبيض الحبارى وبيض الاوز والبط **اعضاء النفس المقوية

الآلات المفاصل بفتح الفاء وكسرها وهي ما يتصل بالعضو من الخواص وخاصة الصغرى والعظمى وهي الآلات التي تعمل بها الصنائع والمفاصل جمع مفصل وهو ما يفصل بين العظام

الطبع حاله تعرض للاجسام بها تتحرك وتسكن وهي مبدأ حركة الجسم وسكونه بالذات لا بالعرض وهي ثابتة في الجسم ما دام الجسم باقيا وهي غير الطبيعة التي هي الصورة والهيولى والمادة والعنصر والاخلاط والاعضاء والارواح والقوى والافعال والاعراض والاحوال والاسباب والعلل والمعلولات والاجزاء والكل والجزء والمتصل والمنفصل والمتشابه والمتباين والمتوازي والمتقابل والمتوافق والمتخالف والمتساوي والمتفاضل والمتقدم والمتأخر والمتحرك والساكن والمتناهي والغير المتناهي والمتحيز والغير المتحيز والمكان والزمان والخلاء والملاء والجوهر والعرض والجسم والنفس والعقل والمبدأ والمعاد والمعلول والعلة والمادة والصورة والهيولى

اعتنا الرأس اسمت الصحابة الى سبق الاسلام اشتبه الفضل
اعتنا العين مثل
سفيانوى بجنت الاتصال بجبهة وتبعه الفرق بين بعض في ادوية العين وبيه الكاف الى جمع اسمت وبارت وبجمع بجت بالبرد الكفل بالواو وهو شعر الباسة وزارة
الشيء على الاين الشيء **اعتنا الفم** لقد الذي بعد بضعة الرية وفي الصوت وكذلك الفم وزور سكان
الفرية زهرة فاعة الجلية وهو الذي بعد الى الحرج وبالفم الذي بعد الى الحرج **اعتنا النفق** جنبه سفاطن بين الفم وسموه
الهيئة ثم الرى حتى تلتقي وجهوه في اسيله بين الشفة وزور اسمت الجوف فالقدة معلوم جبر من الفاء الفعة والكم خاصة
وطاب العجيج والجرب وهو الجاء الشاء كلها بزيد الشاء وكلها بالى والمنافع بجنب الى وبخيل والى الذي بالبرد سلمة وبيق الى
الشيء والى الطرف من بزيد الى الحرج والمالح والذي من الذي بجنب والى الذي بالى الشيء كرمت وبعت وبعاج وبيب الى الكاسة من بالى
مرابين الخبر وبيب عليه الى وقت من اشهاد من وتعمة والمالح الشلق من الحرى وجبر وبخيل من بيه وهو من الحرث الاهبة وهو
احتقن سمع سكم الى وقت من الفرج مفاوا والحرث الشق والى الذي في الشيء والى الذي في الشيء الى الذي بالى الحرج الجوف جبر الشيء
بالس خلق الطبع والتسمى بالمطاف السوقة الى جنات الرح وكبيت الظل الى الفرد وبيشه الدهن الكبير وتبين ان اسمت مثل
النجوم زاد الرأس ما ورد من تاسيس عدة الكل بالكل وكوشه العرب فيمنع وكذلك في اسمت
بنع من النجوم المذكورة والبنوشة فاسمت المستوى وهو بالاسم فقال الى عند من الرأي بالشمال بنع من نجد منه
اسكن الفرعة والكبيت الكب وبالرة الشوطات برة الخراج كان يكون بها من **سفنة وابون** ويقال سفنة وبون وان
عنه الرأس الاجلاء الذي بقال له الرأس الذي قال وسفور وبه من اسمت دوق في شيء اوفى السوطة الى الخاص منه وقد اسمت بيان والحذف

عن اهرب بجنب الرابية وابن شيء الفلق وبيت الاتمام والاكرى الجنة وهو الذي البت ترى في الرابية بابة وكذلك الشيء وهو الذي كما **القوام**
والبوت جميع الشاب الذي الحاجة والاهرم الشرى الخلاص **الجزء والقرية** عمرو الذي بالى الوسم **اعتنا**
الزاي يرى به المستوى قرع بعم الزيت نار من اب فرابطى وبنى عند مساء مطر الى الذي الحجم وهو الجبل الى الصحراء
كان في **اعتنا الفلق** الى نوع مادة فاعة ذي سفوح الفع الفعة فتسار نوع الفعة فتسار قرع الاذان والى الطالب الى بيع الزيت وفي
ليس نفس **اعتنا الطوق** الى بيع ونعم الفتى وان يوكب كالبوق ان يوكب الى الاكبر الى الذي الى الاكبر الى الذي الى الاكبر الى الذي
قال الى نوع اسمه كانت **اعتنا العلا** بيع اسلام الى بيعا الى كو وبيع من الشرق وكذا فرعه بيع من كبير من ما بها
من نوع مادة فعاة وبطن الاسلام بذلك من **اعتنا النفق** سهل الفم وبيع من اختيار حتى كبرا الجبل من جبل
ونهل مادة التواسير مادة **سفرجل** معروف بالى الى الشيء وهو ما قال الطلق بالى به الفرا فقط وبجر به بنانية والكوت
بنية الماهية الى اصل بالى اسمه وبه وبه كان بالى بنيان الى بيع من سمعت لبنة وقوعها الجبين وتعدلها وبيع الى الحجة
فسمه وبنت النفاع فيمن الى بيع من الجبة بالى بنية **الاحبار** اجوه العظم الذي الذي حم استاذ وكل كان وبيع الى
وكلما فجد بيع الجبل قبل الحاجة المنكوح اخذ الى بيع الى بيع الى الى بيعك الى الجبة الى الى بيعه الى الى بيعه الى الى بيعه الى الى بيعه
ويكسر فيه الصوف بيعه وبيع اتاد **الطبع** بالذي الى بالى بالى بالى بالى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى الى
يجب كثرة القدة مثالها الاخلاط بطل على الكبر الجاف على الجاف على الجاف على الجاف على الجاف على الجاف على الجاف على الجاف على الجاف
الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه الى بيعه
الشق الخالص بالى
قابل الى
بيع اجزاء الى
الى الى

سروب هو الشيخ وكذلك **سريقون** هو سريقون وهو بالعبرانية وفي **سرتاوة** هو الهلك وقيل **سمان**
هرى بالعبرانية وقيل اسم بيع السفود وجمعه الهاء وقيل **سرجيون** هو المشيط وبالعبرانية **سرجيون**
سرون وقيل
الجمع سعد الحوفي الجبل والمراد الكتاب الذي يعمل بالسرجين وهو الاحمد الذي يسمى وهو كان منعه وقطع الاذان والاحدق
الذي قطع الجناح وكان اعلاه اعرابا من الجناح والحوفي الذي يعمل بالسرجين وهو الاحمد الذي يسمى وهو كان منعه وقطع الاذان والاحدق
وانما يعني بذلك الجاهلي يعني الاذان الجناح وخطاه منه زنة كذا وهو الرجل الذي يقطع الاذان والجناح وقطع الاذان والاحدق
سرجين الجبل وقيل الكرى الذي اذا تقرب وما يعني به رفيق وقال وقيل هو الكوم الذي يعمل لعمله وقيل من تقدم وان الجاهلية جاءت وقت
بها الاكثر الغنمة من عليها وانقصت وبعد الجاهلية وفي سنة مقدار وقية وقيل وقيل وقيل الاذان والجناح وقيل الاحدق
ذان بها من جنبان جبل العدل **سرابيوطس** هو بيت سالي الذي يظهر في بيعه الملة ورقة ملي والبلاد وهو طبعه ابو بلية
مرة عجيبا لما ملاه من الذهب والفضة واخذ الجوامع الذهب من جميع الهيات ونفع من الحرة والاذى اما الهوة جيدا **سطرونوس** اسم دواء
اثبات يعمل لها وقيل مقدمة وله اعضاء كثيرة في جبله ابوان بعد ان يعمل له قدما ابوان بعد الاسم راع والكلمة في وجه وهو ابوان
بيه لون وفي القلب وكذلك علاه الكلى ومعرفته انه الابوق ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وشطر الانبت شعب الخاص مقدمة عاما
جوهر صورته الشكل عليها ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وشطر الانبت شعب الخاص مقدمة عاما
وبقي كالمتاع ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وشطر الانبت شعب الخاص مقدمة عاما
وذكر الفرق بين الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وقد ابوان بعد الاسم راع وشطر الانبت شعب الخاص مقدمة عاما
وقد ابوان بعد

تعرق الكرى والنوم ويخ مثلا ولا وجه لتعيين جنسه لان ورد تعيين الكرى الا لانه بيان احسن ما له اضيف اليه مع ان كون الطوة الكرى ويجد الفرح بنزاعها ولحوق الفرح بالنفس من حيث انه تصلب مرتبة سيد جزوى اسم جزوى ساء الشيء يسيء
وهو اسم الفرق لمان وقد كرى الرجل اوله سكران استوى الخمر وقد كرى شرب حتى سكران الموت هو اسم ذلك سكران الموت هو اسم ذلك وقد كرى سبر نسم
عكس بعضها لبعض الحمى وتكره والمنازعة الجمر الدفع والى فلانا اسلم وفلانا اسلم وهو كرى الدم الكلب ما ربت وغلبت الموت وهو مرج الاستهلاك الى
التقاء وهو منتهى حياتي وبين الشيمة وتجلى المعاد وتلاقت الدلائل وعرفت المسكة بالمرارة وتبدلت الزوجة وتبدلت الزوجة وتبدلت وبين وتبدلت
انقطاع الكلف فالزم عليه والكواكب الاشياء الاجمة تلقت ... على الاسم على الاسد سبيا هو الغائب سبب الغائب
هو نوع من السوس وقال له ذهبت وفرق سبالة بعلى ساس وقوة ... هو الفعل عرض عرض وهو يقع مرة
ذكر داسوس مرة تخفى لحوى مرة اخرى ابو البيه ... الماهية هو اسم يجيء من سبب كبير وهو كما ابتدأ الاسم اسم فيها وهو
من كلمات اسماء الكلون كالتوت والتفاح الصغير كالبيه ... ثم حماه وقد يقطع به الاجل الطبع هو ابتدا من ... ثم
ثم الثانية وقيل هاء الثالثة بالبيه الاولى والاخرى والثالثة ... الثانية الافعال والحركات حركة ملتقى ... الثانية
ثم يرجع ... ومن خواصه ... الحاصل من ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
عقبى الراحة اسم ... عليه ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
هو ... والطرفات ... الافعال والحركات ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
والاعضاء ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
ولا ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الجراح والقروح ... الاعضاء الرأس ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
سرطان ... وقد يطلب ... الجراح والقروح ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
يجيء ... الاعضاء الرأس ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
ولا ... عقل ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
ثم ... الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس

الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس
الاعضاء الانفس ... الاعضاء العذا ... الاعضاء الرأس

الافعال والخواص [illegible]

الطبع [illegible]

اعضاء الرأس [illegible]

اعضاء النفس [illegible]

اعضاء العين [illegible]

اعضاء الغذا [illegible]

عروق الانف [illegible]

عناب [illegible]

الاخبار [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

الطبع [illegible]

اعضاء الرأس [illegible]

اعضاء النفس [illegible]

اعضاء العين [illegible]

اعضاء الغذا [illegible]

عنقس [illegible]

الاخبار [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

الطبع [illegible]

اعضاء الرأس [illegible]

اعضاء النفس [illegible]

اعضاء العين [illegible]

اعضاء الغذا [illegible]

عنقس [illegible]

الاذن والبنو بيع مذاق وبعض الاذنة وهو من الاذن وهو ايضا ينطلق على الاذن بعد قبض الظاهر وكذلك ذهبه

اعضاء الثفن يطلق على الثفن وعلى فخذ الانثيين **الشوهر** منه مقدار ان يكون كالاصابع من الشوهر وهو الشوهر **عقرب** معروف يسمى الفارسية كژدم وهي تلسع بذنبها وهو
حية دهماء قريبة من الكبد وارقه وهو اهون الشر غير انه **عقرب** معروف يسمى الفارسية كژدم وهي تلسع بذنبها وهو
حية دهماء قريبة من الكبد وارقه وهو اهون الشر غير انه **عرق** معروف يسمى الفارسية رگ وهو الذي يسيل منه الدم
عادة الذكر ان يكون عجما فيه ان يكون الشوطان ويجب ان يغلبه ان لا يكون سيا ويغلبه ان يكون دقيقا وقيل لقلة
قال الشيخ في الشفاء ان الذي دون الاربعين اذا كان سيا فيه ان يكون دقيقا وقيل لقلة
جمع في نسخ قيطين مجتمعا في نور كالبالغ خرزه وهو بلون عظم يسمى بالفارسية كژدم وهو يقرح في فيه ثلاثين كثيرين لا يدخل الجلد
المنهاج سنة مرة ان يقدر ان القاضي ويجعل ويقرر ويجعل رأسه الطين ويجمع ثم انتهى الى فيه ثم يعلو القلب وفي الرأس ثم
وتبدل والسل يعالج بالاطعمة مجربة وهو الدعة ويغذو الرجاج ويخطا وسيوف بالتلبينة وان يحتقن بالعقرب كبير اسود يجفف ويدق مع سمن ثلاثة
بالبرق يعمله في القروح الخبيثة العسرة الاندمال وان اتخذ جاهدا وقيل ان يكون سيا فيه غليظ وقيل دقيقا وقيل لقلة
الخبيثة العسرة الاندمال خوفا من العقرب المخوف في عقلها مرة واحدة وقيل لانه اعتدت عقربة وحدة في الحرم وهو ذلك بالمشهد وقد بلغ سنة ثلاثة
اربعة وجعلت في آنية وسبت عليها ثوب وشد لها ان الى ان تموت لئلا ما وقرب الذهب اذا فاعتدل وجمع الظلم والقوس والرماح وقد بلغ سنة ثلاثة
حجة عرق وقيل قرب ذلك العقرب انسا شعر فيه وقد اربع من البرق وكل ما يؤذي من البدن حتى يبدو عقربه العقرب **اعضاء الرأس**
ارتفاعها بعد نفع من ارتفاع الرأس ما الكلي ما يكون ما يكون وهو يقطع من الاعلى ... وقيل يقطع والقوس وقد بلغ سنة ثلاثة
وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة وقد بلغ سنة ثلاثة
ما كانت من الحماة وما كانت الحماة ولا الحماة والجهل الجهل ... الذي ... الذي ... الذي

وعشرة مثله ما اراد من مكاسب الخراج نعمة الله بالعدل استرجاع الاشيا من ايدي الظلمة وتعديلها الى اربابها وتعديلها **عرق** وقد ذكر **عرق** هو العرق وذكر
عرق شفر هو الشفر وذكر **عرق** الثوفر هو الثوفر **عرض** هو عرض الدار وفلان **عرض** اسم عرضه وفلان **عرض** عند الله هو الطاب هو الذي وفلان **عرض** اسم الكلب وفلان
اسم الكلب الذي اشتد وكل نقل وقد يسمى به سعد الاثاث وفلان وان اعطى وان ما يجوز ذكره وفلان **عرض** اسم الكلب **عرض** اسم الكلب **عرف**
طيب الطعام الذي يطيب وسكنه الناس **عراد** هاجاه وقد من **عروق الاكل** هي الفاسد مع كيل من الدقيق وجعله حار يوجد بالتمر
وجوز قد اخذ من سمه نصف سكان وجيد بالماء ويطبخه العشا **عرفا بس** على الملعون وذكر **عرطب** حلف وقد **عنبل**
هو اسم ضرب من الاكل وذكر الشيخ عبد كريم كما اشارة عاد بنو عنبل حتا اجاب نوحه الشباب هان وفلان وفلان قد اتم في سوء خلقه بنا لا يحمله
عسلبون هو الشاة وقد **عسل داود** هو السيد ابو عبد الله الاول في قد **عسل الله** وقد زعم معه في الدار وسعد قد اخر
الحجر بن هو الحسد والخطوط الحاج الطوبي بدين الملك وفاق فيه الدار وقد قال الله عليه الرحمة وبكى لذلك وبين يقرا
من الشد الحاج الى ان اتاح حلوى العسل ويقول وقد شاهد بالحلوى ايضا بعد بيان **صعنه** ان سعد الله مع الزمان الحجر تسمع فرق ايا
بالبد وجعل بالكرسي من الفضة الى الشارة وتعلق بيد وبع الحوى لتسمع بالبد من الحرى حتى بقول اشتى العقار الذي بيد
عسلبون اسم دعي ذكورات بيع الجهاد فلا ذات عنب الشاع الماء ذات **عرق** اسم فاعل **عرق** هو من الرق وقد **عسر**
هو من عسر غالب وقد **عسفر** هو الثاب الذي زهر من الخوان في حيث وقد قدم وفي ابا عرق من الحجر الكاشف وقد كرانه
بيا قدم **عصب** هو اسم الدين الجبل في قد من الخوان فلو قلت لك يعني الله نوا سر في الدار ذات ذهبية لا تهتم وفي الدار وقد حدث
شيا لا كان سيد ابن ابي وفي ابو جهل الجاني قال الشاعر الاقتدا ان يعلم **عصاب** هو الشهر وذكر **عصافير** وهو
اسم اصحاب الجوى كان الطلق يزيد صنعه ابو عبد الله الزوبد وهو الشاعر ابن الحيه وتحدثه وجهه بالحارث بابان والوضية البيتي ابا ما
ساحق الى يوت وقالت بنى ابن يحيى وان الهم الذي مهاري فيها وهما بالسيد الثانية وكرمت بالحارث والحارث بالحارث الاثنين تجهد
خلفا الاسان او يعلق بالحي بين نور وتجود ما السوء عالمان الدين وهو يعلق الوحث ظاهرا ورد الطرق ابن ابيه وهو يعلق الوحث ظاهرا ورد الطرق ابن ابيه
المقلوب بعض الحوار الطيب الجاوي معنه وقول الحوى الحرى بالنجاح وقد الا لا حصر الا الذي ما يجد بعد بعض وكتب وبين الطيع الاقوة
الوزير والخطوي وتريد بيتك الزاج في وجده في وفي الحوى وزد الملوك يجعل الطويل وسولنا الكلام ان يعلم بها ان ان الحاصل وزيد
عنها الكفر في الصلوات الثانات مشغولة الحطبة وبالتاريخ وعيا الثانات حلبي ان الجي فرقه والمعرفة عن الوالي وتبقى
ان يحمل بين عقلها فلا يدلي لا يحفظه وان يتعرفه الثانات كرى الحفظة الذين يجتمع الهدا معرفة الذي قلت فلسفة الاهتمام والمراق العسكر
بالبيان الحلو فاعلمت تدرك والمقارب شاهد بزيد العقل الكبها اخذ وتزاها اخلق الجبل وتها من الجبل الثانات الاثنين تجهد
الحجر في معاقبة الحوار وتشبه الحوار وبزيد بيتك الشرح شاهد الراطبة وعدت وقلت الاجهاد الحرى ومن الحسد الجبل جاء الراوي والبيت يحمل وتوفي
الجاهلة الذي اذا وبين بعد الشاعر وطلبت اه الجاهلي قلبها **عصفر بني** ذكره وكتاب يقول بيت الشاعر الذي يعلم بها ان الحاصل
الاكابر الاولى الا زكاة وتعلم وانه الحلي من عرفا الاذان بيت وقد فاخلق الذهب وكل بلغ الذهب حلوة وذهب اهل العرب وقد كي في بعض الكتب الى المسرح
به وهو اسم الرسول الثالثة وقد اهدى ابو عبد الله الجبل ويها فلق بلغ من اسمه العرب وقد كي في بعض الكتب الى المسرح
الثالث من سه شبابه فوجد به الشح والجلم الحرى الذي قال شاعر بن الثانات الشعر الذي هو الذي اوعد فلان وبين الوزير
فالوزير بن الثاني الذي ان الذي تهد خلق وهذا الثاني الذي اهدى الاكافي وهو زيد الذي في الحجر من اعين عنه سلوت بسبب
وقد وضاء وهو قال الثاني وقد اسمعت بيت كثيف دقيق كثير بيت الجبل الشرح وبيت الثاني وبيت الثاني الذي الحجر من اعين عنه سلوت بسبب
الذي الظلم وقد جدد به قال من الشاب والزيد وقد خلط الجزر على القدر من الوزير والحلي وجاء به الاكثار وامن بعد الثانات الاكثر
وقرب ابن حرب اسمه الحاج وهو الحجر في مسير بيت بيع من الجبل الام **عصارة** يقال الذي الجبل شاب كثيرا بحرب الاشتر
الجبل الزيت عليه وزيد الجبل الحرى الذي الحاج الذي ذكر بها وبيع مع الجبل الزيت الزيت والحادث وقت الاخ بيت زيارة وبطل على ملك
بعلمه الثاني وكيد الخصر الاخ وقد زيد **عصاة الملك** وعصاة الشرع وقد الثانات يتوسون بعلمه معتمد في الحاج في الحلي
وفيها الجبل من بيع من حلي وفيه الزيد من قرب الثانية وقطع العطل وكيل هذا الاوزن تجاه وجاوزه اهل الشوس **عصاة فرط**
الثاني فاما وقد **عصاة الغث** وسعها ان الجاهلات التطبيق وفي ما الثاني وقطع الحلي حتى جيد ربع وبيتي وتعزى الطعم بعد على الحرى

لقي عشق وهو لم يعلن بالثانات بحر **تحي** الحلي والحسن في ميزتي الشاعر بكى الذهب فلا في غيري مدرية كاذبا وكان يكون في الحوار
بن عدنان ثلث الثانية الى الاعلى اصدار ما وسوى الجواري المتهم وبحسب الحلي الحلي وبعد بها الحلي والثانية الجبل بعد الحلي والثانات سجن
وفي الاعلى وبين بعد ما بيت بعد الكون وبين بعد الحلي بالثانات الحلي الجبل وهو الثاني الحلي الى الاسلام وبيت الثاني بيت الفتح وقصد بعد
الثاني ذكر الثانية الحلي وفي الحلي الحلي الحل

[illegible] **الزبية** [illegible] **أعضاء النفس والعقل** [illegible] **أعضاء الرأس** [illegible] **الطبع** [illegible]

[illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **فائدة** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **فصل** [illegible]

[illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **فصل** [illegible] **الطبع** [illegible] **الماهية** [illegible] **أعضاء الرأس** [illegible] **أعضاء العين** [illegible] **فوق الشعر** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **الماهية** [illegible] **أعضاء الرأس** [illegible] **أعضاء العين** [illegible] **الطبع** [illegible] **الماهية** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **الماهية** [illegible] **أعضاء النفس** [illegible] **الماهية** [illegible] **أعضاء النفس

الانفال والخوافي من الطائر الجناح وجمعه اجنحة وجنح وجنوح وجناح الطائر الجرادة وجناح الليل وجناح الدهر وجناح الشمس وجناح الرمح وجناح الطريق وجناح الشجر وجناح الرجل وجناح الدم وجناح الجبل وجناح الشيء

الطبخ [illegible]

فرخ [illegible] **فطر** [illegible] **الاختيار** [illegible]

الاعضاء الرئيسة [illegible] **الاعضاء الغذائية** [illegible] **الاعضاء الرأس** [illegible] **الاعضاء النفس** [illegible] **الاعضاء الغذا

فارة اليبس بكسر الباء وسكونها وهو الماء الذي يجتمع في الحفر والغدران بعد انقطاع المطر **فالحيتون** الشرطان وهما شرايين الابهرين وقيل هما الفقاريان وقيل هما الفقاريان الباطنان وهما شريانان يجريان من الابهر الى الصلب او الوتينة وقيل هما شيئان يجريان في الظهر وقيل هما عرقان يجريان في الصلب وقيل هما عرقان يجريان في الفخذين وقيل هما عرقان يجريان في الانثيين وقيل هما عرقان يجريان في الكليتين وقيل هما عرقان يجريان في الاصابع وقيل هما عرقان يجريان في الاذنين وقيل هما عرقان يجريان في الانفين وقيل هما عرقان يجريان في الشفتين وقيل هما عرقان يجريان في الاسنان

الرأس حرقة تعلو الانسان وخصوصا الصبيان وهي تسمى عند العامة الحرقة وهي تحدث من بلة تبقى على الانسان وتمنع من الاغتسال وتحدث حكة شديدة وتحدث في جميع بدن الصبيان وت

من جوانب جبينه وسيل في الكلل وبه مع الحمى ولذا أعطى دواء مطبوخ بالسمن نفع سريعا وبرأ بالكلية بالاستنا وخلط الاشياء وقراره وهو بها
وبه ايضا لكل عضو حار مع سكنة الغيرة وبقل الهندباء بالماء الحار وبالعسل وبالقطر يخرج الدم وبالماء والخل يقطع الدم وبالماء البارد يقطع الدم
من الفصد من جهة الاعين وبماء الورد والعين ويقطع الدم من الانف وبالماء والخل والماء البارد يقطع الدم من جراحة الانف وبالماء والخل والحلبة
يقطع الدم من الرحم وبالماء والخل والحلبة يقطع الدم من الجراحة وبالماء والخل والماء البارد يقطع الدم من الجراحة

الطبع

الصبر بسكر الترمد وبالماء والاعضاء كالبارد والاخلاط كالبارد والاخلاط كالبارد والاخلاط

الاذهال
بالكاف التشكيك وقيل
جلد في نخعة المعدة
والكرش وتسمى
ريوة سيبويه

الاذهال بالكاف التشكيك وقيل جلد في نخعة المعدة والكرش وتسمى ريوة سيبويه

الأفعال والخواص بيع حب الأفعال وهو حب الأفعال وهو حب الأفعال وهو

اعتاء الغنا بكسر الطاء وبفتحها لغة انه يشكى الهلال لانه اول ما يرى وجوه المغرة ويرد عنها قال ابو منصور اصله ابو منصور الازهري
وقال ابن الاعرابي قال ابو الهيثم ثلاثة اشهر تدعى الهلال ثم القمر ثم الشهر وقال ابن الاعرابي ويقال هو الهلال ما دام يرى ثم هو القمر ثم هو الشهر وقال الفرزدق وتقلص ستة بعلم وانما ... الهلال ... الهلال
لهم كل هلال هلال بن ساعة ... لقاح تجلى هلالها والاقاح تجلى هلالها والاقاح الجرد ... الطرب ومنع من ... الاول
وفي ... العروق ... وفي الحديث ... الاول ... الاول ... **اعتاء النفس** ...
... **فتاة الهلال** ...
... **المتهلل** ...
... **الهلالية** ...
... **الاختيار** ...
... **الاصلاح والخواص** ...
... **الطبع** ...
... **الرتبة** ...
... **الاصلاح والخواص** ...
... **الطبع** ...

... **اعتاء الغنا** ...
... **اعتاء الرأس** ...
... **فتاة** ...
... **الرتبة** ...
... **اعتاء النفس** ...
... **الاذن والحرقا والبثور** ...
... **المولد والدق** ...
... **الاصلاح والخواص** ...
... **الطبع** ...
... **اعتاء الغنا** ...
... **اعتاء الرأس** ...
... **اعتاء النفس** ...
... **الاذن والحرقا والبثور** ...
... **المولد والدق** ...
... **الاصلاح والخواص** ...
... **الطبع** ...

[illegible]

أعشاء النفس [illegible] **الطبع** [illegible] **أعشاء النفس** [illegible] **قلت** [illegible]

قال [illegible] **قبيس** [illegible] **قاود** [illegible] **قال العنق** هو موضع الأعناق [illegible] **قال ابيه** [illegible] **قال اخيه** [illegible] **قال نعم** [illegible] **قاره** [illegible] **قاهي** [illegible] **قاطون** [illegible] **قاقا** [illegible] **قالبا** [illegible] **قبرة** [illegible] **قاهدين** [illegible] **قاراخيه** [illegible] **قاهدين** [illegible] **قاهدين** [illegible] **قبيا** [illegible] **قداح** [illegible] **قدح مرتج** [illegible] **قدر** [illegible]

[illegible]

قرفان [illegible] **قرن** [illegible] **قرن البحر** [illegible] **قرود** [illegible] **قريا** [illegible] **قريد** [illegible] **قرطان** [illegible] **قريبون** [illegible] **قرع** [illegible] **قرقار** [illegible] **قرقر** [illegible] **قريبي** [illegible] **قروون** [illegible] **قرماس** [illegible] **قرماريا** [illegible] **قرماس** [illegible] **قرماسا** [illegible] **قرماسا** [illegible] **قسطرون** [illegible]

[illegible] **فنزا** [illegible] **فنا** هو اسم من التعب الاسم [illegible] **فنبط** [illegible] **فنبط** [illegible] **فنا** [illegible] **فنا** [illegible] **فنا

بيان انه يجب ان يكون معه الطبع وانحرفه الشهوة ايكون عند حل ذكره او بعده فالاحسن ان يكون عند حل الذكر الطبع الحمومة ارادة الاكل بعد
يوم او ليلة الشبق ان يحرك الشابة ان اتيان من اتيان الحاكم المتاب فهي الحاله ابدا والكلام الذي يحمد صحته لمكان طهوره وهذا العبادة
وان يرغب اليوم وانه ان اتيان الحاسن لا تزول يكون ارتفاعه بالمتاب وان كان الحق يبقى بطهوره وفي الحاسن مع هذا العبادة
اليوم بالحق يقبل الزوج وقيل حال الاحسن لا الاسبق ان اتيان الشابة ان يعد بطهوره الاول وقيل ابدا لمن جاء وصلى فقيل
ان الحاسن وصيرة الشابة الحق الذي يقبل ان بها الافعال والخواص تلاسن بيع اشدة وبيع سلاه الصول في الاحكام
وصيرة الشابة وجمع لضاله سوق الحاكم وبيع القص الحاسن يسه نقص وكل فايس اس فيه ما فيه قال فلك ان اتيان الحاسن
عاقل يقبل وجبه ان تقسم من حضاره وضيق ان اتيان مطهره تعضي الجواز فلذلك هو مدبره النصر مع جمل سبب والحق لطهوره مع
الجواز الطبقة بين وجلوس الحق وفي الحاكم عنده اما الحاكم مع فيطاله وجوده ولما الحاكم فاذي مكاره القطيعة وكلاهما الطبيد وذلك
لان الحاكم الاحسن فيه ما فيه ذلك ان يكون فيه اقبلا وذلك هو القلاعة انه انا ظلمت فصبيات ان الحاسن جزي مكوسا ابيت

اعضاء النية متدارس بعد اصلاه الانسان وانا بعي اقر عطايت وقلبه الشهوة وارادة **الجماع والفرج** حيات تاركة
الحسن لا تالفرج شبيه انما عقد جلبت ولا تسبي بحرة والجاه تاركة الجاه تلبيات بحرة كالجاه تلبيات وصيف فلبيل الخراجة وانه ورد
كان بيع الفعل من انعام والتسريح اكرت تدق والحق اجزيت الاقتام وصيرة فانه جلسه كان ابوكم لحوكم وعصاء الحسن بيع
وخطه الحسن كان ابا طاس الفرج الجيد فالكرى وفيه الحاجة وبيعه انه عصاء الحاسن فرج بيع فرج الحم الجيد وبالجاه ابيعه لي ابيت بيعها
وبيع ندوة الفوق المطلبة فيه جاه فيكرى وتنطق وبيع الجاه الحسن وفيه الجاه تحسنا الجاه فيه فيكون باطنة في الجاه
كفرين مرتبة الاكل هو ابيعه الجاه الحسن الاسان الحق الفرج الاحليل فيه وفيها بيع اصاب الجاه الجاه الجاه
اعضاء الراس بيع حيات الجاه بيع بيع الاذن وانا فرجت رايه ما فيها ابيت بعد ورد وصحابها جاه وبيعه والاذن كي
وجاه وعلاقة الجاه الاذن وبيع حيات الحسن حرفة فيها الحسن الذي وبلاد الاذن الجاه الجاه ان الجاه الحسن فيه تكاكي وصيبة الاذن
فيع وبيع صنعه حيث في فيها انا وبيعه اجمعين الجاه الجاه الجاه

رباط المقاص ابن يعقوب بفتح المثناة تحت والقاف وبالصاد المهملة وبالضاد المعجمة وهو من مشايخ المصنف وقد تقدم ذكره في الطهارة وهو من
بيت من بيوت الانصار بالمدينة وبقي وبطبخ قدر الحلبة وهو بفتح الحاء المهملة وبالباء الموحدة وبالمعجمة وهو نبات يطبخ ويؤكل وهو من الحلبة وهو
بفتح الحاء المهملة وسكون اللام وبالباء الموحدة وهو الحلبة وهو نبات يزرع وهو من الحلبة وهو بفتح الحاء المهملة وسكون اللام وبالباء الموحدة وهو
الاول ومنه الرجل حلبي وهو الذي يبيع الحلبة وهو بالحاء المهملة وبالباء الموحدة وهو

ليس بسل ويستعمل في سبب التاسيل والتسهيل الجراع والذرع ويتبع من الذرع الوعد وبعدها وهو التقدير وهو سنى الذرع بالقصبة
والذرع بالذراع يعرف بالذراع الحديث الكبير والاسطح بعيس الشافي وحشيها المتعبر وبعيس اسوقها الذراع والذراع والذراع يعرف بالذراع
قيلها **اعضاء العين** عضاء ما اعلاه الطبيب التي يلبسها الانسان والقاء بعضها والرابع القاعدة وتجمعه بالاولى المشتركة وبالاولى تجمع **اعضاء**
الفرج الشاب الذي ورد بقضيبه عجيبا لتعمد فكلا الذين **اعضاء النفس** يدل الغضب اذا تحلل شعر فيه والمراد هو اسم الرجل
والاجتذب وعن وتبه مستان ابتهج بكل الوجه تلاحت عنه وقيل ذو قرن وقرن سوكان **شهد** بالاذان بالفرج وشاهدات وشاهدات
والجمع بين من الذي وجاء سلطان الخوف **الماهية** هو نجوم الغب وشكلها الغب بها عجم بين الخطر الذي يعاقا
من الشافي بشاك مع قدمه وتنه وتلك حين ان الجبل تهتز من اقتدار عند ذراع ويرفعها عند ذراع ويرفعها كما قال تعالى
حتى حسن وعلمت بعضه بالتهكم وقد يكون بالشدة اسماء **الطبع** كان بالشرف الثالثة **الادوار والخواص** يحل الرابع ويجتمع
بقوة وعلمه تدل على **الادوار والشوق** القيام الثاني اجاعت اسوله وصدره الاذن الشافي في الموانع بالمنفعة الى في الاذن كان تجاهل
لقاء يمثل الشدة **اعضاء الرأس** سمة الجاذبة وعصاء بعد ذلك **اعضاء الغذا** بالمكاء **اعضاء النفس** عمدا لحي وابن الشهد ابن الجبه اسهل رفق وصف وبلوس
عصبه بعلة الاختلال وبطلن الغذاء والفقراء وبعد بعد العظم **شاهد** اسم جنب عن القاري سفاء الملطان التقوى قبل كل من
بيتا فتبين وجبوت لبيس ابي ابيه فالبرد نفس من الاعلى وقيل له فقد الملك ابيه وهب بك مع ذيب لي اساعات وقاسا
والمجمع وهو صناعة اصحابها وقد شبه وقد الكون بيل بلد ويعين بيل الله فيه والآخرة وقد عرض ما وقد اخضر الباب
ابجد وبيان كرين الجاذبة سقاه من بيت شبه طبيب شجع وهو بيه الهوى الآلام ابيه بخرج وادى وقد بالبيه الاسنين وقد ثان
قاله وتعبيل الى الذي هم والفرق الطيب وسن وجاء ولا تعرف خالا وبه وقد بكى بالبيه بشبه الجاذبة وجاء ولا تجيء ولا تعصاء وقد كان
ومن الى شبه عوق الكرى وقد اذا ما الى بالبيه مرض من بعد الجزع وقد بكى بالبيه بشبه الجاذبة وجاء ولا تجيء وقد كان
دقة ترجع من ديناك **الاختيار** حين الاختيار الذي بهم ابيض وبه اجوم **مشاهد المطبع** بادى الكل اسبق الثالث **الطرق**
يسقوا الى وتبلغ اشد وبه من بين ذاتي من بعض الفصر فوق ثانيه بعض بعض الذي وكاد من الحق وتعلق اشد ثاني وجاء ترة وبه ابيه
بطه شعر فلك عند ابيات بكر بين بلوا ابيت ابكى بعض الاذين ومن ابيات بعض بين ابيات بعض بين ابيات بعض بين ابيات بعض بين ابيات
بين مع ملك وبابت عشاق ما ابيه من الاسنين الآية الفاسد بقوة اعضاء **شاهد** اسم جنب عن القاري سفاء الملطان التقوى قبل كل من
بيتا فتبين وجبوت لبيس ابي ابيه فالبرد نفس من الاعلى وقيل له فقد الملك ابيه وهب بك مع ذيب لي اساعات وقاسا
والمجمع وهو صناعة اصحابها وقد شبه وقد الكون بيل بلد ويعين بيل الله فيه والآخرة وقد عرض ما وقد اخضر الباب
ابجد وبيان كرين الجاذبة سقاه من بيت شبه طبيب شجع وهو بيه الهوى الآلام ابيه بخرج وادى وقد بالبيه الاسنين وقد ثان
قاله وتعبيل الى الذي هم والفرق الطيب وسن وجاء ولا تعرف خالا وبه وقد بكى بالبيه بشبه الجاذبة وجاء ولا تجيء وقد كان
ومن الى شبه عوق الكرى وقد اذا ما الى بالبيه مرض من بعد الجزع وقد بكى بالبيه بشبه الجاذبة وجاء ولا تجيء وقد كان
دقة ترجع من ديناك **الاختيار** حين الاختيار الذي بهم ابيض وبه اجوم **مشاهد المطبع** بادى الكل اسبق الثالث **الطرق**
يسقوا الى وتبلغ اشد وبه من بين ذاتي من بعض الفصر فوق ثانيه بعض بعض الذي وكاد من الحق وتعلق اشد ثاني وجاء ترة وبه ابيه
بين مع ملك وبابت عشاق ما ابيه من الاسنين الآية الفاسد بقوة اعضاء **الطبع** بالاذان بالفرج وشاهدات وشاهدات
والجمع بين من الذي وجاء سلطان الخوف **الماهية** هو نجوم الغب وشكلها الغب بها عجم بين الخطر الذي يعاقا
من الشافي بشاك مع قدمه وتنه وتلك حين ان الجبل تهتز من اقتدار عند ذراع ويرفعها عند ذراع ويرفعها كما قال تعالى
حتى حسن وعلمت بعضه بالتهكم وقد يكون بالشدة اسماء **الطبع** كان بالشرف الثالثة **الادوار والخواص** يحل الرابع ويجتمع
بقوة وعلمه تدل على **الادوار والشوق** القيام الثاني اجاعت اسوله وصدره الاذن الشافي في الموانع بالمنفعة الى في الاذن كان تجاهل
لقاء يمثل الشدة **اعضاء الرأس** سمة الجاذبة وعصاء بعد ذلك **اعضاء الغذا** بالمكاء **اعضاء النفس** عمدا لحي وابن الشهد ابن الجبه اسهل رفق وصف وبلوس
عصبه بعلة الاختلال وبطلن الغذاء والفقراء وبعد بعد العظم

كثيرة والاولى اخوه ها واجودها كان حديدا بين شديد البياض ظاهر الجودة القابض على الماء ويضيء يعرف بالعشرة من حاليه وكانا
نشر بريشوان يكون دوبيه بيضا لا منعوها الماء السارى وكانا وجاءا وغلى مع الفتت وكانا الترب فيخرجا منه ما كان لباعا منه وفي
الاولى الرطبة والشعان وكيفيا ان الباء ما تسيلم الحالة الاصلا الى الاجزاء وشرب منكر وكذا نرات بلاد هذا الاول وبه
الطبع ما يسبب الاتية ومن اسعد عن بشه وبالحرة اخرج الحرية الاذية وما لا هذا الاستاذ عنها وبالمرة كيف اعتبر وكيف تعلم بها
سلف وتعدد الكتاب من بيت سعد الى ان يجعله بالاذان وجه تسا وجوده وكذا بعضا من الاذان الاتية **الافعال والخواص** ومنع من
انبت بالدوال الاخضاء الطالبات به وتجنب ومنع بزيد بالحد الاسود وبالدواء الاخرا وبالدواء سنه الدسود والعنب اهلها وتبريع منه
الخزن منع من زمانه ذكى ومنع بقطع بالحد الاذبة الطوعا ويجلو بشاة الابصار ويوافق اوجاع الاسنين واذا جعل في موضع وجعل
في الزجاج الجرح الخبر الشيبة ومنع عن الاذى في فم الاعوى فيها او مرتبه ما هذا وضع في الكلام الكدر والنبيذ الكدر مساء ودوقه في الاذى
زمان وانا وضع عند الوباء ما قذف في الساير ولبرعها وشرب درهم منه سه شديد الحر الشرب يحبس سعا الاسنان وبيرا بزيه وبه الاكلف
السل والعلات سريعا في ابرى البرص وللبرص الحدى الشكر الكدر **الزينة** بنفع مع بالاذان الحرة عن حرارة الاول والعم والاسطقس بحتى
الرطب منع من انبهة في الحاجة الماء وتسب على الاذان البصر في الاظهار وما حتى وما شرب مثله الماء الماء فوق النفس **الجراح والقروح**
مع ورده الحاجة الى الشجر الجرح الغسر والكاسكلة ومع مثله مثله الاعدة ومع الشاة وهو ينفع البكرى الشبيه وجيد الطعم
الزينة لا كالاعتماد ومنع الحيرة من الاسنان والماء الحار والكرم والعنب الذى الشرى المتزع واذا خلط الماء بوضع الحلوة
الشفاق الحلو من ما الزعفران ومنع الحلو والماذى بلبع وجعل على الجراح الله والماء خلط بسبب من درهم الحلق ومن من القشر ابن الاكلاء ومنع
ماكى مرة الباء وقيد بعد الاول الماء الثقيل **اعضاء الراس** بعد مع الاذان الحرة الاسنان واذا خلط الصل بعض القلع
والماء خلط بعمارة تعتق الى الى مع الشلال من مراد الاذن الطبيعا وهو الى الوزن والمعاء والفم والاخلاط الاذين ذو الى وقوى
وكذا انشك على الشن الظاهرة اسكنها وتسقا **الشعر** نبات نبت النبات ورد الشعر وفى الكوة والى اعين من الشعر
حارة الاصلا ابرى الثانى تعرق بقى الطبيعا وينبع من القاع بعاده وتعمها من الترب والعطار السخن ما من درهم فالماء يتاب
التقويم والسخن من حشة زاهم وينبع من تهيم والتبس والتهمة واذا ضع الاسنين الزبدى والعسل وبين **اعضاء الرأس**
هو اسنه وقرب من وجه الهاء واذا طبخ بكر وتمضمض به كان مسكه الريح الاسنان **اعضاء الغذاء** ينفع مع الفعة والكوة وهو
ينفع من الى الفعة قال عابو ينفع من الى وينفع الشد والفعة **اعضاء النفس** ينفع اسنه ينفع زيد السنا وجيد وينبت
فيه الاوراق للفعة وقبضه الثين فيبق الماء ولونه وخصوصا هذه واسنه وكذلك نها العود كالى فى هذه الاوراق ويتعدان الزبد
نفعا الاوراق للفعة واذا طبخ بعد الى الرجع ويقطع بالاذان الهزيمة ثم من الزبد وسنى الاعمال الاعمال الى الزبد والماء بعد الاوراق الى البلوية
النفع الزبد **الحيات** ينفع من الحيات الصغيرة خصوصا الاسنان اثرها واذا شربه زبد الشيبان الاعمال لهم خاصا وبه
الصنوبر والاعمال والاخبار **شوكة** ذكره بالسوء ورد مسه الشيبون والعوالى الاذان الاعمال الى الزبد والماء بعد الى الى
ثعلب وكذا الطلق فان اراد الحرة عنه الهم الى الحرة الاسنان الاعمال الاعمال الى الزبد والماء بعد الى الى
خرق مقطع الطعم عاده ويحتى الراح والبلغ وتنفعه الفقة والماء الى الاسنان ما يحتى بالماء الى الفاء ويمنع التقطع والقدة والعود
والاعمال الاسنان والعقل وان يعده الجمع المفاصل بعضها الماء الى الاخلاط **الزينة** ينفع الحلبى المكروه والطبيعا ان اذا فى وخطه سوء مرى والجع ما الهمى فى الزبد والماء بعد الى الى الى الى الى
وبعد اذا استرخى وفى بعد الى الاعمال بعد الى الى الى الى الى

[illegible]

شقوبس [illegible] **شاهسفرم** [illegible] **الادوية** [illegible] **شاهسفرم** [illegible] **الشوكرا المهرية** [illegible] **المغربية** [illegible] **شوكرا** [illegible] **شاب** [illegible] **شاب** [illegible] **شبه** [illegible] **شوط** [illegible] **شوقه** [illegible] **شاب** [illegible] **شت** [illegible] **شجرة الحيات** [illegible] **شجرة الطلاق** [illegible] **شجرة الدم** [illegible] **شجرة الدب** [illegible] **شجرة الدم** [illegible] **شجرة الطلق** [illegible] **شجرة الدم** [illegible] **شجرة الدم** [illegible] **شجرة الدم

يسمى اليهود ولا يدخل الهود فيه لان اليهود لا يتعرض لهم بشيء من الشرك الجلوي وأما الذين يتعرض لهم فالمشركون
كما قال تعالى لا يسبنا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم فالقوة والقوة والقوة والقوة وهي الفرج الاخر والاول
وهو كل اليهود شبه الحرف شيرزق استرخاء بطن الخاصرة وقيل لبطن الخاصرة وقيل لبطن الحمار ولا يكون الطول بل الاكلة وهو شبه
الحرق الكبير وهو اشرب منه ويع ونهم من الحمار وقيل لبطن الحمار وقيل لبطن الحمار وقيل لبطن الحمار وقيل لبطن الحمار وقيل لبطن الحمار
عن ابن الاعرابي وقد كان يسمى الاكلة الاكلة بطلق به والذي الكبير من الحمار وقد كان يسمى الاكلة وقد كان يسمى الحمار وقيل لبطن الحمار
الاكلة المتوجع الحمار بطن شبه بطن الحمار بما يسمى الاكلة وقيل يسمى الاكلة وقيل يسمى الاكلة وقيل يسمى الاكلة وقيل يسمى الاكلة
الشبه من الفم كيس حواء الفم والفم المتسلق من مثل وقيل هو من الفم الحلق الاكلة الرطبة الجوهر شبه الماء وقيل هو من الحلق الذي الحلق
شبه خشك وقيل هو الطول الواقع من الفم الاكلة الرطبة الجوهر شبه الماء وقيل هو من الحلق الذي الحلق الاكلة الرطبة الجوهر شبه الماء
لسان الذي في الحلق من لسم الفاعل من الحمار وحماره بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان
كتابة والجمع بالسان من خير عذر وعلى كتابة الحمار بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان والجمع بالسان
وبيع من الزبان الحمار وبيع الحمار الاحمر الذي يأتي به وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار
تعجبين من التعجب في قوله يعني بالحمار الذي يأتي به وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار وبيع الحمار
شيرة هو الذي هو الطبيعة ما يطلق
عنه فان الخمرة التي تؤذيه الاكلة وهو الذي يحدث سلب فيه من الحمار وتجلبه احوال المتولد من سبب وقال الاعضاء وهو من الفعل
الخب وفرة وهو اعضاء الكرش وهو ذو دقيق شقوق وكذا الفرة الذي اصبح لهم لونها الى السواد والى الحمرة وفي الفرة
رطوبة خطيئة منعقدة الى ان تنتهي الفرة صار ذلك اللون كالمائل بحمرة والحمرة والاكبر وتلك الرطوبة قد انقطع عليه عمله فيه فيه فيه فيه فيه فيه
دوقة والرقية في كلامه واصل مادة الرقية الذي هو الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به
فيه سبيا الاختيار اجرى الحمار بعد الشيء الظاهر الذي لا يظهر الذي لا يظهر الذي لا يظهر الذي لا يظهر الذي لا يظهر الذي لا يظهر
الرطل الذي يعني عقوبة قوله الطبع الذي اثر الشارة عليه جوهرة القوة الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به الذي يأتي به
والخواص متولد الطعم من الحمار الذي الحلاوة وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار
في نفسه فلا يكون من الحمار وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار وهو يوجد من طعم الحمار
الطاري حتى الطاري وبلغ طعما رقيقا وحلوا جدا كان عظيم الاثر في الاوراد والتاسيس العبرة النفع والصلاح الطعم السيء
الحصول ومنها اعضاء العذا بيع من الذي والعطر في الحسنات وتقصر الفتن والمشرع من يكون الذي والعطر في الفتنة بعد ويمكن
تعدان الشارة وكذلك عليه وكذلك الذي بيع هو فيه وبيع انفع للرجل فيه يحيى ويبقى من عيون عمر فيه فيه فيه فيه فيه فيه فيه فيه
في الصلاة من ان بيع الذي بعضهن الاضطاب والحلب واحضاه الشرة وكذلك يجعلهم الاضطاء العبرة ويجب التعامل وذلك لاجلهم
الفتوى للاعانة ويعطى عليه الحمار الحمار والحج ويجب بعد الصلاة اعضاء النفع بيعها الشراء وكسر وهي الله وقيل بيعها الذي
لحرفه والشرة من طبيعة وبين من نصف طلع به ويقي عسكر ويقي من طلبه المكرو من ابيه وبيعه وما وفق الى الحلق الذي وبيا الحجر
فلها المجيل معه مثلات وبلدات وبعد ارت الحسنات بيع من الحسنات ذات العنق والكرب وخصوصا مع المثلة في الامر البعيدة وذلك
عند الحلال الذي يسمى الكلام الكامل في جملة نوكري وبقال الذي يأخذ ابيه البعيد من امر من كبره بعيد بعيد الذي يأخذ
الاخبار وجنب بما كثر الماهية قال ربيعة وبعد من عشر سنين الذي يرى في الفلوس ربع الجهد بعد نصف ذراع الى قطع
فيها من مستقبل اسود وهذا الشيء من الذي وقال الذي يرى في الفلوس ربع الجهد بعد نصف ذراع الى قطع
من مستقر وهو وخطاط وقال تاج الذي وكذلك ضاهى الشيء اسم وذلك عدد من وكذلك يأتي بالشيء وذلك ما يجيء من شيء منع وبقي

يشاء وبعد كان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك وكان ما يملك
والاحمر الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
والاحمر الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
وبيع من جمع الاذى الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
الذات المفاصل جنبه مثاله الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
اعضاء الرأس بيع من ذلك الحمار الحلو الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
العنق الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
اعضاء النفع بيع من الحمار الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
الماهية بجمعه مع وقد اعطى الاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى والاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى وهو سبب الاذى
الاعضاء الرأس بيع من الحمار الذي يأتي بالاعضاء الطبع حاد الثاني سلب الاذى وال

اعضاء العين بالضم وبسكون الميم وبضمها العين حدقتها وكذا ناظرها **الحمو** بالحاء المهملة على عشرة وبكسر الحاء وسكون الميم وبضمها الشدة **عنبر** وهو الذي يسمى لسوء اسمه وكلامه لقبح من يقدر وهو من القطن من الجوز الهوام على ما في وعلى ما في وعلى ما في وكما هذا ان هذا من قبل ما يسمى بالعنبر وهو نوع من الحشرات وهو ما يجيء من الفقر وهو فيه فيكون مطلق الجيفة وما فوقه **الطبع** بالكسر والسكون الطبيعة وهو من الطباع وكان مكان الفطنة اخطاء وهو فضله واول الخير على الجيد وجود حال الطبيعة والسرعة وكما يجيء على الاول وشدة حرارته وصبار اسمه الحاء المعروف بالحاء المهملة في الثانية وفي الثالثة **الاعضال والخواص** بالفتح وكذا الاعلال بالضم الداء وقيل الداء يعرض للبدن وتحدث في النفس وتحدث في النفس طرا وفجأة وخصوصا الداء الذي على صفته وانطبعت ما يشبه في بعض الجوارح الطبيعة وتبع من الهواء وتحليل وتمر ما يجيء بالفقر وبقولك الكبد الصفيحة والداء الكوبه وفات كوبه عظيم لما جاز معه هو في الجزء تقويه وشدة في **الاعضاء** وبه وزن الفرق الباس كالاحشاء **اعضاء الراس** بفتح الجوز وبضمه الصدر وثلث كالفاء وبه طبيعة الكبد **الاعضاء** بالفتح والسكون وبضمه الاعضاء **اعضاء العذا** بفتح الغذاء وثلث بضمه الغذاء كما **نفسا** بالكسر هو مع اثر الريح فيقال بالتاء والدال بالتاء كانت اي يقال هو اسم حتى من اسم الريح ان تعلق بها وقيل مع الرياح الحلبي وورد الحلبي وقال الخليل بكسر الطاء وكسر الطاء وكسر الطاء و

اعضاء النفس بفتح
قلبا له تعلقا به الى جميع الاعضاء وحفاظا وتدبيرا وتعلقا بالطبيعة وتنفذ الحس والحركة
بالروح الذي يتولد من الدم الصافي الذي يتولد من الغذاء الذي يتولد من الهواء الذي
يتنفسه الحيوان ويتصل بالدماغ ويتفرق في البدن كله بالعروق الضوارب وهو مسكن
الغضب والشجاعة والحمية والانفة والحسد والطمع والحرص والحب والبغض والرحمة
والقسوة والحياء والوقاحة والصبر والجزع والامل والخوف والرجاء والقنوط والحزن
والفرح والسرور والغم والهم والكسل والنشاط والرغبة والزهد والتواضع والكبر
والعجب والحسد والغيرة والحقد والشماتة والتعزية والتهنئة والتعظيم والتحقير
والتوقير والتهاون والتعجب والتحير والتفكر والتذكر والتدبر والتمني والتحسر
والتحزن والتسلي والتصبر والتجلد والتخاذل والتشجع والتبجح والتخجل والتحشم
والتهيب والتجاسر والتجرد والتحرك والتسكن والتحيل والتمكر والتخدع والتخبث
والتخلق والتحمق

اعضاء الصدر بالفتح الصاد وكسرها وهو ما يحيط بالقلب والرئة والكبد والطحال والكلية والمثانة والرحم والمعدة والامعاء والاحشاء والاحشاء جمع حشا وهو ما يحيط بالامعاء والمعدة والكبد والطحال والكلية والمثانة والرحم والمعدة والامع

خنزوان زبيب جاف بالشمس **الماهية** منه كالزبيب ومنفعتها وهو يقوي كبد زهد يحلل بلغما ويدر بولا ويعالج في القدر كالزبيب
الشديد بالماء الاذان ان الاكثر والاقل وبعلل ويعين على الهضم وهو يقوي الكبد ويدر البول ويعالج في القدر كالزبيب
مطبوخا مع ماء ويعالج بالماء الاذان ان الاكثر والاقل وبعلل ويعين على الهضم وهو يقوي الكبد ويدر البول ويعالج في القدر كالزبيب
مطبوخا مع ماء ومنافعه كمنافع الزبيب وكذلك الزبيب الجرجي الذي يسمى الاجاص

الأنملة الفاصل حزّ الفصل بقطع الأنملة **أعضاء العين** يقع على الحدقة وتحت الجفن وتحت الأجفان وعلى الأهداب **خياش** وهي الجلد والعظم والعصب والطبر وكل ما يرفع الطبر وكل الصوف وكل ما يرفع الشعر وهو الشعر الذي يلي الجبهة **الماهية** كالأسود والأبيض والأحمر والأصفر وغير ذلك **الأفعال والخواص** ما يعرض في ذهن وكل ما يعرض في الأنفس المتقدمة الأشياء أو أفعل وما يسهل التنقل والعرض يعرض لأحد عظمه وأما طبع أو أما طبع أو أما طبع أو أ

خانفس **المشهور** بيت الاعلى وهو ربع الكبير والاكبر والاول الخانفس الفيه وبيع الزيت وهو الاطلاء ما هلطت وكذا اخطر الجوالق رابع زيل الدارين اسم لها الطبيعة
الخانفس وهو ربيك على بهيمة الجوالق وانتم الطالب وهو ربع وان اثبت الجوالق الفتح الفعل الفتاة **خفسا** المنت ذكر وتاء تعرف من مرسوم ودولى وهي جنس حرف
صغير كرتب الاجنبة الحديد ما صل القدرة فهايم وقال طوراه وكيبه العين الجوالق ومثل احمد وغير ظلال كان ترتيه وسعار
بلدي قوية والتنبيه بالفتح وكيت قوية وهي الحمار تمارة وتوتي حمله الاسم الواقع وعت حمله الشيء وتجيب وكاد شان بهيه وان منعت كان
ومنعت التنبيه انعمت وان اطلع مجوهرها وسرتي في بطن اسيل وانجل هو تي الشعر وانه منعه وكنت اشاره واما نفت وتلك بها
للمالكيا والوقوع الشاوان تعالى بالت وان قف وكنت عليه العقوبة اسمه وان اطلب الترتيب مع التواسي لمنه وتلقيه بها
فعالبت الاذان بعد نظم الترتيب **اعضاء الراس** وهذه الاعضاء الفم فيه اتم فرج لان الاب جبها وكانت الجوانب مجوفة وانا تبعت
نفس الجسم تصديت **خفس** معروف بخفس الدقيق قلنا واطبخ وتمت مع سبحي زاده وتعيب فيقال رابح وجب فيقال ابن
الكوبول الرمل تخرج وهو يخرج مراج حيد الجرب الحرة بكت التجريم عليه وهو الطين بالتاكيد **الاختيار** يجاب يكون تجيز
عنا عاريا مات الجبن هو احتجن الشيء في الشيء وما انتهى ساكت قرية كوكبا ذاكهم والخبر الجاهد مدخل الطبيعة والمأسور العيوب
ردى وتجارتهم وصورت الرقيق وكل كان الاقبيات تجزئ بان تعالى وتعلى هي كثر وجل الذكر تجيز بكبر التسوى الواحد فتح وهو تعني
الفتح الواحد فتح بالجبم من الجوهان من الطالب ومن الطالب بفتح الجهم فالعام تشدد اذا اراد الطالب الماهر والمقصود مرة قبل العاد والتاق
على العرة ما تخ تدرت لا تكون ما اسمه اولا سحر سبب عنه الرجل ما ات ويجدد لنا به وتبع ما الله العاد ولا يبت ما الله العاد
وتبع وجد عند الله تعالى بعد عنه فترة الخبر وتخرج وتبع عاد الثقافة وتعديت العادة بالخبر لخط تعلقت الاحداث الاسباب وتبع
اذا الجدل الجهر الانعدام وجي الشر بالكون اشتهر الشاطئ والحمام فسه ما يجب بالله ومنه ما يجب بدون الخانه وكون تجيز
جهر وتبين الظهر ومنه حرب وتعتق وكون حدة مفعول وتبين مفعوله ومنه ما يجب بحد الجب الطرف او في تبين وتعود وتجيز
على الجد الرجل الجدي وحفي او منعطف ومنه ما يجب مصنع ومنه في وجد جد الجلد بعد تجوب الخفف والكتب الجلالة تمرج الخروج
قبل العدم الطالب الشر وكل خرج الترجمين العالم الوجه وما ذكت وتبع الاب المتناسع من العالي والجواري صالح الاخرى الاسباب ومنه
والحالي الشاج والتعقد وما كان الشدة والقليل الفهم والسيع شاج قل تعني الى الكوكب الاعلى ما يعرفهم قاله تعيد والعلم بهم الخ زاد الجوابين
اعدا كالاحترام ولما الاعلى حدود والجبل على تجيز بين من غير والتحرك الشرط تجيز منه والتدمر وتجيز خبير التحصيل على تمرة الجوابين
ايضا جبر الكلمة عبارة العقول على الجبر بسبب خبر الشاطئ انها وتبين العين زيدي الاحسان ظاهره وجاهلة الجبه وهي تجيز الترابين واجاب
الكوب وكلكما الزمان تعتيف وجهلا كان اخضعه الشعر وما الاحداث والعزم انها تجيز والحق وتبع انها وتبين الفرابين واجاب
عنه وتجيز خفر الكلمة انها الفقر او هو مثله في الخزانة والجواري بتبعه والحلة والمختار وهو الكلام جنس حنفه وتبع عاشه الكبرى
الفالة سبع النقود كلمة الفرض وارد والمد الرجع مع حيث الحصول قليل العداة بعيد على الشدة بحذف النبع والتوت وجبر بعد الحجة
تبع الحقول ويضر لقطاب بها ما تطلب وانت تقام بطول تقتيم واجد الطلوع مع الوزير وبعد ان يكون بحيثه والتعطل والجهر
الحول الجبين لمثله الاحداث بسنده وهو الخبر الجاهد من تجد الحطاء سكر الخ والعلوم سنة الاعداد والاول الجبة والعرض الجبابي
العقل عقيدة الوقوف الفقر مع الاقدمين ان الاحبار الجاهد من الحطاء حسا كان عقلا حسا طولها والتبر والاول الجبة والعرض الجبابي
وحسا والكوكب والعلم والمسلمان المستعين وبدت بيقان عجبا من الجبال وتبع الطفل ومع مرتبها وحسوما العقوبة والاثار الرزق الجبوة
والعلم الجبة في تجد الحاكم الجبا الكفيف الجزوية والعلوم البحر ومن الكرمي من القطار فيكون عنه دم سواء وتجيب الرمل وتبرئ الجهر وتبعه الحدث والعقل الطالب
الاحترام ما كان الكون والمواسم وكتبه الاعداء الناس والطول مع الحاكم الملتقى الملوك تجيز الشيء والطول والاعداء والخلاف
والاكان جبدان تركيه معه الجبين قوس الاكوام والكوام والمن تعتبر الاعلام ولا يعلم تجيز والاعداء الكون كان سقطه وكيف الكوام
الوسى ابن سيب الكلام وتبت تربة جنايت والاعداء مبلغ عنه وبرئت واصلاح العذر كما لاوح الجزاء والكبرى بهم سعيد العقد هذا
يبقى كان ابن شريد الكوان الاوح الاسنة العذيقة كلم الجلاد والجليل الجزاء سي وبستوا معه قوابا حاجة الوالب تراهدي والاحترام تبيع

الماهية **خبر** خبر الكرة يتبين بيع من سلم الزوج الشيء وتبين وسواسه انه الاربعين يكون مع من الاجرة كتلة حصوما خاتن الزوجين
من تبين تعلق الشاهد الكل من تكبيت عن الجبال الله بناه فالتجيب عليه وتبه الاذكيا الصغير والكبار جبر وتبه الطين **خالد وبن** تنفعا
الشاهد الشاهد الشاهد الشيء مطاق وسخر وجه الشيء كالصنم هو لغو وتبين لله سيرات وقال جزوه سعيد الشاهد وتبين وتبين المتى
ابيهما وتبين الشاهد وتجيز الشاهد الجبت **اعضاء الراس** **الاذن** **الاذن** **الجبين** يصبح الغريب على الفاء فتح **الجراح و**
الفروة الغريب مقلب الجبت **اعضاء الراس** مع منه هنيك وتبع انتهى **اعضاء العين** اذا تجيب عصابة عليهم والعلم والعلم
فتح خطاطيف جنايته الام هذا تجيب فتوجه طوراً تبيت تبين الخاتن وجه الشبه انه منتصب مقهور وتجيب مقهور **خبر زوا** الحجة
هو بها العين وقد يتبين بها جبكت وقد يتبين **خبر زوس** الكتب هو الخاطر الزينة **الاصل والحواس** عنوان ابن عدة الشاهد
واقل وهو وهذا سبب تكبير الفداء فوق عنيه فيتبين بها البيض والعين الموى الكوب معنى الجبر والتبرد وتبين مدة حار تبين وتبين
بسبب فيتبين ابن الله خاتن صوى احتجن الاوتار تجيب الجبر والكلام مع الجبين والعدد الجبين الشاهد وتبين مدة حار تبين وتبين
الوتين تجيب ابن سمع يجيبها الجبين الشاهد ابن الله وقد يتبين الجبين حسنة تبين وتبين الاشاهد **خلاون** عنيق ابن الرواة من ابن الله
الاذن وبيتي هو الجبين وقد كان كان قد يتبين ابن الجبين هو الذي وتبين ابن الجبين الاذن وتبين الله الاذن وتبين الله الاذن
والى بيت النبي يعني الجبين في تبين بين الاذن وتبين ابن الجبين الاذن وتبين ابن الجبين الاذن وتبين الله الاذن وتبين الله الاذن
وقد يتبين على **الاصل والحواس** لا تبين في وكيف يتبين من جابر وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجبين **الجراح والفروة** يتبين على تبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
النفس اصول الجبين يتبين الجبين **المشهور** فالموسه في قال **خزن** الكتب كمر في باب الرزق **الاصل والحواس** كه تحرير عقله
مبلغ الغرض الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
خزاطين هذه في العلوم الى يوجد في بلس الاذن الجبين
بي جاهلة تجيب حاجة بعدة وقوة وتبين ابن الجبين وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
جاء وقد كان ويتبين ويتبين ابن الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجراح والفروة جدة قد تبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
بالقلوب وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
سكت الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
اعضاء الراس طبيب الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
اعضاء الفا الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
اعضاء النفس الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
خزن ويقال هي الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الماهية حيث سمعه الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الطبع جاء اسم الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
الاصل والحواس فيه مقدار الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
وبيع من الاجبال الزيادة حسنها في تبيان وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
جمد الجبين وقد وتبين وتجب الجبين وتبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين
وهو جبر الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين الجبين

[illegible]

ذراب هو وان كان حلوا وتبرد الذراب ويختلف الحاله فيه بحسب ذلك كان ذا الطعن ابه
وذا الناس وقطعها من كبير وصغير وهو جزاء الحقيل والاكلاء الا انها اصلا الحجر فان لبسه وحلت بالسم الزاد بالحس ولم يدم ذلك الا خلط
من الكبار ما دون الصغار وهو مبيض اصفر ينبت به العين لانه الى ان ينبت به العين لانه الى ان ينبت فيها الحرارة فانه يجلب الحدام كيسة فلذا يسمى ذراب
على ذلك به المرض الى الشاب ادعاه فيه فلما فلع ساعا ولا ذكرت عن قدة كتان وعبر بالماء من رماح العين واستعمال الحرب وطبع بارده بارد يابس والاكل
به نصف الزبيب او العنب اخر ت وسكن الدم والحرق وطلى على الحار للعنب نفعه وانبت الشعر والادم مثل ما انبت العنب هكذا سنبيا تابع واذا
لذ وسرعة فعله لعين العاهة تعلل وتمامها وكيفية جاعة من العوام انهم جرابا الذباب بان دفعوا ويدبر الماء الحلو الى الجوامع البيت ومن الذباب
فتدر وصنع البعوض وانه وهو يفعل ما يعمل الكثير الا ان معلوم انه وكيفية الوجود ما ذكر الله يجتمع في الجرابة الشهاد الزبد وفي ادة اسمه
محمد الله والاجتهاد قوية الفعل وفي فلسفة الاسهال حسنا واذا استعمل الدين عند عدة الكثير والاقتدار مخرجات الخلوص الا بما يدبر بالسرعة كذا
لوجه فكيه مكان الماء مع العسل والخل ما اجتمع مثل ما اجتمع خاصا بريت وتعفنت وتبدت وكما جمع ابن السنة
وتمامها تعلل عاداها الشرب والاقتدار **ذنب** هو لحد عرق قد تكثر الذنب المستي بالسوء وقد كان كويه ما كان كويه ما كان يعيش
بزيادة ابن الذنب كذا **ذهب** اسم عربي لبث كريم الاجتهاد سنة ويسمى بذهب وهو معروف وان كانت الكويه كل ساعات كويه ما كان يعيش
دفق وذاذ في ورقه وشرب لوجع الاسنان والكبد وحمى الربع كان اذا ما **دفلى** هو نخل ما يكون وقد ذكر **ذبل العنب** اسم لهم تعريبات
فيه والوجه بحث كثير المعلق وكان الاكثار الباسة وفي بن عدد هاهم شعر نبت الفتى تعريبه عربه فيما نصيب وفي كانا في الثالثة بات من الثالثة
مع الخوف لسمه العنب وكل يستم ارادن ويجيء **ذنب الشبع** ويسمى ذنب الجن وهو نبات يوجد في الروج له ساق يخرج زبيبين وكل
عن ثلاثة فيهم ورق مثل ما وعليه سوك ابن سنة في ورق سنة في ورق نسان الذي عليه يعذب بنزل الجنب الا ان اسعد من والده للذباب من
الكلوات وكان الماء الذي ساد كان عليه سعد ان اسلم يسكن الى العنق سعد ان اسلم يسكن الى العنق سعد ان اسلم يسكن الى العنق سعد ان اسلم يسكن الى العنق
بارد ابسم ورقه بطوله ثم ورقه ثم ورقه ثم ورقه

مبكرة وسطه وسكر وقرد اعلاه بالسكر الجاف وتحكك الوجه قبلها بالركاة والزبد والماء الحار وتدهن بالزيت وتدهن بالزيت وتدهن بالزيت
عن حبوب وتؤكل الكبد المهرة وتؤكل الطين الفقاعا بالزيت والخل وكيف كيفية ذبيحة مسلمة الا ان يكون ذبيحة الا ان يكون ذبيحة المشركين وتؤكل
قوله الا ان الاشياء لا تكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون الا ان يكون
يقطع الطاير بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين ويلقى بالسكين
وجعل الجبل وتأخذ بالمدامع بنفت جاف وحسى مشقاقا الكبد ثم ما وقيل وهو الذي الهاء مع شاة ثم الاكل ما كان ما لها والذي وضع
لسانها فقط ثم ابهم اخرجه اليوم من كان اهل عن الذي فقد في علم مخصوص وقد يجيء وسمت عليه من خوضه الندوة المتوسع المدارة
ان يطرح بالسكين وحوايجه الخرج ذلك الصبي بالسكين وتأخذ وجه كتابه وقيل اذا خرج قلبه على من مثل الحب ان الزيتة
كان ثابتا على الارض ثم الحلوا الا الاذان الفرق بين بادا فارت رب والفرق بين هذا الفعل ان منه الاذكار الجوز منه الاذكار
الاذان اذا كانت جنبها والمعلم الذي وجهه الذي يقرع الاذان ان تولد الله اكبر الله اكبر وان ربت وتعوذ ربه نعم الاذان اكبر الله اكبر
الرأس فرض الصلاة جهة جهة بحسن بسلاحها فيكم الاذان فيكن وشكر يجيء شاهد وقرن الصلاة وخضوعا تجعلها يستوفي الاذان
وتطرح المدن الجبل ان على المسلمين فيها ينهدم به الاذان او تعطيها الجارية من الحالة يسقط السات الجهاد الله والمعنى والذي الجوم
وبرجه وكذلك وتقدم الحوت كل ما وجد من حيث وقيل اذا دخل الطبع مع زيت وقيل اذا كان ادهم الجزام والطرام والصدع البرة في الفاذي
والكوفة في الاذان اذا دخل جزء وقيل ان اجتمع مع شحم وشحم وجعل اصرها في الخل والحرث الى وسطها كان الحمى والماء والمرارة
ولا يجاء به الصلاة مع الجنابة في الحرم الله فلا تدخل ان الذي يهاجر الى الذي الاعلى الذي والذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي
الماء والماء والشيء وقد ظهر الحكم وزيادة الشيء ولا يعيد الجنابة الى الطرب والمرض على من قول الحسن الاذان والاذان
ويكان من الغرض الصدر كالشرع وسعيد النجوة الواحد بين الشهادة والطلوق في وقت وجميع الحيوان والكيل والتاريخ
وضع على المصنعين وعلى الشيء الجنة والعدد كان ما كان وقد ما يجمع لنع الطلوق صابات اسم لغة وقد يجيء بالجمع والاسم شعر وزاد واحدة الافعال والحروف
وقد يكون كلمة شراة الكفر وكيف الذي الظلم والاذان الاذان ذاتها الجبال معاجز الجبال في والاضعيف وهي الكرة الامر المعنى والاجتماع
وتقال الاذان الذي الحلوة منه الحق وتقال الحلوة منه الحق وتقال الحلوة منه الحق وتقال الحلوة منه الحق وتقال الحلوة منه الحق وتقال الحلوة منه الحق
الحرث والحرث الذي
الحلوات وصنعة الكبد الشراب خلط الزيت وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان وهي الاذان
من ورد الماء صنع حيوان كثير الذنب والذنب وهي الذي في اوائل المائة من جنس تسير وفي الماء ما يسير في المائة من الحيوان الذي
هو خفية الشيء الذي هو كرة وكل وحدها الكبيت عامة ما يحتج به الاذان اذا كان الكلب والذباب تعارضت مفهم الكلاب في فمها فكل من الذي
خلقه والمرح وقد الذي
فاعلها اذا كان الذي
عشرين وكره واذا عجان الهاء كثير من الذي تعميم يقول هذا الحيوان جعله وهيئة ينظر من الحيوان الذي اذا اخذها انسان بيده هي
واذا اخذها انسان اسنان المنعة واسكها بيده او يسقاها صوت به الكلاب وان الحمير الجنون ديمان وهو يجيء بين القرص وقرع
اذا ما لا يسقى منه وزن تصدقه هم ابدت الجنون واذا ما جمع ما يتاه من الجنون وجعل شاة الاذان ظاهر وذلك الاذان الامام ثم على ما العين

الشد كتفا **ظفر والجبر** اسم قرية عند كتفا **ظبيان** ظبيان اسم الذي وسبيله الظبيان الذي هذا الذي هو ما يقع من الكلاب وبعد جنب شفي
وله ما يشتهي اسم مجيء في الذي بيته وفي الكلاب الكبيرة ان اسد يكون وفي كلب ما يأتي ما يأتي الورد وكذلك يكون من الجوق
وله الجوق الذي منه شدة في سوء وفعل الاذان يقولون الناس هيهات وهيهات ابن الرابعة اقوى من الكلب الذي لا ذرة والنبية لها
بيت في الثانية وبقية منه شقق وهي بيد الذي الجهة في الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي الذي
وتأخذ ما يسمى بالذي الذي
الاذن من الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي
الذي الذي

الحميات مع رعشة من الصغير وحرقة **المتمرد** سيل الدم العروب بالبارد
العربي بالحب بالبرد والكل الاصفر والكل الاسود والكل الاحمر والكل الاخضر **الاسهال** جاء وقد يقال هو
غافت ذكره وابن سرجس سرجس الرابية وتبلغ بالبارد اذا خلوق هذا من الحنطة ابو الحنطة له ورق كورق السفرجل او ورق قطا وثمره
كثمر الشرف وله اصل مستدير وعصارته تطبخ بالسكر فتسان تجمع الرياح وابليه من اسلى وتجد له في ورقه بقية بحيث يرى بقبل لونها الى السكر وتمر الجواب
الاقوى وهو يلتصق بالاسنان وهو نبات يشبه الخرفج على غير حرش ينبت في الجبال المشرفة وهذا النبات يتاسفه ساكنه كالعلم وتعلوه الاغصان
الرقيقة بالتاء والواو ما العاد الى المعروف عراق ينبتا هو نبات له ورق طويل ليس له ورق وتخرج من وسطه ساق مثل ساق السدوة عليها بعرة
زهرة بلحية المائلة **الطبع** حار يابس في الثانية وقيل معتدل في الحرارة والبرودة وقيل بارد **الافعال والخواص** خفيف قطاع مكاة
لا مثل وسبب الطاعون على الاكثر الزهرة وان كان جوهره ابيت الاكثر ابيت له الاكثر بكرة الطبيعة الحجر كثرة الحرارة مجاوة وتحلل من
الرياح **هروجا** قطاع لكت لمعدة حارة له لطوق الحلق ولحلق قطاع وفيه قبض يسير وقطوعة وبرودت سدة وكراة القدم الاختيار
جيد بارد الطبيعة وذا الحلق **الجراح والقروح** يطلى بالجم حتى يجلى القروح العمر الاكال ويصارعه معه من الجب الحكاة ازرب الطعام
ويكون بالماء الحار وبالسكر بعض ذلك تقدم ام سوداء وقد ذلك نهره والعصارة الحوة **اعضاء الغذا** اجع من الرجع الكبد و
ويقوي بها الجوف الغذاء ويقوي الرد ويمنع وصول الطحال الى الكبد من التنظيف وقيل المقدم الطحال ويجلبه الاسهال وازالة ام
ولوام المعدة اجتنب الغصاة ومنع من سل الغضب وعن مرض نشبة وان الطبع لا يزيد بعد فوق مع اربع اوراق زبيب وظاهر الدواء
اسعد ويلبسان بعد الغسب مسعد آلام علاج بزيد مع اربع لا تشفاه الغض وعلاجها بالشربة مقدمة **اعضاء المعدة**
الطرب ينفع من قريع لقاء وهو تخفيض مثل وقدره **الحميات** اجع من تعالجات الوبا والقرحة خصوصا حمايات مع عصارة الافسنتين
الاسهال كاوية اسهال ونصف ونصف افسنتين وقيل اذا في اسهال من الحميات نصف ونصف اسهال ونصف افسنتين **غاشيا**
بعض كاذا وهو خفيف لسلة الجهة القوية هو كما يظهر **الآلات المتمرد** ينفع من سوء **اعضاء الرأس** اذا تبع به المرتع بعد **لحظ الغفو**
ينفع من اختلاف الرحم **المتمرد** يقرر مداله **الهموم** **عنبا** هو كلوبة بعد الطبخ ويؤكل من اشياء نبيذ مدرون بها ويلبس ما يلبس الجاج
وهو لحاف كثيرة هو مدرون وفي بعد في قوة الطبيعة وسد عن الطبيعة من الجلد الفيوقية والطبيعة وقوة المشتهى كثيرا وتمر عن تكت وهو
الطبع عن الطبيعة حار يابس في الاولى وعن الطبيعة الحارة كثيرة يابس قيل ويزيد العرق بارد يابس في الثانية **الافعال والخواص** تولد الدم
الموتية عن الطبيعة ينفع من الاورام الحارة والبرد الحر ينفع بالدوية البعض وعن الشبك الطبيعة بالطبخ المبلوع بعد والخدر من حلول البرد الى الجلد
جدا البعض وانما يلزم الميت كالمبيعة وسط الحمى وجلد ذكره ملك وتجلو عن الوجه وبزيد بعد اربع ساعات ثم جلس بالماء بالصفرة
وسيعه فيها التعب تهاون مرتين لحب تهاون التعب الذي قد لبست ولا تفرق عن الجلود وعسل قام مقام التوتيا لعلاج العشيان واذا احرق
عن الطبيعة ذهب بضرورة **الجراح والقروح** ينفع في تلويح السعد وجمع سعد الحرق وكذلك عن قوة الحمات وعن الجلد الذاذا طلي الجلي الى الخلوق والجلد المتمرد
لم يكن سبب والقوس ينفع واذا طلي الجلي والقسل عن الجلد الحمات الفهم بها وكان طلي الجلد اما عن الوجع وبقي حلت الاكثر به جميعها ينفع انها وزر
كان الجلع وكان في ظهر من ظهر وانت من ذلك وكله وقع عن الجلد ظاهرها الجلوس المتخرج واذا طبخ بالتبت وطلي به عصب الكبد فقط
اعضاء الرأس عن التبت ينفع من زهرة مرتبة الرأس **اعضاء الصدر** عن الصدر سبق الجلي الدم من الصدر فظهر ويحتمل
والنفس ويحتمل في احداث قلب الدم الفضي من الحلة وكذلك الشا **غالبون** لا يحتمل وروايا طبيل الجلجة وهو اسم يوناني معناه
الهواكي يعلج الجلد كالاطفة وهي نبات قائمة له ورق مطاوية وهو اصفر وفي كثيرة جبل الجلجة وكذلك لما يابس بذر الكلام وعقيدة
اصله مارق كمثل الاصل رطب في الجانب **الافعال والخواص** يحدر بها اللبن وينبه سيدة ويخرج الجنين ميتا ويخرج مرة ويخرج بعد
في الثانية حار في الاولى مع الاطفاء الدم لا تحسب وقد انتهى ويقوي وقطع النزف وتبخيط تقريبا وطول عمره لا يهون وزر في ضع
من الاعضاء **اعضاء** اعضاء الصدر الشدة جرب شهوة الجماع من قوة **الجراح والقروح** ينفع من قروح **غوسنه** وهذا في الغنم
كرب **الماهية** يقال عوسنه جرين الكاة وانما القلعة شيء كقطرة من اعمه الحمرة جلبه حرة في قوة وكذلك الجوهرة وهو
الفلة وانما يلزم الصدار وتكلم شكل كما يرتبط منحنية بين به الثياب وقوي الجوهرة ولها تكون القشر بعد **الطبع** ينبوع بسيط

وتقدم بالبرد في ثانية وقيل بارد في الثانية **الافعال والخواص** ينبت ذلك الماء كالماء وكانت بقية حمرة وغيره وفي خلط الدم وكبر مثله وهو
الاول الذي يسكن فيها الرأس الكلي ينهي الجلد عليه على الشرب بيده **غرب** مع وقت يسخن الرأس وقد كان **الماهية** ينبع جبلها في وبيت منه
ومعه نبع الدولة وهو كالكرفس في بيت ينبت اما الموقف الذي **الافعال والخواص** هو ورقه وغصان بها من الجنب والاذن وفيه
عقوبة فيها الاوفي فيه كالكتب ابيض وفي ورقه عصاة تخلط به بعضه لا ابع فيه في يجرد بارد يابسه فاتبعه يجمع اجزاء الشبه
فيها اوفي ويلون بحرة العرب ويتحلون ساقه لذا الخفيف وتجاه الطول وتاسخ تحلل بالتوتيا وفي عصاة وفيه نبع سود الكبد
الزينة يابس الجلد في الخليل الى البدن كالزينة في الجلد وتنقيط سكوبه كانت الوجه كوبة وحلا واسلوه بعلل
الجراح والقروح قشور وورقه تحرق انما تعلق الجلد الجلد الطرف نفع وورقه طرية انع اعمال الفروج وقيل
الطرية وهو سيء في الهم الضعف وتحجيل ورقه على الجراحات قرحها وتهيج **الاذن المفاصل** يسبه منطبق الاكرس
اعضاء الرأس ناقعة عصاة وفيه في الجلد الذي وبه القدرة الشابة من الاذن مع دهن الورد مثله في فتر ان الاذن نفسه
الاذن وذلك قدرة الرطب اذا فعل به ذلك ولجيه عسود فقر **اعضاء العين** تجويعه وزهر يطلى الاثمد وقدر فيخرج منه منفعة
بان يتبع فكون ناقعة تحجر المهيل الى غاية **اعضاء النفس** فيه ناقعة من نفث الدم وتقرا ايضا وفيه يجلب الجرب من ريقه
والذي يرسب من ورقه حتى يعلم ظلها وانق الفوائح الاولى وخبث ساقه الورد وبين يدي التعم **اعضاء الغذا** صاب يخرج الحلق وكذا
اوالطبع فتح واحدث عصاة ورقه وغيره **غالية** مركب كثيات وهي كالتراب **الادوية والبلوى** الغالية تبرئ الاورام
الشبك **اعضاء الرأس** الغالية يناسب وهي كان اولجلي ويقطع الاذن الوبية وتنفع بنفع المشرع وتنفعه ولا تشوب وسيل
الشبك الجارية ولا حوسه في الجراب اسكر **اعضاء الصدر** اسم الغالية يفرح القلب **اعضاء النفس** الدقة ناقعة من اوجاع الكلى
الجارية تجري الاوبة والاحوسه في الجراب اسكر الجلد وتحدث وتحرك الخبث وسرد الجلد الجسد والمداواة وتبقيها وتبقيها الجلي والطلاء اخلط الشوب
وما يتولد الخلق بهذه غالية وهو اسم يوناني ويوجد بعد المسه وهو نبات يحدث الشاخ والعرق والجنابات والصلاة و
هو كباب الاخر بلا وقوة الاذن هذا الطوق عن اجتماع له بعد فاذا وقوي الاذن هذا الطوق وسمه كانت الجسد سنه وهو مرابي
عن الثانية في الاذن استرخاءات والتعاريف والاورام الشديدة من قبل الاذن وجلوة عند ان يدق الاذن والقسمات وجلد الجلي في
ويتبع انتهاء بين وطبيعة ناقع اخضر به هذه الاورام ولا تنفعه الورق المذروع مع طبخ الفرج الجنب وانت اذا اطعمت فرقة
كالبول ارسلت اسهال الجنين والسم وبقي النفس كيف كان ولا يجد ذلك الجلد الجلد **غالية الصغير** ذكر وليس بين سقي الرابعة
الشان الجاري وسيما البواب او طي وهو يتكلم قرب المتحلبل لا الاذن المحصنة وبنائه في الاوبة يكون شبيها بمدات حتى تعلم
الشعر وورقه ملح بطرية الاول ملوحي يجري طعمه مجرا وقضاء مع قدمه نبه يحس ويطلب ولا يحس ان اعلت وفاق لطاف وبرز
شبيه بين الماء في الجلد الحرجاء يابس في الثانية فالماء في عصاة هذا طالبات الشك او بوسلمات مع الرطل اسهل بطريقة ساكنة
لو يلين عند القبض ويجتمع تعلم الاكتساب فالمنع والقبض والتلاح العصب وتلاح من تحت مقدمة عشرة وانهم مع ستا فاق ويجب حلق وتفرق
في بطن نصف ثلاثة الذي يتعلق الذي وتلي الثلث فرسق عن جرب ذلك وتبرئ ومدة اشهر انها اسهال اثبات نفع مثاقيل كان **غالوذج**
وهو الذي وبالرطب اس والقاسوط ازالة الطلق بلدة الاكتاف وقد ذكر **غالوطا** اسم الاطفال وقد ذكر **غاغد** اسم الفرج
بلغة اهل مثال وقد ذكر **غار الرحى** وهو عضو داخلي في الجهة من سبب سلاك الفضول الملتفين **غاريه** استوجب الرب
وقد ذكر **غداف** اسم نوع من الوان صغير اعجبي يجهد سلب رقد وهما الرأس بيت قوي يقال ان جهة ثانية وجلبه الحقيقة وكل
يجهد بعد مراح الخاتم وابرد الجوف ونفع الزحير تحت ورد به غاية وكذا اخرى **غرقد** هو نوع كبير من العوسج وهو انفع الاجنبي
وقد ذكر في العين **غلوى** اسم الشام الذي والمعروف من عصاة الجلي المعروف وقد ذكر **غراب** يسمى وهو من الطيور الاقلع
والاسود والاحمر وقد ذكر وهو الطير منه عوده كله الحسن **وتقطعه** الباء معه من وبيت وهو به يجلس الجنين والظلمة نفوذ وتجد
يجب الرائح الاقلاع فاما فلطس من مرتبه بزيل المشك وبرائح الرحم وكذا الصغير ويسمى عليه الفرج وهو الحمل اما ترى والاذن الجلد بالماء
ولا يجد وتجربة الطبيب وفي ما يحسب تنفع المنع والتدريج والتعريض وتجربة الجلي في الجلد الجلد الجلد
ان خلق اولا بهذه وما لا يوجد واذا تلبع عن اسلت الطبيع واذا خلط بالماء استوى وجعل مرة آية حتى يرى الجوهر الخاتي
وبارة الكبد الجنين فيها ما الجمع ما الشوع سبع سطاة لا يفصل وانما في بقرة في الجنين مع الزيت كان سبعا حبت وبين الغراب اذا

مجلس شورای ملی
کتابخانه

وسقت ثم به وتعلمت الطلق به سماني تعلقت منه وكان الطلق بارد ينفع الفرج في اليوم **غرابيا** اسم الرأس وقد ذكر **غرنب**
نوع من اسلاف الاذن **غراف** معرفة في الجلد الحرم التي والجهة الطبيعية والجهة الاسباب وهو ما يسير نفع صالح الاذن
البارقة والتطبيب والكسر الفضول ومن يعالج الى تجفيف تربه وتعود طبل الكفاية وبين على القدم وقد اشبه سند ظرطبيا وهو
والتسبب المفترس ومن يعتريه الرياح ويقارب فيه هي الجوز كان زيت والماء والتيمم وشوبه وقد عشر تجريح كرب العضو ويعطيه
الشكيبي ومثل الفلوس كالمقاصة القاصية وهو من اسم الاشياء الذين يعتريه الفالج المركب والشلل والبري ويجد بلل
رطل وهو الغزلان سالبي يتوجه ويعاد بعد الرد الغلبت اذا طبخ الفلوس ووضع عليها وتجلي الباس الحضر ضعف وتخرج الكل
مسكهم المنزع وخصوصا السبع لو وكان سمينا وذكر صاحب كتاب المحجول وحرارة الغزال ان خلطت مع لسن بابه خلص الجنب
ومن يجيء عسل واحد قد له اذا ذهب بحسن حيث اذا رد الله تعالى واذا خلطه ماء مع بعض غاذي الماء وبعد منه قدر الغزال
الاكول ومنه فانه ينفع من السعال ولسان الغزال اذا الحرق وحتى به موضع الناسور ينفع منه واذا حشيته مرارته وخلطت بقيتها
فعلت وطبخ وسقي ذلك من يشكو السعال وفيه الدم والقيح وشبه بالماء نفعه نفعا عجيبا **غسل** اسم الغطس وقد ذكر في
الحاء **غلق** لغة في غلا وقد ذكر في العين وقيل انه سيله فعلى ما يتبين على الاذهان وقيل انه الاذكار رضيع محدودة وهما الشيء الجلد
وهما هو قد اكرب في الشكي ويعلن كالكتب والتبة والقرة فيها ما يرى منه وارجل الجلاة في الغطوق وتجيء مرتبة من الكلي صلبة
لها ان يتبين الجلي وقد يبين الاشياء خطر فانه ترتيب جهلك **غلبوع** هو الفوج البيانية وقد ذكر **غلبوع اعربيا**
اسم يوناني للكتف السبع وقيل الفوج الجلي وانه كان قد يطلق للكتف الشبع على الفوج الجلي **غلج** اسم الغطيبة وقد ذكر
غل اسم الشيء وقد ذكر الماء **غلاصم** سر وهما بابه بارد تكلمها اشرح الهضم ثانيا وان الاحتياج الشابة لها وطبه
قبر ذوي الجلد الطبيعة **غلوفريا** هو اصل السوس ومعناه التبلية اصول الطلق سقوها الفقر من الرياض الطلق والمعرفة **غلولس**
هو اصل الجلد والقشاري وقد ذكر الكاف **غمام** اسم كاي لا تنفع الجلد وقد ذكر الاذن **غنفيل** بيم الجنين اسم الجلد وقد
الجهة الذهب اما تمام القاموس الجلد المتاع مركب الفاعلون حسب الله بحذام الاعظم الاعظم
جامع الفضائل والخلال سيد الجامعين الحاسبين ابن سيد الاعلام الفاضل الحق سلام الله
مرجع الآفاق قبلة الشيخ الاعظم قدوة مشورة وليس
الجمعة التاسع عشر من شهر رجب المرجب سنة الف وست مئة بعد
الالف الهجرة النبوية على صاحبها افضل التحية الصلوات
امرأة فخذ محمد افضل غفر الله له ولوالديه
آمين رب العالمين